

死
ヌ
マ
デ、
遊
ン
デ。

「ソウ」「死霊館」

製作：ジェイムズ・ワン

アナベル

死霊館の人形

ニューラインシネマ 監製 アトミックモン스터/サフランカンパニー 脚本 "ANNABELLE" アナベルウォーリス ウォード・ホートン 演出 アルフレッド・ウッダード
主演 ジョセフ・グビラ 共演 トム・エル金斯 監製 ボブ・ジミ・ピッキー 監製 ジェイムズ・ニースト 監製 リチャード・フレナー ウォルター・ハマダ デイブ・ノイスター ハンス・リッター
監製 ガイ・リード・ベルマン 監製 ピーター・サフラン 監製 ジェイムズ・ワゴン 監製 ジョン・レオネット

NEW LINE CINEMA

2.28(Sat.)

www.annabellemovie.jp

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS A WARNER BROS. PICTURES PRODUCTION



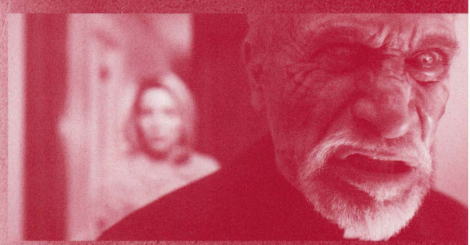
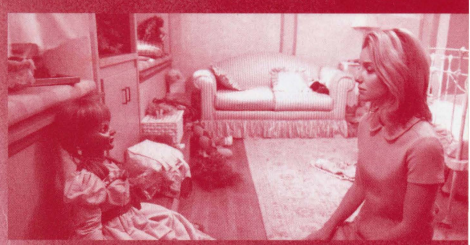
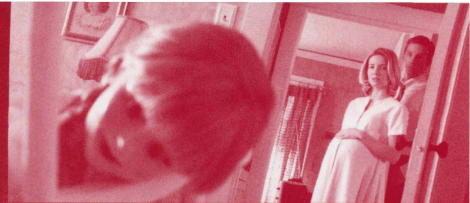
今なお実在する、史上最も呪われた人形の物語。

「ソウ」「死霊館」の
ジェームズ・ワンが
極限の恐怖を放つ
2014年全世界NO.1の
大ヒットホラー

アメリカはコネティカット州の博物館。「絶対に開けるな!」という不穏な警告が掲げられたガラスケースに保管された人形。それこそが、「史上最も呪われた人形」として実在する〈アナベル〉だ。物言わぬ悪霊の力があまりにも強大なために、今も月に2回、神父の祈祷によって清められているという。

心霊学者によって嚴重に封印されてきたアナベルを、一躍世界的に有名にしたのは、全米歴代ホラーランキング第5位というスーパーヒットを記録した『死霊館』だ。実話をもとに描いたこの映画で、アナベルは圧倒的な存在感を放っていた。捨てても逃げて、どこまでも悪いてくるこの人形は、いったい何ものに、どんな呪いをかけられたのか? アナベル誕生の秘密を解き明かす物語を、『死霊館』『ソウ』シリーズのジェームズ・ワンが禁忌を破って製作。世界各国を極限の恐怖に突き落とすアナベルが、ついに日本に解き放たれる。

この人形は 実在する



史上最も呪われた
人形〈アナベル〉
その誕生の秘密と
目的とは——?

ジョン・フォームは、わが子の誕生を控えた妻のミアに、ビンテージ人形をプレゼントする。だが、幸せに満ちた日々は、思わぬ事件で打ち砕かれる。隣家の夫婦を惨殺したカルト信者の男女が、ミアに襲い掛かったのだ。男は警官に射殺され、女はミアの人形を抱いて自殺する。その日を境に次々と奇妙な出来事が起こり、原因不明の火事に発展する。幸いにも無事に救出されたミアは女の子を出産し、家族は血塗られた家を出る。ところが——引っ越しの荷物から捨てたはずの人形が現れる。実は男女が絶命の瞬間に邪悪何かを呼び出していたのだ。果たして、人形に宿った怨念の正体とは、そしてその目的は——?

フォーム夫妻には、『X-MEN:ファースト・ジェネレーション』のアナベル・ウォーリスと、『ウルフ・オブ・ウォールストリート』のウォード・ホートン、『死霊館』のスタッフが再び集結し、音と映像で観る者を犯す未知なる恐怖の扉を開ける——!



アナベル

■現住所:アメリカのオカルト博物館。 ■特徴:白いドレスにツインテール。
■趣味:持ち主の衰弱死。 ■特技:ずっと取り憑く。
■好物:人間の悲鳴。 ■苦手:神父の祈祷。



2015年2月28日(土)新宿ピカデリー他全国ロードショー

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098
※盗撮行為は法律で厳罰化されています