



日中友好40周年記念作品

明日に架ける愛

きっとどこかで、
また逢える。



海も時代も超え、家族の繋がりを描いた心温まる感動の物語

市井紗耶香 アレックス・ルー

大森絢音 林 遼威 高田宏太郎 加藤夏希 (友情出演) 大杉 漣 馬 蘇 山本未来 高嶋政宏
八千草薫

監督/脚本: 香月秀之 主題歌: 倉木麻衣 feat. アレックス・ルー「Brave your heart」(NORTHERN MUSIC)

製作総指揮: 周帆 エグゼクティブプロデューサー: 小栗泰光・草宏・徐源鳳・清瀬静男・源端文雄 ゼネラルプロデューサー: 平田樹彦・張慶源 チーフプロデューサー: 櫻井一葉 プロデューサー: 藤井賢一・安久慎一・劉明 音楽: MOKU
撮影監督: 小林元(J.S.C.) 照明: 椎原教貴 美術: 山下修侍 録音: 永口靖 編集: VFX: 人見健太郎 スタylist: 伊藤正美 装飾: 中澤正英 スクリプター: 久保田民子 助監督: 出射均 製作担当: 中島正志
キャスティング: 梶野友紀子 製作: アンダーゼットグループ/アドネス/フレッシュハーツ/トップライン 製作プロダクション: フレッシュハーツ 後援: 外務省/青森県/中国人民対外友好協会/中国友好和平発展基金会
協賛: JAL/つがる市/弘前市 協力: 青森県観光国際戦略局/つがる市フィルムコミッション/弘前観光コンベンション協会/弘前フィルムコミッション 配給: ティ・ジョイ 宣伝協力: ヨアケ (株) ©「明日に架ける愛」製作委員会

asukake.com

「子供を育てるってことは、 命を繋いでいく事なんだよ。」 残留日本人孤児の祖母の “最期の手紙”に書き残された 心温まる真実

日中友好40周年記念作品

東京・青森・北京を中心に撮影が行われ、日中友好の架け橋となるべく製作された本作は、“受け継がれていく命”をテーマに、「人間の思いやりは国境や民族を越えることができるのか?」と私たちに問いかける。

W主演を務めるのは市井紗耶香とアレックス・ルー。運命の再会を果たす幼なじみを好演。そして2人を見守る祖母を八千草薫が演じ、物語に暖かさと優しさを添える。そのほか、加藤夏希、馬蘇、大杉蓮、山本未來、高嶋政宏ら、実力派俳優陣が集結。

監督は『君が踊る、夏』の香月秀之。青森の大自然や菜の花畑、岩木山、りんご農園、弘前城、津軽三味線など、四季折々の青森の豊かな情景を美しく切り取っている。さらに、中国・北京で開催され話題を呼んだTGC Girls Collection 2011北京の舞台裏も盛り込み、日中ファッション業界を背景とした物語が華々しく展開される。そして主題歌は、倉木麻衣が本作の為に詞を書き下ろし、アレックス・ルーとのフィーチャリングがドラマに躍動感を与える。

東京・青森・北京の3都市を結び、 絡み合う運命と家族の絆を描いた 心温まる感動作。

シングルマザーの悠子(市井紗耶香)は、ファッションデザイナーとして時間に追われながら働き、娘や育ての親である祖母(八千草薫)とすれ違いの日々を送っていた。そんなとき悠子に一世一代の仕事のチャンスが訪れる。TGC Girls Collection 2011北京に出品するドレスのデザインをするというものだった。そのイベントで悠子は、幼少期に中国から日本・青森に転校してきていたユウアン(アレックス・ルー)と再会する。まさかの彼の再会により、悠子は忘れかけていた本当の自分を取り戻しはじめる。残留日本人孤児だった祖母は、国境も民族も越えて想い合うふたりを見て、何十年の間そっと胸に閉まっていたある秘密について、悠子に手紙を残すのだった。海も時代も超えた家族の繋がりを描いた、心温まる感動作。

©「明日に架ける愛」製作委員会 asukake.com

2012年3月全国ロードショー

新宿三丁目駅C4出口前 マルイアネックス9F

新宿バルト9

03-5369-4955 (24時間自動音声案内)