

スティーヴン・セガール

ハイクテク戦艦「ミズーリ」が危ない!

「ダイ・ハード」を超える、興奮。

沈黙の戦艦

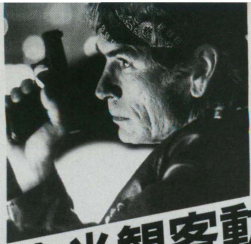
UNDER SIEGE

ワーナー・ブラザーズ映画提供/共同製作 リージェンシー・エンタープライズ、ル・スタジオ・セガール、アルカー・フィルムズ/アーノン・ミルチン・プロダクション/アンドリュー・テグス作品/スティーヴン・セガール・リミテッド・ジョーンズ
"UNDER SIEGE" ケイリー・ビジー・編集 ロバート・A・フェルティエ、ASC/美術 ビル・ケニー/撮影 フランク・タイター、BSO/音楽 ケイリー・チャン/共同製作 ジャック・B・バースタイン、ピーター・マックレゴースコット
製作総指揮 J.F.ロートン、ケイリー・ゴルトスタイン/脚本 J.F.ロートン/製作 アーノン・ミルチン、スティーヴン・セガール、スティーヴン・ルーサー/監督 アンドリュー・テグス

©1995 WARNER BROS.

オリジナル・サウンドトラック BLCレコード 原作: 扶桑社ミステリーズ専刊





全米観客動員数4週間で1300万人を突破！
アメリカが絶句し、そして熱狂した
No.1ヒット作遂に日本上陸！

1992年、ハイテク制御された
最新鋭の戦艦USSミズーリ号が、
テロリスト集団にシー・ジャックされた！
核兵器と人質500人を盾に戦艦を
占拠したテロ集団。誰も手出しはできない——。
だが、絶体絶命の危機の中、たった1人で
戦いを挑む命知らずの男がいた！

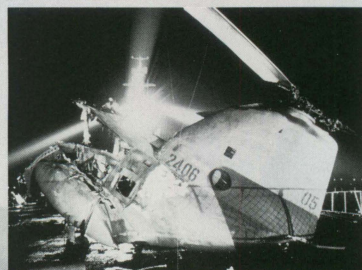
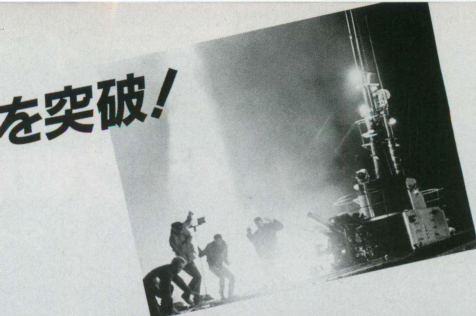
沈黙の戦艦

湾岸戦争も終結し、数々の栄光をその勇姿にたたえ、
帰路の途につく米軍海軍最大最強の戦艦USSミズー
リ号。大統領を始め、全国民からも歓迎を受け帰国す
るはずのミズーリ号だったが、その平和な航海が瞬時
にして粉々に打ち砕かれた。

コンピュータ・システムにより完璧に制御され、100
%安全であったはずのミズーリ号が、プロのテロリス
ト集団によりシー・ジャックされたのだ。核兵器を搭
載するミズーリ号はこの瞬間から米国大統領すら手の
出せない恐ろしい“沈黙の戦艦”と化してしまったのだ。

500人もの人質を捕ったまま、史上最大の核ジャック
事件を引き起こしたテロ集団——。この絶体絶命の大
ピンチに、彼らを相手どり、たった1人で戦いを挑む
男がいた！彼の名はライバック（スティーヴン・セガ
ール）。海軍付けのcockだ。だがcockとは仮の姿
で、過去20年間輝かしい戦歴を持つ先鋭の秘密戦闘員
だったのだ。

知力・体力・戦略の限りを尽くし戦いを挑むライバ
ック。閉ざされた戦艦を舞台にいま戦慄のサスペン
ス・アクションが展開される。そしてこの事件がやが
ては全世界の危機にまで発展してしまうことを、誰も
予想だに出来なかった…。



■ 実戦シーンが実にリアル！

ミズーリ号の内部構造がよく判り実に
楽しい。対空火器のヴァルカン・ファ
ランクス・システムで最新のジェット
戦闘機を撃墜したり、主砲発射までの
操作をすべて目のあたりにできる。そ
れだけで一見の価値があろう。

軍事評論家 柘植久慶氏



UNDER SIEGE

5月15日(土)ちろーどショー

多摩センター駅前・多摩カリヨン館8F
多摩カリヨンシアター
0423(89)1080