

ずらりならんだ九大怪獣世紀の決戦！  
ゴジラ親子の大ピンチ  
怪獣島の王座を狙う  
猛烈新怪獣ガバラ登場！

ゴジラ

ガバラ

ミニラ

カマキラス

ヒビラ

ゴジラウルス

クモンガ

# オール怪獣大進撃

《カラー作品》

かい

じゅう

だい

しん

## ゴジラミニラガバラ

ゴエマアカタガミゴ  
ロマンモ  
ザピンギキバゴジ  
ウルララン  
スラダスガラララ

映倫  
東宝



# ゴジラ・ミニラ・ガバラ

## オール怪獣大進撃

### ■ものがたり

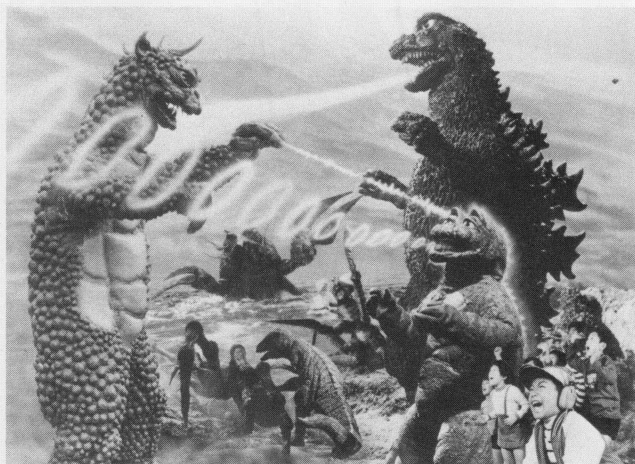
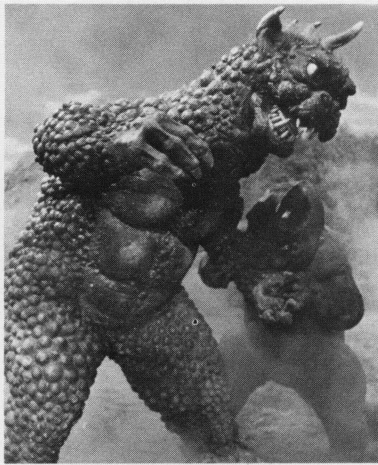
小学校二年生の一郎は、ひっこみ思案の少年だ。父親は貨物機関車の運転士、母はパートタイムで働いているので、一人ぼっちで空きビルの中を探検し、ガラクタで玩具を組み立てるのが楽しみだが、ガキ大将のガバラにいじめられ、追い出されてしまった。

一郎の相手になってくれるのは同じアパートの玩具のアイデアマン信平だけで、彼は新しい玩具「ちびっ子コンピュータ」をつくっている。

今日も両親は夜勤、一人ぼっちの一郎の心はガラクタを集めた手製のコンピュータを見ていた。怪獣島にはゴジラ、ミニラ、ゴロザウルス、クモンガ、カマキラス、エビラ、ガバラといった怪獣たちがわがもの顔に歩きまわり、激しい争いをつづけていた。一郎も怪獣におそわれたが、ミニラに救われた。そのミニラもガバラにいじめられているのだ。

そこで信平に起されてしまった。例の空きビルにガラクタ集めに行った一郎は、三千万円強奪犯人の二人組の落した免許証を知らずに拾ったため、狙われるはめになった。

晩ごはんの後、一郎は再び夢の世界に入った。



ていった。ミニラもゴジラのきびしいしつけで一人で生きる訓練をしているのだ。ガバラにも懸命にぶつかってみたが、やはりすつ飛ばされてしまった。ゴジラはまたミニラへの特訓を開始した。

一郎はとうとう二人組につかまり、空きビルの中に閉じ込められてしまった。

一郎はミニラのことを考えた。怪獣島でミニラは今日もガバラにいじめられていた。グロッキーになったミニラに一郎は一所懸命応援した。一度は逃げようとしたミニラだが、ゴジラに励まされ、一郎の助けでついにガバラをやっつけることができた。

その情景を思い起した一郎は決心した。凶悪な犯人にかみつき、逃げ出したのだ。ミニラの放射能みたいに消火器をまきちらして大活躍。そこへ盗まれた車と札束を発見した信平の通報で、パトカーが到着し犯人はたいはされた。もう一郎は今までの弱い子ではない。

彼の心の中にはミニラがいつも一緒にいるのだ。

### ●新怪獣ガバラ

- 身長・58メートル
- 体重・2万3千トン
- 核実験による放射能のために、ガマが突然変異をして、凶悪な怪獣ガバラになる。
- 全身毒々しい緑色の粘性の皮膚をし性質はどう猛にして意地悪く残忍。
- 武器は強力な右手のハンマー・パンチと背中から頭にかけてはえている多数の角そして、両手の八本の爪先より、すべてのものを焼き尽くす強力な高圧電流を発する。又、常に体の表面より毒液を出し、この液にかかれば、たちまち腐りはてしてしまう。

■ どういうわけか、ミニラを眼の敵のようにして攻撃し、親のゴジラにとっても最も強力なライバルである。

### ■スタッフ

製作 田中 友幸  
脚本 関沢 新一  
監督 本多猪四郎  
特殊監督 東宝特殊技術部  
監修 岡谷 英二  
撮影 富岡 素敬  
操演 中代 文雄  
合成 向山 宏  
音楽 宮内 国郎

### ■キャスト

三木一郎(小学校二年生)……矢崎 知紀  
" 健吉(父)……佐原 健二  
" タミ子(母)……中 真千子  
南 信平……天本 英世  
アパート管理人……石田 茂樹  
屋台の親父……沢村いき雄  
千 林(強盗犯人)……堺 左千夫  
A 刑事……田島 義文

(昭和四十四年十二月 封切)