

春に向つて駆けてきます
少女はピッピ、世界の力持ち!

永遠の名作がいま

初めて映画になりました。



春休み映画 実物大 特選チラシ・セット



有楽町・マリオン前
ニュー東宝シネマ1 (571)
1946

88年3月(春休み)待望のロードショー

グレン・クローズ

元祖

マイケル・ダグラス

全米騒然の大ヒット!

いま話題集中のセクシー・サスペンス

グレン・クローズ

マイケル・ダグラス

ベビーシッター"いま一番オシャレで、とっても危険な商売...!?

ベビーシッタークリスは人のガキン子が
治安最悪! ダウンタウンに潜入した!
使命は友だち救出作戦!
危機また危機のアーバン・アドベンチャーが始まった!

ベビーシッター

アドベンチャー



PIPPY IS COMING FROM HOLLYWOOD!

長くつ下ピッピの冒険物語

ロングストッキング・プロダクション 超大作
米・英合作 / カラー作品 東宝東和提供

長くつ下ピッピってご存知ですか?
これまでのヒロインとは、まったくタイプが違っています!

★こんな女の子は初めてです。誰もが思わず「スゴイ!」とびっくりしてしまうピッピ。長くつ下をはいていれば、不思議なパワーを発揮する少女です。片手で悪い人を投げ飛ばすことができます。赤毛のお下げにソバカスの可愛い顔。とってもナイスな男の子よりもイタズラ好き。ピッピが行くところ必ずとんでもない大騒動やアッパレな冒険が待っているのです。

ピッピ! 長くつ下をはいてごらん! 不思議な力はキミのもの!

永遠の名作を完全映画化しました…

アストリッド・リンドグレンは何年も映画化を口にしませんでした。

★世界25ヶ国で出版され、数々の賞に輝き、世代を超える多くの人に愛されてきた名作。スウェーデンの作家アストリッド・リンドグレンの代表作「長くつ下ピッピ」シリーズ。この原作は余りにもイマジネーションに富み、奇想天外なストーリーとともに映像化がむずかしいと言われば、加えて作者自身が、最も愛着のあるこの作品の海外での映画化を望まなかつたのです。でもその壁を乗り越える製作陣がついに登場しました――。

完成までに構成5年、製作2年を投入。

・ゲン・アヤキン監督を始め、アメリカ、イギリスから素晴らしいスタッフが集結。

春休み、世界中に贈る——愛と夢の冒険物語。

★1983年、製作担当のゲリー・メルマンは、「長くつ下ピッピ」映画化のためにロングストッキング・プロダクションを作りました。アメリカ、イギリスの両国から、企画に賛同した、たくさんのスタッフがこのプロジェクトに参加。この完璧な体制がリンドグレンの心を動かし、その熱意が他のメンジャー各社との競争に勝ち、映画化権を獲得したのです。

前売券(一般1200円/学生1100円/小人800円)絶賛発売中!
88年春休みロードショー! 日比谷スカラ座 (591) ほ 5355

靈幻道士3 キヨンシーの七不思議

1985年11月にいよいよ始まったピッピ役を選ぶための大キャンペーン。世界中の主要な新聞・雑誌にオーディション広告があり、映画界に大きな反響を呼び起しました。それから、タミー・エリンに決まったのが翌86年。彼女は18,000名の候補者の中で、カメラ・テストほか全審査をトップで通過した。ピッピのイメージぴったりの女の子です。

いま、キヨンシーのすべてが明かされる!

★最高のスタッフとキャストを得て、現在撮影は最高潮を迎っている『長くつ下ピッピの冒険物語』。ピッピは「ごたごたの街」の愉快な動物の仲間ニールソンとアルフォンソを連れ、リング箱で創った飛行機で南の島へ向います。そこにはピッピが一番会いたがっている黒人の王様をしているお父さんが待っているでしょうか? いま限りない夢と感動の翼をはばたかせた、新しい愛と冒険のファンタジーが88年春へ、動き出しました――!

TOUCHSTONE PICTURES

監督: ク里斯・コロンバス
脚本: デブラ・ヒル
製作: デーブラ・ヒル
プロデューサー: リンダ・オブスト
音楽: マイケル・カーメン
MUSIC BY: MICHAEL KAMEN

8週連続興行1位の問題作!

