

あの日、日本に世界が集った。

# ALWAYS

## 三丁目の夕日'64

吉岡秀隆 堤 真一 小雪

堀北真希 もたいまさこ・三浦友和・薬師丸ひろ子

(特別出演)

須賀健太 小清水一揮 マキコ 温水洋一 神戸 浩 輝子能取 飯田基祐 ビエール瀧 染谷将太 正司照枝

森山未来 / 大森南朋 / 高畑淳子 / 米倉斉加年

原作：西岸良平「三丁目の夕日」(小学館 ビッグコミックオリジナル連載中) 監督・VFX：山崎 貴

脚本：古沢良太・山崎 貴 音楽：佐藤直紀

エグゼクティブ・プロデューサー：阿部秀司・奥田誠治 製作：宮崎 洋・加太孝明・亀井 修・平井文宏・市川 南・服部 洋・弘中 謙・阿部秀司・大橋善光・島村達雄

プロデューサー：安藤親広・高橋 望・飯沼伸之 アソシエイトプロデューサー：小出真佐樹・沢辺伸政 ラインプロデューサー：竹内勝一 Co.プロデューサー：守屋圭一郎・大村 信 協力プロデューサー：山際新平

撮影：柴崎幸三 照明：水野研一 録音：鶴巻 仁 美術：上條安里 装飾：龍田哲児 VFXディレクター：渋谷紀世子 編集：宮島竜治 音響効果：柴崎憲治 助監督：川村直紀 制作担当：阿部 豪 企画：阿部秀司事務所 制作プロダクション：ROBOT

製作：「ALWAYS 三丁目の夕日'64」製作委員会(日本テレビ・ROBOT・小学館・パワ・東宝・電通・読売テレビ・阿部秀司事務所・読売新聞・白組 / STV・MMT・SDT・CTV・HTV・FBS) 配給：東宝

www.always3.jp

©2012「ALWAYS 三丁目の夕日'64」製作委員会

世界一の東京タワーが完成した「昭和33年」。  
日本橋の空に、まだ高速道路が通ってなかった「昭和34年」。

そして、アジアで初となる  
東京オリンピックが開催された「昭和39年(1964年)」。

高度経済成長の真ただ中にあり、  
日本中が熱気にあふれていたこの年を舞台に、  
あの「三丁目」の住民たちが、もう一度スクリーンに帰ってきます！  
しかも、3D映画となって！

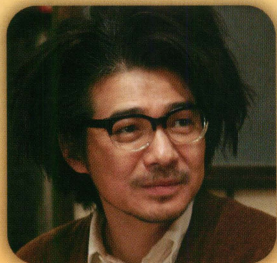
あなたももう一度、「三丁目」のみんなと  
一緒に泣いて、笑ってみませんか。

.....「ALWAYS 三丁目の夕日 '64」に向けて.....



山崎 貴 (監督・脚本・VFX)

シリーズ初の3Dで制作されることで、  
前2作以上に昭和の世界にタイムト  
リップする感覚を味わって頂く事が出  
来ます。全ての世代の方たちに楽し  
んで頂ける作品です。ご期待下さい！



吉岡秀隆 (茶川竜之介 役)

東京オリンピックに沸いた64年の  
三丁目に行ける事、嬉しくも身の引き  
締まる思いです。昭和39年の夕日を  
皆様と一緒に気持ち良く見られます  
よう、この時代に生きた人達のように  
一生懸命頑張ります。



堤 真一 (鈴木則文 役)

鈴木オートは永久に不滅です。



小雪 (石崎ヒロミ 役)

あの、ALWAYSがまた、皆さんの心  
に帰ってきます。今回も、三丁目  
で繰り広げられる様々な人間模様を、  
スタッフ一同、丁寧に描いていき  
たいと思っています。



堀北真希 (星野六子 役)

今回は今までにない六子の一面も出  
てくるので、少し緊張もしています。  
三丁目の温かい人たちの中で成長し  
た六ちゃんを皆さんに見ていただけ  
よう、頑張りたいと思います！



もたいまさこ (大田キン 役)

三度目のキンは、もたいがキンなの  
か、キンがもたいなのか、自分でも分  
からなくなりました。オレンジ色の夕日  
を眺めながら、そこどころをじっくり  
考えてみます。



三浦友和 (宅間史郎 役)

昭和39年、三丁目の子供たちも  
思春期となり、宅間先生もアクマと  
呼ばれなくなりました。さて、いよいよ  
東京オリンピックです。夢と希望に燃  
えていたあの頃の日本。お楽しみに。



薬師丸ひろ子 (鈴木トモエ 役)

久しぶりに会った我が息子一平は  
なんと高校生に！鈴木オートは1964  
年も笑いに溢れパワー全開です。

2012年1月21日(土) **3D** 全国東宝系ロードショー

2D 同時公開