

人生で最も大切な出会いは、自分自身との出会い。



©Luc Fournel / Photo 12

狂おしい創造の愛。見届ける愛。
モードで女性に自由と美を与えたフランスの国家的デザイナー イヴ・サンローランの孤独と喝采の日々。

イヴ・サンローラン

*Yves Saint Laurent - Pierre Berge
L'Amour Fou*

(トロント国際映画祭批評連盟賞受賞)

語り
ピエール・ベルジェ

出演
イヴ・サンローラン ほか

監督
ピエール・トレトン

SCENARIO PIERRE THORETTON EVE GUILLOU / CHEF OPERATEUR LEO HINSTIN / MONTAGE DOMINIQUE AUVRAY / 1ERE ASSISTANTE REALISATEUR EVE GUILLOU / CHEF OPERATEUR DU SON THOMAS BOIJUT / MIXEUR EMMANUEL CROSET / MUSIQUE ORIGINALE CÔME AGUIAR / DIRECTEUR DE PRODUCTION OLIVIER GUERBOIS / DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION CEDRIC ETTOUATI / PRODUCTEURS DELEGUES KRISTINA LARSEN ET HUGUES CHARBONNEAU / UNE CO-PRODUCTION LES FILMS DU LENDEMAIN / LES FILMS DE PIERRE

CANAL+

France 3

ARTE

TF1

RTL

FRANCE 3 CINEMA

AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ ET DE FRANCE TELEVISIONS

VENTES INTERNATIONALES FILMS DISTRIBUTION

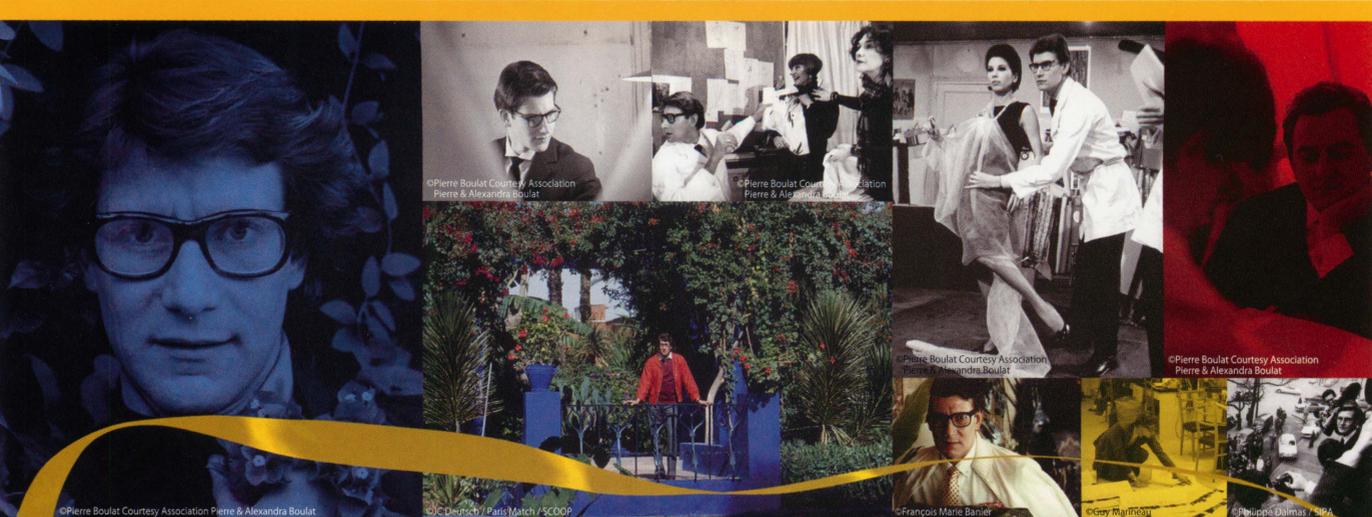
協力:イヴ・サンローラン・ポर्ट

提供:ファントム・フィルム/アミューズソフトエンタテインメント

配給:宣伝:ファントム・フィルム

ysl-movie.com

Twitter: YSLmovie



半世紀、モード界の頂点に君臨したデザイナーイヴ・サンローランの生涯のパートナー ピエール・ベルジェが語る創造と愛、光と影の物語。

1957年21歳でクリスチャン・ディオールの後継者に抜擢され、2002年世界中のファンから惜しまれながら引退を決意するまで、創造に愛を捧げ続けたイヴ・サンローラン。その苦悩と栄光の創造は、半世紀の間、大きな愛で支えられ、見届けられていた。

