

前人未踏の「KT-22」へ!

命知らずの「スキークエイサー」が

いま、世界中から結集した!



# ホットドッグ HOTDOG

デビッド・ノートン/バトリック・ハウサー  
トレイシー・スミス/シャノン・トウィード  
特別出演 83ワールドチャンピオン  
ピーター・ジャッジ  
ほかスペシャル・スタントチーム

製作/エドワード・フェルトマン  
監督/ピーター・マーケル  
撮影/ポール・G・ライアン  
編集/ピーター・ハースティン  
サウンドトラック/ピクチャー・レコード  
協力/アメリカ合衆国スキー協会  
カラー作品/アメリカ映画  
東宝東和提供



KT-22は、前人未踏の「KT-22」へ!  
命知らずの「スキークエイサー」が  
いま、世界中から結集した!





■スキー・テク抜群のスタッフ!  
こうして生まれた本格スキー映画!

スキー・アクション監督は、「007/私を愛したスパイ」でスキー・シーンを手がけたマイク・マービン。そのほか、スキーはプロ並みのスタッフが勢ぞろい。カメラを構えたまま、ストックなしで滑降、あるいはカメラをスキー板に固定と、撮影方法も斬新だ。常に10数台ものカメラで追跡、16万メートル98時間におさめられた、とてつもないシーンをめいっばいに凝縮/こうして今まで見たこともない、新しいアングルとかつてないスピード感を生み出すことに成功したのだ。

■興奮ブッチギリ!  
ドラマもカゲキな  
"ホット・ムービー"が日本上陸!

史上初の「スキー・チェイス」を捉えて全米の若者たちのド肝をぬいた、本格派スキー映画「HOT DOG」がついに上陸/83年ワ

ールド・チャンピオンをはじめ、総勢130人のプロ・スキーヤーたちが挑むのは、前人未踏の「KT=22 (スーパー・ダウンヒル)」。

ハッと息をのむ見せ場を随所に、3000カットに叩き込まれたスキー・アクションは、まさに豪快にして爽快。「ロマンス」だって普通の映画とちょっと違う。というわけで、スキーもドラマもパワー120%/スキー・シーズン先取りの興奮を、思いっきり見せよう!

■すべてが命がけ——それでも  
奴らは「KT=22」をめざす!

かつて誰もシュプールを残せなかった、KT=22。最大斜度47°、15kmにも及ぶこのデッドゾーンに、いま世界中のチェイサーが結集した!全身をライフ・プロテクターでガードし、ダイナマイト・ビン・ポールや、あっと驚く秘密兵器を駆使。さらに時速170kmに迫るスピードで繰り広げる、ルール無用の死闘——これこそが史上初の「スキー・チェイス」だ。断崖に臨むレストランの大窓ガラスを突き破ってのダイブなど、命がけのアクションが炸裂する、これぞエキサイティング!

■常識をブチ破る新しさが——  
全米で記録的な大ヒットに!

84年1月13日に全米で公開されるや、若者たちを熱気と興奮の渦に巻きこんで、何週間も映画館が超満員という大ヒットとなった。なぜ、これほどまでに彼らのハートをガッチリ捉えたのか?理由は何といっても型破りの新しさだ。スキーの迫力はもちろんのこと、デュラン・デュランをはじめとするごきげんなサウンドがたっぷり、「プレイメイト」のギャルたちもドラマをカゲキに盛りたてている。話題満載、刺激もバッチリ/スキー・ファンなら涙もの、スキー・ファンならずとも思う存分に酔わせてくれる。

ホットドッグ  
**HOTDOG**



カラー作品/アメリカ映画/東宝東和提供

近日(火の玉)ロードショー

有楽町・東宝映画街  
ニュー東宝シネマ2 (571) 1947