



# 中国大口ヶ敢行

北大路欣也  
 小川真由美  
 西郷輝彦  
 真行寺君枝  
 佐藤佑介  
 石橋蓮司  
 丹波哲郎  
 室田日出男  
 菅貫太郎  
 成田三樹夫  
 西村晃  
 中村嘉葎雄  
 加藤剛  
 森繁久彌

企画・全真宮宗青年連盟  
 製作・高岩次  
 中村嘉葎  
 プロデューサー・上村正樹  
 坂上順  
 佐藤雅夫  
 青柳一重  
 原案協力・上村正樹  
 製作協力・株式会社東光徳興  
 撮影・飯村隆彦  
 特権監督・矢島信男  
 (カラー作品)

# 巨人空海の熱い生涯を描く歴史ロマン



# 空海

くわかい

弘法大師御入定1,150年  
御遠忌記念映画

監督 ■ 佐藤純彌  
 脚本 ■ 早坂暁  
 音楽 ■ ツトム・ヤマシタ

TEL 03-6361-6363

http://www.kogyo.co.jp

東映株式会社  
 全真宮宗青年連盟映画製作本部  
 提携作品  
 後援 ■ 真言宗各派総本山山崎  
 真言宗布教連盟  
 四国八十八ヶ所霊場会  
 小豆島八十八ヶ所霊場会  
 推薦 ■ 全日本仏教交  
 全日本仏教青年会

曉 彌彦  
純 雅  
坂 藤村  
早 佐飯  
本 監督  
脚 撮影  
監 音  
撮 楽  
音 楽  
ツトム・ヤマシタ

# 空海

東映株式会社 } 提携作品  
全真言宗青年連盟映画製作本部  
後援 / 真言宗各派総大本山会・真言宗布教連盟  
四国八十八ヶ所霊場会・小豆島八十八ヶ所霊場会  
推薦 / 全日本仏教会・全日本仏教青年会

## ◆スタッフ

企製	画作	全真言宗青年連盟
プロデューサー	中上坂佐齊	義正 雅一 正光 清凱 徳欣 高
原作	力	村藤村社井子川田井田
録音	音	株平金井内今市
照明	術	集
編集	集	

## ◆キャスト

空海	北大路欣也	剛美
澄子	加藤真由	晃子
公奇魚	西村左章	夫男
勢	石橋蓮	司夫
野成	成田三樹	順史
成主	大場藤林	文裕
成子	原田樹世	雄彦
皇	中西郷	輝仁
如範泉	宮崎藤	達祐
操	福御木	本伸
忠	伊沢	一萬
女	菅田	貫日
皇	丹波	行寺
刀	森繁	久弥

一九八四年は弘法大師御入定一一五〇年の御遠忌に当たる年であります。全真言宗では宗団を挙げて、あらゆる方面で記念事業が計画されておりあります。これに因んで映像・美術・出版・音楽界等の文化面でも空海・真言密教に関係した、いろいろの事業が準備されておりあります。

このことは空海が偉大なる宗教家であると同時に文芸・美術・学問・土木と各方面にわたって活動した万能の天才、文化人であった証左でもありましよう。

全真言宗青年連盟でも記念事業の一環として、空海の思想と生涯を映画という視覚的な手段を使って全国民に訴えることが計画されました。準備期間三年。この間、製作提携会社も、かつて「宮本武蔵四部作」を作り、最近「橋山節考」を製作し、人間を描いては定評のある東映と組むことが決定されました。

東映では、その大いなる意義と「国民映画」としての可能性を考慮し、一宗派に関わる単なる伝記映画としてでなく、全国民必見の人間ドラマとして、日本人の「歴史ドラマ」として全社を挙げて「空海」を製作することに決定しました。

総製作費十二億円。中国大ロケーションも空海が三十一才で渡唐し、密教の全てを学んだ長安を中心に空海の足跡を追って中国各地で行なうことになっております。

脚本は空海にまつわる膨大な資料をもとに一年半の期間を費して早坂暁が執筆。人間空海の生涯とその真の姿を余すところなく描き上げています。

宝亀五年（七七四年）、四国に生まれた空海は、両親をはじめ一族の熱い期待を担って十八才で都の大学に入学するところから

物語は始まります。然し大学を出ても地方豪族の子弟が中央官界入りした悲哀を洞察した空海は大学教育に疑問を抱き退学します。そうした時、一人の沙門に会ったのが決定的な転機となって仏道に入ることとなります。都会の栄華を避け、阿波の大滝嶽、土佐の室戸崎など人里はなれ山林に身を投じ、過酷な修業を経て仏教への眼を開きます。三十一才決死の覚悟で渡唐し、密教の全てを伝授されて、再び死を賭して帰国し、やがて日本に壮大な思想と文化を広める空海六十一一年間の生涯を描いております。

今回の撮影に際して遣唐使船を一億二千万円で建造したのも大きな話題です。NHKをはじめとしてテレビ各局、新聞・雑誌の取材の申し込みが相次ぎ、早くも人々に注目されることとなっております。

監督には先きに「未完の対局」で日中合作映画を作った好評の佐藤純弥が当たり、理論と実践を常に一体化した空海の烈々たる生きざまを映像に定着さすべく万全の構えでのぞんでおります。

主人公の空海には北大路欣也が扮し、役者としての新たな境地を開く役柄に挑戦、共に意欲満々です。最澄に加藤剛、空海の叔父阿刀大足に森繁久弥、外に小川真由美、丹波哲郎、西郷輝彦、西村晃等々と映画・演劇界の豪華メンバーが出演し、国民映画にふさわしい厚味あるものにしております。

物質と情報がいっただけに氾濫する高度資本主義社会の中で、人々は生の方向を見失った、と心の荒廃が心配されております。この時、大宇宙・大自然の生命をいっくしみ「即身成仏」を説く弘法大師・空海の生涯を眺め、その教えを知ることが、今必要であり、われわれに一つの指針となることは必定でしょう。