独創的かつエレガントなスタイルで世界の賞賛を浴び、半世紀の間オートクチュールという聖域を守り続けたモードの帝王は、常に孤独と闘いながらコレクションのプレッシャー、マスコミ・人々の評価と絶えず向きあい、ファッション界の競争の第一線に立ち続けた。その芸術性を称えられ最も榮譽あるフランスのレジオン・ドヌール勲章の授与、国民的榮譽章を幾度となく与えられる。そしてYVES SAINT LAURENTはビジネス面でも世界的な成功を獲得する。

栄光、そして裏側にある苦悩や深い悲しみの時間を共に過ごしたピエール・ベルジェとサンローランの関係性の鍵となるのは、パリのアパートマン、マラケシュの別荘、ノルマンディーの城を骨董品、美術品によって創りあげた美の世界でもあった。本作では、世界のマニアを驚かせるような絵画、骨董品など世界の美の数々を見ることができただけでなく、9割が初披露される映像や写真素材という記念すべきドキュメンタリーとなった。

最も苦しんだときに生まれたコレクションほど
まばゆいものはなかった。 ————— ピエール・ベルジェ

幸せそうにしている彼の姿をみたのはコレクションのとき。
総立ちの観客が拍手と喝采で迎える中、ランウェイに出て行くとき。



ルル

人間にフォーカスし浮かびあがった、時代、そして美とモードの極意

監督は、フランスで美術造形家、写真家として活躍し、古くからサンローランとベルジェとも親交のあったピエール・トレトン。偉大な才能と愛、尊敬によってファッション界の頂点に辿りついたふたりの関係性を独特のタッチで綴り上げた。本編に収録されているのは個人・財団所有のものを含め10万点以上ある資料から厳選された貴重な映像や写真。サファリスーツ、モンドリアンドレス、パンタロンスーツなどを発表したコレクションの映像、5大陸300名以上のスーパーモデルがYVES SAINT LAURENTの衣裳を身にまといスタジアムを埋め尽くした98年サッカーW杯のセレモニー映像、長年公私ともに親交のあった女優カトリーヌ・ドヌーブが愛したYVES SAINT LAURENTの映画衣裳たちを惜しみなく収録。ベルジェの語りやサンローランの言葉から浮かびあがる美の極意。モードの歴史に変革をもたらした神話にまでなったパートナーシップの極意。ふたりの物語は、互いに見つめあうだけではなく同じゴールを見続けることの偉大さを教えてくれる。

脚本:ピエール・トレトン/エグゼクティブ監督:ピエール・トレトン 撮影:レオ・アンスタン 編集:ドミニク・オヴレー
助監督:エウ・キルー 録音:トマ・ブジョウ ミキサー:エマニュエル・クロゼ 音楽:コム・アギアル
プロダクション監修:オリヴィエ・ガルボウ プロダクション監修:セルリック・エトワヌティ
制作:クリスティア・ラルサン ユーグ・シヤルボレー レ・フィルム・デュ・ランドマン レ・フィルム・ド・ピエール
協賛:フランス3シネマ 参加:カナルピュース・フランステレビジョン
原題:L'amour Fou / 2010 / フランス / 103分 / ヴィスタサイズ / ドルビーデジタル
協力:イヴ・サンローラン・ポーター 提供:ファントム・フィルム / アミューズソフトエンタテインメント 配給・宣伝:ファントム・フィルム

YSL-movie.com



イヴ・サンローラン
L'AMOUR FOU
L'AMOUR FOU

©Pierre Boulat Courtesy Association Pierre & Alexandra Boulat

4/23 (sat) 公開! Twitter:YSLmovie

六本木ヒルズ・けやき坂コンプレックス内
TOHOシネマズ六本木ヒルズ
TEL:03-5775-6090 www.tohotheater.jp 全席指定・入替制



特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 絶賛発売中!
(当日一般 ¥1,800の処)
劇場窓口で前売り券をお買い上げの方に先着限定で
イヴ・サンローランのフレグランス(トライアルサイズ)をプレゼント!