

ナタリー
ポートマン

アシュトン
カッチャー

抱きたい、
抱かれない、
そんなときだけ。

抱きたいカンケイ

PARAMOUNT PICTURES COLD SPRING PICTURES SPYGLASS ENTERTAINMENT PRESENT A MONTECITO PICTURE COMPANY PRODUCTION AN IVAN REITMAN FILM NATALIE PORTMAN
ASHTON KUTCHER "NO STRINGS ATTACHED" GARY ELVES AND KEVIN KLINE CO-EXECUTIVE PRODUCER LISA BRIDGE MUSIC BY JOHN CORNEY DESIGNER JIM WEISS EDITOR DIANA E. GLAUBERMAN, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER DA RANDOM
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER STOFFERS, ASC, M.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS ROGER BIRNBAUM GARY BARBER JONATHAN GLICKMAN NATALIE PORTMAN TOM POLLOCK PRODUCED BY IVAN REITMAN JOE MEDJOCK JEFFREY CLIFFORD
STORY BY MIKE SAMONEK AND ELIZABETH MERIWETHER 4.22 (Fri.)
DIRECTED BY IVAN REITMAN

SPYGLASS ENTERTAINMENT
4.22 (Fri.)
dakitai-kankei.jp

セックス・フレンドから始まる、いつもと逆のラブ・ストーリー。

全米初登場
No.1!

ナタリー・ポートマン & アシュトン・カッチャー 主演

《セックス・フレンド》から始まる、いつもと逆の
いつもより刺激的なラブ・ストーリー

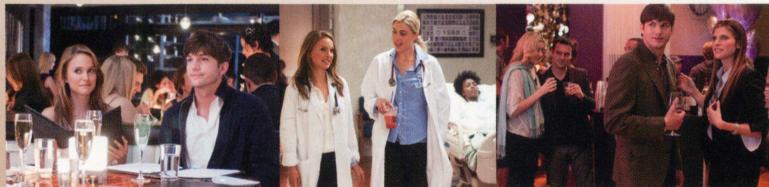


恋はしたいけれど、忙しくて時間がないし、何より傷つくのがイヤ——そう、実はこれが多くの女性の本音なのだ。多忙な毎日を送る医師のエマもそうだった。彼女は男トモダチのアダムと、束縛のない自由なセックス・フレンドの協定を結び、刺激的なカンケイを楽しんでいた。でも、人の気持ちはルール通りには動かない。抱きたい時だけのカンケイはさすが、まさかのピュアで切ない恋に——？

ナタリー・ポートマン、『ブラック・スワン』でゴールデン・グローブ賞®主演女優賞に輝き、アカデミー賞®主演女優賞にノミネートされ、世界中から熱い注目を集めている。アダムには、今やハートフルなラブ・ストーリーには欠かせない『キス&キル』『バレンタインデー』のアシュトン・カッチャー。

恋のABCを飛び越えて、セックス・フレンドから始まった二人。いつもとは逆の、刺激的なラブ・ストーリーに、この春、あなたも恋したくなるはず！

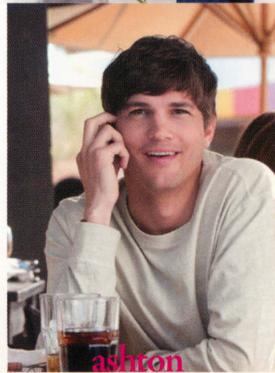
エマを演じるのは、製作総指揮も務める



natalie
PORTMAN

エマ

エリート医師で連日ハードワーク。恋に患病で、カジュアルなカンケイを好む。



ashton
KUTCHER

アダム

TVドラマの脚本家になるのが夢。でも仕事も恋愛もイマイチの日々…

STORY 都合のイイ男と女の行方は…

エマは病院に勤める医師。週80時間も動き詰めで、恋をしている余裕もない。ある日エマは、男トモダチのアダムと、その場の勢いで一線を越えてしまう。すっかりその気になったアダムにエマが持ちかけたのは、セックス・フレンドのカンケイだった。ハードな仕事の合間を縫って、抱きたい時だけメールで呼び出す。それ以外は、デートも恋愛感情も一切ナシ。嫉妬や束縛は厳禁。日頃のストレスが発散できる気楽で激しいカンケイに、二人はすぐに夢中になるが、少しずつ気持ちがズレていく。恋におちてしまったアダムと、恋に心を乱されるのが怖いエマ。アダムの願いで、二人は初めてのデートを試してみるのだが——。

2人のルール

- ケンカしない
- 嘘をつかない
- 嫉妬しない
- 真剣に見つめない
- 緊急連絡先にしない
- 朝食を一緒に食べない
- SEXの感想を聞かない



監 督: アイヴァン・ライトマン 『マイレージ、マイライフ』(制作) 『6デイズ/7ナイツ』
製作総指揮: ロジャー・バーンバウム 『ウォンテッド』
ゲイリー・バーバー 『ウォンテッド』
ジョナサン・グリックマン 『幸せになるための27のドレス』
ナタリー・ポートマン
トム・ボロック 『マイレージ、マイライフ』
出 演: ナタリー・ポートマン 『ブラック・スワン』『ブーリン家の姉妹』『レオン』
アシュトン・カッチャー 『キス&キル』『バレンタインデー』『ベガスの恋に勝つルール』
ケイリー・エルウィス 『ツイスター』『プリンセス・ブライド・ストーリー』
ケヴィン・クライン 『デーヴ』『ワンダとダイヤと優しい奴ら』

PG12 15歳未満は観るべきではない
dakital-kankai.jp

4.22 Fri. Roadshow

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098

金 洋 日
金曜日は、
洋画へ行こう!
kinyobi.eiga.com



http://dakital-kankai-m.jp