

規格外。不意打ち。平手打ち。



NESPRESSO GRAND PRIZE
FRANCE 4 VISIONARY AWARD
SEMAINE DE LA CRITIQUE
CANNES 2014

Le Figaro

前代未聞の体験

L'Express

驚異的印象を残す映画

Le Monde

完璧に成功した賭け

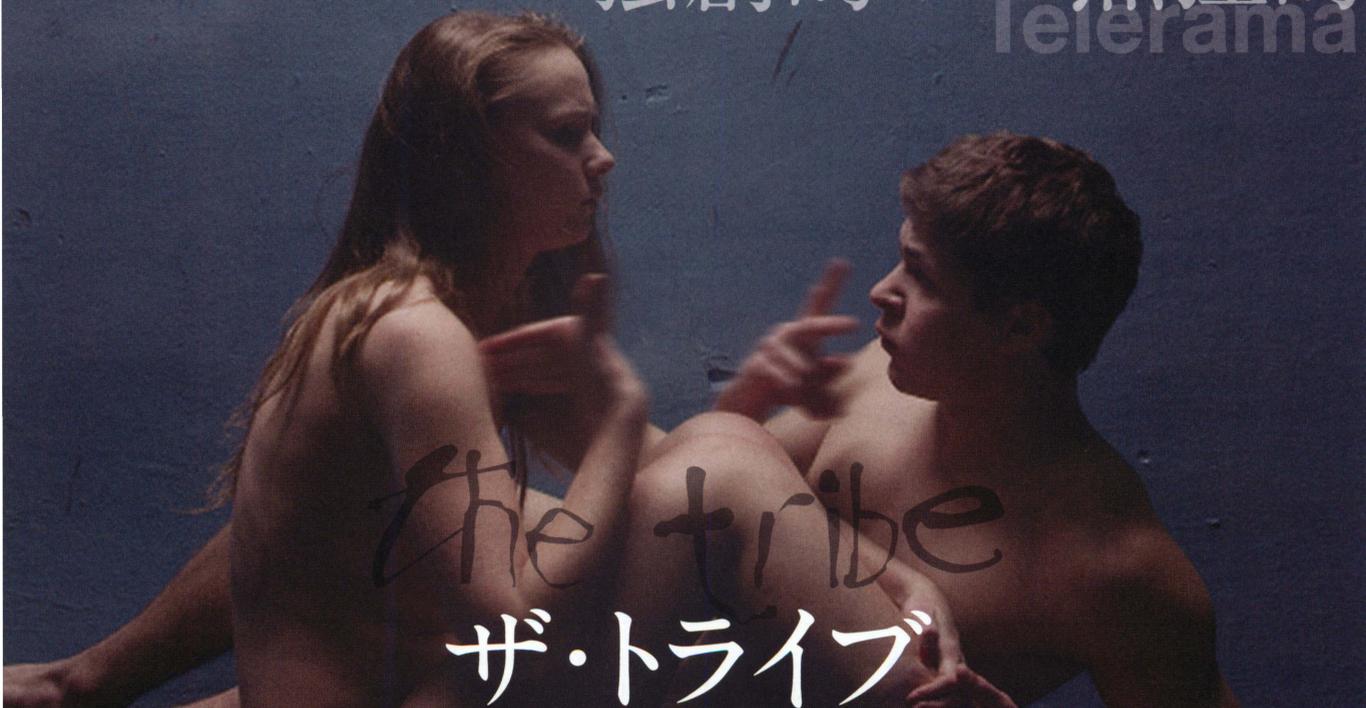
Film de Cult.com

息をのむ純粋さ

Technikart

独創的かつ熱狂的

Telerama



the tribe

ザ・トライブ

カンヌ国際映画祭2014 批評家週間グランプリ含3賞受賞

監督・脚本:ミロ斯拉ヴ・スラボシェビツキー 主演:グリゴリー・フェセンコ/ヤナ・ノヴィコヴァ

2014年/ウクライナ/カラー/132分/HD/1:2.39/ドルビー5.1ch/字幕無/手話のみ 原題:TUJEM'Я 提供:ミモザフィルムズ/彩プロ 配給:彩プロ/ミモザフィルムズ

宣伝:ミモザフィルムズ 宣伝協力:テレザとサニー 後援:ウクライナ大使館

GARMATA FILM PRODUCTION with the support of UKRAINIAN STATE FILM AGENCY, HUBERT BALS FUND of IFFR, RINAT AKHMETOV'S FUNDATION "DEVELOPMENT OF UKRAINE"

