



産地直送ムービーをお届けします。

つがる・なごや・きょうと  
三  
地  
映  
画



つがる産 『けの汁』

監督:千村利光  
製作・制作:つがる市フィルムコミッション、ザフル  
キャスト:三上寛、浜丘麻矢、小林あずさ、天野浩成、石田法嗣

なごや産 『記憶のひとしづく』

監督:畑中大輔 原作:深見恵美子  
製作:ショートストーリーなごや実行委員会  
キャスト:占部房子、高橋かすみ、  
三田村周三、川崎桜



なごや産 『新堀川の上で』

監督:山口智 原作:加藤陽一郎  
製作:ショートストーリーなごや実行委員会  
キャスト:坂井和久、篠侑希、矢吹奈子、  
とおやま優子、梶原篤志、山谷初男



きょうと産 『古都奇譚・秋』

監督:熊谷まどか  
製作:財団法人 京都産業21  
京都コンソーシアム「京都映画・映像産業ルネッサンスプロジェクト」  
経済産業省 産業技術人材育成支援事業(地域映像クリエイター等人材育成事業)  
制作:ニューシネマワークショップ  
キャスト:四宮章吾、山村嵯都子、大矢敬典、川崎仁美



# 三つの地域から発信された 短編映画が東京に直送!

青森県つがる市が舞台で、地元で愛されている郷土料理がモチーフになった『けの汁』  
名古屋市が公募した「ショートストーリーなごや」受賞の短編小説の映画化『記憶のひとしずく』『新堀川の上で』  
「映画の街、京都」地域産業としての映画を新たなクリエイターが発信する『古都奇譚・秋』  
それぞれの地元で企画され、地域の協力を得て撮影された、地域の想いが詰まった短編映画4作品が産地直送されて東京で公開されます。



## 新しいクリエイターのパワーが地域を活性化!

4作品の監督は、今年15周年を迎えた映画学校・ニューシネマワークショップ(NCW)出身の千村利光監督、畑中大輔監督、山口智監督、熊谷まどか監督です。新しいクリエイターのパワーが地域を元気にします。



©2011 tfo, THEFOOL Inc. All rights reserved.



つがる産『けの汁』(HD/33分/2011)

監督・脚本:千村利光

【製作・制作】つがる市フィルムコミッション、ザフル  
【キャスト】三上寛、浜丘麻矢、小林あすさ、天野浩成、石田法嗣  
【スタッフ】企画:川崎大史/プロデューサー:三橋規規、湊谷恭史/撮影:百瀬修司/照明:佐藤浩太/  
録音:永口靖/音楽監督:野崎博樹/美術:坂本憲彦/衣裳:渋谷清人/メイク:内城千栄子/  
CG:安田晋也/編集:高柴隆一



青森県津軽地方では、毎年お盆に馬市まつりが行われ、夏の終わりをつげる。修一にとって、馬市まつりに亡き妻の花枝が変わらぬ姿で帰ってくるのもいつのも出来事。ある日、東京暮らしの娘の千恵が婚約者を連れて帰省する。修一は、亡き妻の代わりに郷土料理「けの汁」を作り、千恵に母の思いをつなぐ……。 <http://kenoshiru.tsugaru-fc.com/>



©ショートストーリーなごや実行委員会



なごや産『記憶のひとしずく』(HD/23分/2011) 監督・脚本・編集:畑中大輔

【製作】ショートストーリーなごや実行委員会  
(名古屋市、中日新聞社、スターキャット・ケーブルネットワーク株式会社、公益財団法人名古屋文化振興事業団)  
【キャスト】占部房子、高橋かすみ、三田村周三、川崎桜  
【スタッフ】原作:深見恵美子/プロデューサー:清水徹也/撮影:三本木久城/照明:八木重憲/  
録音:宋晋瑞/音楽:岡崎保憲/ヘアメイク:宮川麻穂/助監督:荒川慎吾/制作:寄川敦史



ある日、認知症の母に忘れられてしまった娘・理恵子。その日から母は理恵子の手をヘルパーだと思込んでいる。理恵子はやり場のない気持ちを抱えながら、姉の発案で母が大好きだった映画館に行く事に。久しぶりの映画館で昔の姿に戻った母を見るのだった。 <http://www.s-story.org/>



©ショートストーリーなごや実行委員会



なごや産『新堀川の上で』(HD/27分/2012)

監督・脚本:山口智

【製作】ショートストーリーなごや実行委員会  
(名古屋市、中日新聞社、スターキャット・ケーブルネットワーク株式会社、公益財団法人名古屋文化振興事業団)  
【キャスト】坂井和久、篠侑希、矢吹奈子、とおやま優子、梶原篤志、山谷初男  
【スタッフ】原作:加藤陽一郎/プロデューサー:平林勉/撮影:大沢佳子/録音:宋晋瑞/  
助監督:菊地健雄/制作:小谷不允穂/音楽:佐美秀俊



名古屋市内を流れる汚れた川「新堀川」。東京から引越して来たばかりの少年圭介は、母親にその川で遊ぶ事を禁じられていた。その言いつけを破り川で遊んでいた圭介は、謎の少年テンと出会うのだが、彼は何か大人を嫌い、子供たちには嫌われていた。テンとは、一体何者なのか? <http://www.s-story.org/>



きょうと産『古都奇譚・秋』(HD/23分/2010)

監督・脚本:熊谷まどか

【製作】財団法人 京都産業21 京都コンソーシアム「京都映画・映像産業ルネサンスプロジェクト」  
経済産業省 産業技術人材育成支援事業(地域映像クリエイター等人材育成事業) 【制作】ニューシネマワークショップ  
【キャスト】四宮章吾、山村嵯峨子、大矢敬典、川崎仁美  
【スタッフ】プロデューサー:露木栄司、竹平時夫/ラインプロデューサー:福岡美穂/  
助監督:清水聡/撮影:高木風太/照明:山北一祝/録音:赤塚真一/美術:宇山隆之



生後まもなく生き別れになった母親の面影を求めて、慣れない京都の町でタクシーを走らせる新米運転手の充男。ある日、「子育て霊園船」の店先で品のいいお婦人を乗せたことによって奇妙な体験をする……。



ニューシネマワークショップ 2012年度後期コース[10月スタート/半年間]  
7/10(火)より申込受付開始!(定員になり次第締切) <http://www.ncws.co.jp>

7/28(土)~8/3(金) 限定1週間ロードショー

連日12:30~(1回上映) 当日1,200円/前売1,000円(税込)

前売券は、劇場窓口とチケットぴあにて6/22(金)より発売! [7/26(木)まで]

(劇場窓口、チケットぴあ店舗、サークルK・サンクス、セブンイレブンにてお求めください)

※前売券の払い戻し、再発行はしていません。※各プログラムは完全入替制です。演員の場合は、入場をお断りします。

※整理券の発行は、上映当日の11:30より劇場窓口にて行います。

新宿駅東南口甲州街道沿道ドコモショップ左

新宿K's cinema

TEL:03-3352-2471

<http://www.ks-cinema.com>

