

コンマイチ  
**0.1秒のエクスタシー**



あきお  
北野晶夫——いま語り継ぐ、天才ライダーの華麗なる伝説。  
教科書とは無縁の、その名を僕らは忘れない。

HARUKI KADOKAWA  
PRESENTS  
**汚れた英雄**  
よこれたえいゆう  
THE LAST HERO

製作・監督 ■ 角川春樹

草刈正雄 レベッカ・ホールデン 浅野温子  
貞永敏 林ゆたか 草薙幸二郎 伊武雅刀 世良譲 黒部進 辻萬長  
レース監修 金谷秀夫

脚本 丸山昇一 プロデューサー 橋本新一 和田康作 撮影 仙元誠三 美術 今村力 音楽 小田裕一郎

原作 ■ 大藪春彦 (角川文庫版)

木の実ナナ / 朝加真由美 中島ゆたか  
トニー・セテラ 早瀬奈穂美 磯崎洋介 (子役) 中田博久 奥田英二 勝野洋  
浅見真男 杉本五十洋

主題歌「汚れた英雄」歌/ローズマリー・ハトラー(東芝EMI) 協力/ヤマハ発動機㈱ ㈱オートロマン 芝蕨香 西武ビサ



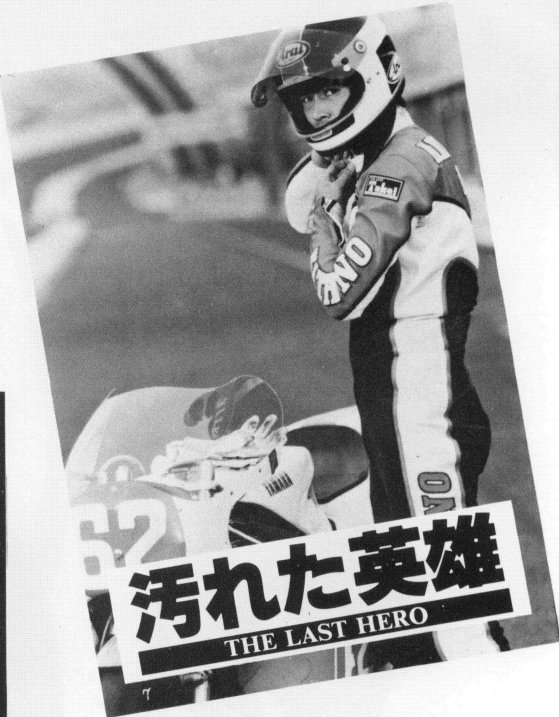


■撮影現場は、戦場と同じだと考えている氏は、身に短刀を帯びている。それは

「撮影現場は、戦場と同じだと考えている氏は、身に短刀を帯びている。それは」

「私は二つの理由で失敗出来ない。監督として、プロデューサーとしてだ。」と並々ならぬ決意をもって、監督を引き受けた角川春樹氏。本業の角川書店の社長をはじめ、12社の社長を兼ねている大忙しの氏が、映画製作23本目にして監督としてデビューする。監督の人選が難行していた折、スタッフが製作した「汚れた英雄」のイメージ・フィルムを見て、2輪レーサーとマシンが一体となった姿のセクシーさにエクスタシーを感じ、そんな気持がメガフォンをとらせた。

### 初監督に挑む角川春樹



この他にもカメラを鈴鹿、筑波にもち

「この他にもカメラを鈴鹿、筑波にもち」

### 迫力満点！SUGOロケ！

「迫力満点！SUGOロケ！」

### アメリカ映画なみ！美術と衣裳の豪華さ！

「アメリカ映画なみ！美術と衣裳の豪華さ！」

1970年、Beckyという女性ばかりのロックグループで活躍、その後バック・グラウンドボーカリストとしてジャクソン・ブラウン、リンダ・ロンシュタット、ジェームス・テイラー、ボズ・スキャッグスなどビッグアーティストのレコーディング、ステージには必ず彼女がバックアップ・コーラスを担当している。彼女の見事なボーカルテクニックは現在全米で大きな評価を得ており、ボズ・スキャッグス、ジャクソン・ブラウン他を従えたソロアルバム企画が進行中である。主題歌サントラ盤は東芝EMIで十一月一日発売される。

「1970年、Beckyという女性ばかりのロックグループで活躍、その後バック・グラウンドボーカリストとしてジャクソン・ブラウン、リンダ・ロンシュタット、ジェームス・テイラー、ボズ・スキャッグスなどビッグアーティストのレコーディング、ステージには必ず彼女がバックアップ・コーラスを担当している。彼女の見事なボーカルテクニックは現在全米で大きな評価を得ており、ボズ・スキャッグス、ジャクソン・ブラウン他を従えたソロアルバム企画が進行中である。主題歌サントラ盤は東芝EMIで十一月一日発売される。」

### 主題歌を歌う ローズマリー・パトラー

「主題歌を歌うローズマリー・パトラー」

### 日本でデビュー！レベッカ・ホールデン

「日本でデビュー！レベッカ・ホールデン」