\$94,602,880 (約135億円)

今、アメリカは男も女も危険なムード。

危険な情事

FATAL ATTRACTION バラマウント映画 UIP配給

●アン・アーチャー
●グレン・クローズ
●ダン・ギャラガー
●マイケル・ダグラス

ダン・ギャラガー(マ・イケル・ダグラス)は幸せな結婚をしているニューヨークの有能な弁護士。
アレックス・フォレスト(グレン・クローズ)は出版社の編集に勤める独身のキャリアウーマン。
二人はある出版記念パーティで偶然隣り合わせた。数日後、妻(アン・アーチャー)と子供が実家に出かけた土曜日、ダンは民事訴訟に巻きこまれた出版社の弁護士との間に恋愛の火種が燃え、夫に見せてやろうと決心して去る。と述べている。また「タイム誌」は公開7週後に7頁の大特集を組むなど、アメリカの社会現象化となっている。

主演は、ダンに「コーラス・ライム」のマイケル・ダグラス。アレックスは「ガーブの世界」や「48時間」「若き勇者たち」「テックス」「コブラ」などにクレジットされているリック・エイト。それぞれに才能豊かな大人たちがその能力を結集して、この愛すべき子供たちの映画ができあがつた。

TOUCHSTONE PICTURES
—スタッフ—
監督: ク里斯・コロンバス
脚本: デブラ・ヒル
製作: デーブラ・ヒル
プロデューサー: リンダ・オブスト
音楽: マイケル・カーメン
MUSIC BY: MICHAEL KAMEN

ベビーシッター アドベンチャー

★解説★

「ベスト・キッド」でラルフ・マッチャオの恋入役を演じ、鮮烈なスクリーン・デビューを飾った注目の新人アリサバ・シュー。堂々主演第1弾である。彼女は現在、名門ハーバード大学に通う女子学生でもあり、学業を優先させているため映画出演はこれがファン待望の二作目となる。久々のスクリーン登場だが、フランクを感じさせない河瀬さで、女子高校生クリス役をのびのび演じている。加えて、本作で「ベビーシッター・ブルース」を歌って歌手としてデビューしているのも楽しみのひとつ。

その彼女のバックを務めるのがブースト界の大御所アルパート・コリンズ。映画出演はこれが初めてだが、クリスが迷い込むライハウスでの熱っぽい演技シーンは、ファンなら絶対に見逃せない。いつまでもじつっていない三人の子供たちは、それぞれオーディションで選ばれた芸達者揃い。次から次へとトラブルを起こしてヒロインをさらなる困難へと導くフルカリバリを發揮している。

こんな手を焼く俳優たちを相手に、監督アビューノは果たしたのが新鋭クリス・コロンバス。彼はスチーフン・スピルバーグ作品「グレムリーン」「グニーズ」「ヤング・シャーロック」「ピラミッドの謎」などの脚本を書いており、映画ファンにはすでにお馴染みである。

製作は、ジョン・カーベンターと一緒に「ロウイン I、II、III」「ザ・フォッグ」を世に送り出したオダア・ヒル。彼女はその後クローネンバーグとともに「アーティゾン」の製作にも携っている。ホラー・ムービー色の濃かった彼女だが、今回はもう1人の製作アーリンダ・オブストとともに、最高に楽しいアクション・コメディを作り上げた。

プロダクション・デザイナーは「フレッシュ」「バック・トゥ・ザ・フューチャー」のトッド・ハロウエル。撮影監督は「フットルース」「48時間」「若き勇者たち」「テックス」「コブラ」などにクレジットされているリック・エイト。それぞれに才能豊かな大人たちがその能力を結集して、この愛すべき子供たちの映画ができあがつた。

A NIGHT ON THE TOWN
—キャスト—
クリス... エリザベス・シュー
CHRIS... ELISABETH SHUE
サラ... メイア・ブリュートン
SARA... MAIA BREWTON
ブラッド... キース・ケーラン
布拉德... KEITH COOGAN
ダリル... アンソニー・ラップ
DARYL... ANTHONY RAPP

3月春休みロードショー
地下鉄東銀座下車 東劇 新宿ジョイシネマ 池袋日勝文化 東急レックス
特別鑑賞券(一般 1200円/学生 1100円)発売中!