

その  
魔女、華麗にして残酷

# BAYONETTA

## BLOODY FATE

ベヨネッタ ブラッディフェイト

ベヨネッタ：田中敦子 ジャンヌ：園崎未恵 ルカ：浪川大輔 セレサ：沢城みゆき

ロダン：玄田哲章 エンゾ：高木 渉 ハルドル：若本規夫

監督/絵コンテ/演出：木崎文智

脚本：広田光毅 キャラクターデザイン：横山 愛 天使デザイン：飯島弘也 メカ・魔獣デザイン：赤井方尚 メカ・銃デザイン：渡部 隆 美術設定：池田繁美

色彩設計：飯島孝枝 3DCGI：菱川バトシヤ 撮影監督：萩原猛夫 編集：三嶋章紀 音響監督：塩屋 翼 音響制作：スタジオマウス

原作：ゲーム「BAYONETTA」 キャラクター原案/監修：島崎麻里 原案協力：神谷英樹 橋本祐介

主題歌：麻衣 ANIMATION制作：GONZO 製作：BAYONETTA FILM CLUB

助成：文化芸術振興費補助金



# 光と闇交わる時、災厄は訪れる…

20年前、ほの暗き湖底に沈む棺の中から、一人の女が蘇った。  
自分の素性も、そして名前さえも思い出せないその女の体には、  
ただ一つだけ、失われた過去の謎を解く記憶が刻まれていた。  
それは、獰猛な魔獣を操って天よりの使いを葬り去るべき“魔女の力”だった…  
数百年の時を越え現代に蘇った魔女ベヨネッタは、  
僅かに残る記憶の手がかりを手繰り寄せるうちに、ヨーロッパの辺境「ヴィグリッド」へと辿り着く。  
彼女を阻止せんと襲い来る無数の天使たち。彼女の過去を呼び覚ます数奇なる出会い。  
その先で彼女を待ち受けているものとは…?



## 大ヒットゲーム「ベヨネッタ」、世界中を虜にした魔女が次なる舞台へ——

全世界を熱狂の渦に巻き込んだ究極のアクションゲーム「ベヨネッタ」。  
クライマックス・アクションという新しいアクションゲームの境地を切り拓いた名作を原典に、  
これを究極の長編アニメーションとして昇華させるべく挑んだのは、  
「AFRO SAMURAI RESURRECTION」で日本アニメ初となるエミー賞ノミネートを果たし、  
世界的注目を集める鬼才、木崎文智監督とアニメーション企画・制作のGONZO。  
「ベヨネッタ」の魅力であるダイナミックなアクション描写はもちろんのこと、  
アニメーションならではの構成と演出を追求したことによって、  
「ベヨネッタ」の世界に上質なドラマ作品としての新たな魅力を引き出した。

人知を超えた肉体と能力を持つ魔女ベヨネッタが、  
天使たちを華麗に過激に容赦なく撃ち落とすクライマックス・アニメーション!!  
善悪が逆転した世界観の中、絶頂感がブツブツ衝撃の映像体験で昇天せよ。

ベヨネッタ  
CV:田中敦子



ジャンス  
CV:園崎未恵



ルカ  
CV:浪川大輔



セレッサ  
CV:沢城みゆき



ロダン  
CV:玄田哲章



エンツォ  
CV:高木 渉



バルドル  
CV:若本規夫

## BAYONETTA Bloody Fate

ベヨネッタ ブラッディフェイト

www.bayonetta-movie.com Twitter:@bayonetta\_movie

©SEGA/BAYONETTA FILM CLUB



11.23 (sat)  
全国劇場上映  
(2週間限定)

池袋駅東口・サンシャイン60通り  
シネマサンシャイン池袋  
03(3982)6388  
www.cinemasunshine.co.jp

新宿三丁目04出口前マイアックス9F  
新宿バルト9  
03(5369)4955  
wald9.com

横浜ブルク13  
045(222)6222  
梅田ブルク7  
06(4795)7602

川崎チネッタ  
044(223)3190  
センチュリーシネマ  
052(264)8580

京成ローザ⑩  
043(225)6355  
T・ジョイ博多  
092(413)5333

MOVIX さいたま  
048(600)6300  
ティノスシネマズ札幌劇場  
011(221)3802