

その行動は徹底的に秘匿され、

家族にも正体を明かさない。

任務遂行のためなら手段を選ばず、

民間人をも利用する。

公安が生んだ魔物

これが、本当に正義なのか？

渡部篤郎 キム・ガンウ 真木よう子 尾野真千子 / 田中泯 / 遠藤憲一 余貴美子 石橋 凌

監督:堀切園健太郎 原案:麻生幾「外事警察 CODE:シャシ」(NHK出版) 脚本:古沢良太 音楽:梅林茂 製作プロダクション:NHKエンタープライズ 配給:東映 / S・D・P ©2012外事警察製作委員会

外事警察

その男に騙されるな

陰謀 国際テロ 工作員 秘撮 追尾 潜入 協力者 罨——
今まで誰も手をつけられなかった“日本の裏側”が遂に映画化



警視庁公安部外事課

日本版CIAとも呼ばれる、国際テロ捜査専門の諜報部隊。

身分を偽り街中に潜伏し、秘撮・秘聴・追尾・潜入などの手段で国益を脅かす危機を水際で防ぐのを目的とする。また、時には違法寸前の際どい手段を使ってでも徹底して任務を遂行する。

捜査対象に近づくため、民間人を操り捜査に協力させる。操る民間人を定めると、その身边を徹底的に調査して弱みを探し出す。そして、その弱みを利用し、巧みな心理コントロールで協力せざるを得ない状況に追い込み、<協力者>=スパイとして、時に危険な調査も実行させる。使途不明の多額の機密費は協力者への謝礼に使われているとも言われる。

[協力者]の運営

公安が生んだ魔物

“裏の警察”とも言える外事警察の漆黒の世界は、陰謀、罨、裏切りが渦巻き、時に冷酷非情な公安の魔物を生み出す。

INTRODUCTION

日本買収を描いた『ハゲタカ』のスタッフが、今まで誰も手をつけられなかった公安部外事課という危険な世界を、ネタ元を絶対に明かせない膨大な取材をもとに初めて映像化。騙し合い、裏切りの連続で、1秒でも気を抜いたらその真相を見落としてしまう先の読めないスピーディーな展開。その重層的なストーリーは観るものを魅了し、Yahoo! ドラマレビューでは4.94点(5点満点)という異例の数字を弾き出す。その噂のドラマを、緻密なストーリーとクールな映像クオリティをそのままに、さらに危険なテーマで完全映像化。これまでの警察映画の常識を覆す、かつてない警察映画が誕生した。

渡部篤郎 キム・ガンウ 真木よう子 尾野真千子 / 田中浪 / 北見敏之 滝藤賢一 波川清彦 山本浩司 / 遠藤憲一 余貴美子 石橋凌
監督:堀切園健太郎 原案:麻生幾「外事警察 CODE:ジャスミン」(NHK出版刊) 脚本:古沢良太 音楽:梅林茂 製作プロダクション:NHKエンタープライズ 配給:東映/S・D・P ©2012「外事警察」製作委員会

6月2日 国 秘 匿 解 禁