

人類最後の望みは、この巨兵。

ギレルモ・デル・トロ 監督作品

WARNER BROS. PICTURES & LEGENDARY PICTURES

パシフィック・リム

ワーナー・ブラザーズ映画 AND レジェンダリー・ピクチャーズ 謹製

レジェンダリー・ピクチャーズ/BDV 制作 ギレルモ・デル・トロ 作品 "WARNER BROS. PICTURES AND LEGENDARY PICTURES PACIFIC RIM" チャーリー・ハナム イドリス・エルバ

菊地凛子 チャーリー・デイ ロブ・カジンスキー マックス・マーティニ ロン・パールマン 音楽 ラミン・ジャヴァディ 衣装 ケイト・ホーリー 編集 ビーター・アムンドソン ジョン・ギルロイ, A.C.E.

美術 アンドリュー・ネスコロムニー キャロル・スピア 撮影 ギレルモ・ナヴァロ, ASC 製作総指揮 カラム・グリーン 音楽 トラビス・ピーチャム 脚本 トラビス・ピーチャム AND ギレルモ・デル・トロ

製作 トーマス・ギル ジョン・ジャシュニ ギレルモ・デル・トロ メアリー・ベアレント 監修 ギレルモ・デル・トロ

LEGENDARY

www.pacificrim.jp

WARNER BROS. PICTURES
A Time Warner Company

環太平洋沿岸に
(パシフィック・リム)

巨大生命体、急襲!

HIGH ALERT
EASTERN EUROPE

HIGH ALERT
ASIA PACIFIC

HIGH ALERT
AUSTRALASIA

ATTACK ZONE
WEST COAST
NORTH AMERICA

HIGH ALERT
SOUTH AMERICA

西暦2013年8月11日午前7時——
“それ”は、最初に、サンフランシスコ湾を襲撃した。

太平洋の深海から出現した、超高層ビル並みの大きさの謎の巨大生命体により、3つの都市がわずか6日間で壊滅。環太平洋沿岸(パシフィック・リム)諸国は、PPDC(パン・パシフィック・ディフェンス・コープ)を設立、人型巨大兵器“イエガー”開発プロジェクトを始動させた。

しかし、人類をあざ笑うかのように、巨大生命体は次々と海底から姿を現し、破壊を繰り返す。果たして、人類は存続できるのか——?

巨大生命体 × 人型巨大兵器 × 超リアル
日本のインスピレーションが、
ハリウッドを本気にさせた

少年の頃、誰もがあこがれたロボットアニメや怪獣特撮作品。日本が世界に誇る文化でありながら、日本映画の予算では実写映画化不可能だったこの“夢”を、ハリウッドが実現させてくれた! 夢を現実にした男の名は、ギレルモ・デル・トロ(『パンズ・ラビンス』『ヘルボーイ』シリーズ)。ファンタジー映画の奇才として世界に広く知られる、今一番注目されるフィルムメーカーだ。日本のアニメや特撮文化をリスペクトしていると明言するデルトロが描く、ハリウッド空前のプロジェクトに、日本からは菊地凜子、芦田愛菜が参加。この夏、遂に人類史上最も“巨大な戦い”の火蓋が切って落とされる——!

www.pacificrim.jp Facebook ページはこちら www.facebook.com/pacificrim.jp 配給:ワーナー・ブラザーズ映画

2013年夏新宿ピカデリー他全国ロードショー!!

