



ジェイソン・チャリー・ジェイソン・ジェニファー・コリン・ケビン・ジェイミー
 ベイトマン デイ サダイキス アニストン ファレル スペイシー and フォックス

モンスター上司

ニューライン・シネマ 発売 ラット・エンターテインメント 制作 "HORRIBLE BOSSES" ジェイソン・ベイトマン チャリー・デイ ジェイソン・サダイキス WITH ジェニファー・アニストン コリン・ファレル
 ケビン・スペイシー ナダル・サザランド AND ジェイミー・フォックス キャスティング リサ・ビーチ AND サラ・カッツマン 音楽監督 デイナ・サノ 音楽 クリストファー・レナーツ 共同製作 ジョン・リッカード ジョン・チェン
 編集 ビーター・デシュナー 美術 シェパード・フランケル 撮影 デイビッド・ヘニングス 製作総指揮 トビー・エメリッヒ リチャード・ブレナー マイケル・ティスコ サミュエル・J・ブラウン ダイアナ・ボコーニー
 原案 マイケル・マーコウィッツ 脚本 マイケル・マーコウィッツ AND ジョン・フランシス・デイルー&ジョナサン・ゴールドスタイン 製作 プレット・ラトナー ジェイ・スターン 監督 セス・ゴードン

NEW LINE CINEMA

WARNER BROS. PICTURES
 A Time Warner Company

10.29

立ち上がれ、世界中の部下よ!

www.monster-joushi.jp

PG12
 映 画



■上司に恨みがある人たちにとっての、
最高のファンタジー映画。—Bloomberg

■今年一番面白い映画! —USA Today

史上最悪な 上司たち!!

■『ハングオーバー!』以来の傑作!
—IndieWIRE

そのストレスに耐えられなくなったとき、
3人の男たちが採った上司排除作戦とは!!
上司に悩まされているすべてのサラリーマンに贈る痛快復讐コメディ

出世を目指すニック・ヘンドリクス (ジェイソン・ベイトマン) は、毎日12時間働き、ひねくれた上司デビッド・ハーケン (ケビン・スペイシー) が昇進と引き換えに出してくる、どんな理不尽な要求にも耐えてきた。それだけ苦勞すれば昇進は当然の報酬のはず……なのだが、彼はそれがいくら待っても実現しないことを知る。一方、歯科助手のデール・アーバス (チャーリー・デイ) の人生は、口腔外科医 (D.D.S.) の資格を持つドクター・ジュリア・ハリス (ジェニファー・アニストン) のセクハラに耐える日々。突然、アダルト映画もどきの挑発を繰り出す彼女に対し、デールは自尊心をなんとか保とうとしていた。そして会社で経理を担当するカート・バックマン (ジェイソン・サダイキス) は、会社の新しい悪徳経営者ボビー・ペリット (コリン・ファレル) が、彼のキャリアを潰すことに夢中になっているだけでなく、有害廃棄物を何も知らない住民たちが住む場所に、垂れ流そうとしていることに気づく。

自分の上司が、精神が恐ろしくねじれていたり、無類の男好きだったり、とことんバカだったりしたら、どうする?

辞職は選択肢にない。だが、こんな怪物たちを放置してはおけない! ということで、ちょっとばかり多すぎた酒の勢いと、押しは強いが、自分からその能力を売り込むわりには大売場中の前科者 (ジェイミー・フォックス) の怪しげなアドバイスの力を借り、それぞれの上司をこの世から永遠に葬り去る計画を考え出す。それは複雑ながらも絶対確実な作戦に思えた……。

だが、彼らは肝心な問題を見落としていた。どれだけ完璧に練り上げられた作戦でも、それを思いついた人間の頭脳以上のものには決してならないということ。

監督:セス・ゴードン

出演:ジェイソン・ベイトマン、チャーリー・デイ、ジェイソン・サダイキス、ジェニファー・アニストン、コリン・ファレル、ケビン・スペイシー、ドナルド・サザーランド、ジェイミー・フォックス
ワーナー・ブラザーズ映画配給 www.monster-joushi.jp Facebookファンページはこちら <http://www.facebook.com/monsterjoushi>



10月29日(土)ロードショー!!

金曜日
金曜日は、
洋画へ行こう!
kinyobi.eiga.com

