

「OH!クレイジー!!お前たちに警告する、シスコで騒ぎを起すな!」

◆アル・カボネに
挑戦状を叩きつけた
痛快な
日本人野郎がいた。

監督 鈴木清順
原作 梶山季之
(角川文庫版)

パワフル
コメディ



泣く大カボネ

萩原 健一
田中 裕子
チャック・ウィルソン
ランディ・レイス
ローリー・ペリス
★
柄本 木村 希林 明
加藤 治子
牧野 伸二
梅宮 辰夫
平田 満
岸田 徹
谷 俊
常田 富
荻田 俊
高倉 二
沢田 研二

製作 櫻井 五郎
企画 奥山 和由
脚本 中村 賢一
脚本 森田 亜男
三上 祥一
大和 望
木村 威夫
鈴木 順一
藤沢 岬夫
撮影 木村 威夫
美術 丸山 裕司
音楽 井上 尧次
製作補 荻 宣次
金画製作協力 C.C.J.
製作 ケイエン・プライズ
製作協力 日本コロムビア
日伸プロダクション
テレビ東京・マニタ・ブルワーズ
シネマ・ジャパニーズ
ラム・コロレション
企画協力 角川春樹事務所
松竹・松竹富士共同配給



カポネ大いに泣く

●キャスト

桃中軒海右衛門川田順之助…
萩原健一
蛸通舎小染
田中裕子
桃中軒海右衛門
柄本明
アル・カポネ
チャック・ウィルソン
フランク・カポネ
ランディ・レイス
リリアン
ローリー・ペリス
立川仙枝
立川樹木
加藤治子
女房
立川団十郎
牧伸二
堀久兵衛
梅宮辰夫
親分吉田
峰岸徹
乾平寅吉
平田満
近藤
荻谷俊介
水芸の男の女房
高倉美貴
乞食の親分
中国八郎
周常
銀行・支配人
常田富士男
阿藤
大沢鉄五郎(ガン鉄)
沢田研二

●スタッフ

製作…櫻井五郎
企画…奥山和由
プロデュース…中村賢一
原案…三上 洋一
脚本…梶山季之
監督…大和屋 竺
製作…鈴木 威夫
監修…鈴木 威夫
美術…藤沢 順一
音楽…丸山 裕夫
音響…井上 寛次

◆かいせつ

いまや、人々は心から感動したり、心から笑ったりすることが少なくなっています。社会構造の肥大化、複雑化によって個人が見失われているのでしょう。

こんな現代人にぴったりの痛快な映画が製作されました。「カポネ大いに泣く」は「自由奔放」に生きる男と女の生きざまの中に、全身を自分の「人生」に打ちこみ、一方でその人生を思いきりエンジョイする人間の魅力がキラキラと輝いています……。

主人公、桃中軒海右衛門に萩原健一、ガン鉄こと大西鉄五郎に沢田研二、蛸通舎(たこのや)小染に田中裕子と日本映画最高の魅力の顔合わせが実現、あの「けんかえれじい」「ツイゴイネルワイゼン」の鈴木清順監督が演出、もうそれだけで映画ファンの期待が高まる組み合わせです。

ここに登場する桃中軒海右衛門は、昭和の初期アメリカにわたり、ガン鉄、芸者小染とともに、自由奔放な行動をして、かの、アル・カポネをぎやふんと言わしめたのです。真に、日本男児ここにあり……。だが、カポネも小さな日本人にやられてばかりではない。当然、カポネ軍団と日本人側の熾烈な闘いが展開されます。ロック調・浪花節にのって登場する日本人と暗黒街の大統領カポネの対決やいかに……。

原作は梶山季之(角川文庫版)、脚本は清順グループに属するベテランの大和屋竺・木村威夫・鈴木岬一の共同執筆です。アル・カポネ役には「世界まるごとHOWマッチ」で人気のチャック・ウィルソン、他に、柄本明、平田満、たこ八郎、加藤治子、梅宮辰夫、樹木希林、高倉美貴豪華キャストで描くパワフル・コメディーです。

ロケ地は横浜、北鎌倉、鬼怒川ウエスタン村、浦安、東京都内。

