

第71回
ゴールデン・グローブ賞
主題歌賞ノミネート

「Sweeter Than Fiction」
テイラー・スウィフト

その歌声に、世界は息を飲んだ。

監督：『プラダを着た悪魔』 × 脚本：『最高の人生の見つけ方』

ワンチャンス

出演：ジェームズ・コーデン

『三銃士／王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船』

提供：ギャガ GAGA★

つまづく度に、歌声を輝かせ立ちあがった、冴えなすぎる男の世紀の逆転劇！
オペラ歌手ポール・ポッツ痛快実話。

onechance.gaga.ne.jp

GAGA★

36歳、ケータイ販売員(バイト)。 世界的オペラ歌手になる。まさかの実話!

運命をかけた最後のオーディションに、全世界が注目した——
負け続けた不運な男が起した、《世紀の逆転劇》!

その男が現れ、「オペラを歌います」とあいさつした時、客席からは失笑がもれ、審査員たちは困惑した表情を見せた。2007年、英国の大人気オーディション番組「プリテンズ・ゴット・タレント」の会場でのこと。容姿もバツとしない地味な身なりのケータイ販売員が、華麗なるオペラを歌うと言うのだ。だが、その歌声が天に放たれた瞬間、会場は静まり返り、そしてすぐにどよめきになり、歓声と拍手が轟いた——! その話題はまたたく間に、世界中を沸かせ、オーディションの様子はYouTubeで1億1千万回以上という驚異的ヒット数を記録した。そんな、英国のオペラ歌手ホール・ボッツの、子供時代から運命のオーディションまでの《世紀の逆転劇》の全貌を、『ブラダを着た悪魔』の監督と『最高の人生の見つけ方』の脚本家が、「誰も寝てはならぬ」「清きアイダ」などの名曲にのせて描く痛快な実話が誕生。ボッツが歌い出す〈奇跡の瞬間〉にスタンディング・オベーション! そしてエンドロールが流れる頃、私たちは初めて理解する。なぜ、彼が成功できたのかを——。



SONGS

🎵 本作を彩る名曲の数々

♪ 「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ	♪ 「ラ・ボエーム」より 冷たい手を
♪ 「トスカ」より 星は光りぬ	♪ 「ラ・ボエーム」より 愛らしい乙女よ
♪ 「アイダ」より 清きアイダ	♪ イル・ディーヴォ タイム・トゥ・セイ・グッバイ
♪ 「アイダ」より さよなら大地	♪ マリオ・ランツァ オー・ソレ・ミオ

他……



STORY

子どもの頃から、典型的なイジめられっ子。大人になっても、冴えないままのケータイ電話販売員。彼の名はポール・ボッツ。シャイで謙虚、自信の欠片も持てずきた彼の、誰にも言えない夢は「オペラ歌手」になること。数々の挫折を繰り返すも、遂に憧れのバヴァロッティの前で歌う機会を得るが、「君はオペラ歌手にはなれない」と一蹴され、すっかり自信を喪失する。しかし、愛する妻や友達の励ましに、くじけそうな勇気を奮い立たせ、上がった最後の舞台、オーディション番組。緊張に体が震え、何度も逃げ出したくなるホール。ステージが非常口か——迷うポールに、運命を分けるメールが届く——。

★監督：デヴィッド・フランケル [ブラダを着た悪魔]
★脚本：ジャスティン・ザッカム [最高の人生の見つけ方]
★出演：ジェームズ・コーデン [三銃士 / 王妃の首飾りとダ・ヴィンチの飛行船]
★楽曲吹き替え：ホール・ボッツ (本人)

GAGA
シアター
twitter @gagamovie

「ワンチャンス」特別映像テクニック
GAGAシアター 検索
www.facebook.com/gagajapan

GAGA★
onechance.gaga.ne.jp



配給：ギャガ GAGA★ 原題：One Chance / 2013年 / イギリス映画 / 言語：英語 / 104分 / カラー / シネスコ / 5.1ch デジタル / 字幕翻訳：栗原とみ子

© 2013 ONE CHANCE, LLC. All Rights Reserved.

3.21 FRI ROADSHOW