WORLD SALES ALPHA VIOLET presents GRIGORY FESENKO, YANA NOVIKOVA, ROSA BABIY in PLEMYA / THE TRIB, Director of photography VALENTYN VASYANOVICH,

Production design VLAD ODUDENKO Sound design SERGIY STEPANSKIY Editor VALENTYN VASYANOVICH, Creative producer ELENA SLABOSHPYTSKAIA

Produced by IYA MYSLYTSKA, VALENTYN VASYANOVICH, Written and Directed by MYROSLAV SLABOSHPYTSKIY

© GARMATA FILM PRODUCTION LLC, 2014 © UKRAINIAN STATE FILM AGENCY, 2014



この映画の言語は手話である。字幕も吹き替えも存在しない。
「愛」と「憎しみ」ゆえに、あなたは一切言葉を必要としない。



本作には字幕や手話の訳はないが、ジェスチャーや顔の表情でほぼすべて理解できるようになる。この効果は《コッペリア》や《くるみ割り人形》といったバレエを鑑賞しているのに似ているが、違いと言えばより性的で暴力的なことと、少女たちがチュチュの代わりにふしだらなホットパンツを履いている事だろう。

The Hollywood Reporter 2014/5/22

ミロ斯拉ヴ・スラボシュピツキーの驚くべき監督・脚本デビュー作！行動、感情、絶望的な衝動が言葉よりもはるかに雄弁である。大胆で難解なコンセプトでありながら、凍りつくような結末に向けて画が進むに連れ、幾層もの深い意味を生み出す。今後上映されるすべての映画祭で注目の的となり、輝かしい評価を得て、アート作品としての魅力を露呈することだろう。

VARIETY 2014/6/26

寄宿学校を舞台にした聾啞の少年少女達の物語が、バイヤーや評論家たちを驚愕させた！

SCREEN 2014/5/23

字幕がなく、俳優たちのジェスチャーに注目し続けなければならないのは、とても手ごわい要求のように聞こえるが、スラボシュピツキーはキャラクター達の熱のこもった動きややり取りを通して、魅力的な経験を観客に提供する。そのコンセプトは、無声映画と多くの共通点を持つが、その独特なリズムは今までに例のないものだ。

INDIEWIRE 2014/5/22

カンヌの批評家週間をハイライトするものであり、本年の映画祭の最大の発見。

騒がしい映画祭の12日間の中で、「ザ・トライブ」の静寂は何より大きな声で訴えかけてきた。

THE GUARDIAN 2014/5/24

残酷でセンセーショナル。クライマックスは特に目の肥えた映画祭の観客にさえショックを与える。しかしこの年のカンヌの最大の発見と言えることは間違いない。

THE TIMES 2014/5/23

Story

セルゲイは聾啞者専門の寄宿学校に入学する。そこでは犯罪や売春などを行う悪の組織=族(トライブ)によるヒエラルキーが形成されており、セルゲイは入学早々彼らの洗礼を受ける。何回かの犯罪に加担していくうちに、セルゲイは組織の中でより高いポジションを得ていく。やがて彼は、族のリーダーの愛人のひとりで売春をやっているアナに執着し、組織における暗黙のルールを破っていく。

監督・脚本:ミロ斯拉ヴ・スラボシュピツキー 主演:グリゴリー・フェセンコ/ヤナ・ノヴィコヴァ 2014年/ウクライナ/カラー/132分/HD/1:2.39/
ドルビー5.1ch/字幕無/手話のみ 原題:ТРИБ'Я 提供:ミモザフィルムズ/彩プロ 配給:彩プロ/ミモザフィルムズ 宣伝:ミモザフィルムズ
宣伝協力:テレザとサニー 後援:ウクライナ大使館 © GARMATA FILM PRODUCTION LLC, 2014 © UKRAINIAN STATE FILM AGENCY, 2014

www.thetribe.jp

2015

4.18 | 土 | より 衝撃の
ロードショー

渋谷Bunkamura前交差点左折

ユーロスペース
EUROSPACE

03・3461・0211 www.eurospace.co.jp

JR新宿駅東南口GAP並びNOWAビルB1F

新宿シネマカリテ

03・3352・5645
<http://qualite.musashino-k.jp/>
全席指定・入替制

他全国
順次
ロードショー