



ピクティニと

黒き英雄
ゼラロム

ピクティニと

白き英雄
レジラム

テレビ東京系列にてTVアニメ絶賛放送中

www.pokemon-movie.jp



キミは、どちらを観るか!?

夏はポケモン!

毎年、日本中を勇気と感動で
包み込む、ピカチュウ・ザ・ムービー。
今年は「ベストウィッシュ」第一弾を
デュアル(2作品)で公開!

物語の舞台はイッシュ地方。ツタージャ、ボカブ、ミ
ジマルをはじめ、新たなポケモンや仲間が、サトシ
やピカチュウと冒険の旅に出る。しかも、今年の映
画は何とデュアル(2作品)。伝説と呼ばれしポケモン、
ゼクロムとレシラムそれぞれを中心にした
ストーリーが展開される。物語の鍵をに
ぎるビクティニに導かれ、キミが開くのは、
理想の扉か? 真実の扉か?



STORY

イッシュ地方を旅するサトシとピカチュウ、アイ
リス、デントたちは、「大地の剣」と呼ばれる城
を中心に広がる街、アイントオークにやってき
た。この街はかつて、「大地の民の王国」として
栄えていたが、現在は衰退してしまっていた。

サトシたちは、アイントオークの収穫祭の記念
バトルに参加し、そこで人やポケモンに不思議
なパワーを与えることのできる幻のポケモン・
ビクティニと出会い、仲良くなる。
王国復活を願う大地の民の末裔、ドレッド・
グランギルは、ビクティニのパワーを利用し、
「大地の剣」を動かそうと企むが、その影響に
より、アイントオークはかつてない異変に巻き
込まれてしまう。果たして、サトシたちはこの
街の危機を救えるのか? ビクティニの運命は?
ゼクロム、レシラムの謎とともに、ポケモン史上
最大の冒険と感動が、君に迫る!

Pokémon

ゼクロム

ふんるい: こくいんポケモン
タイプ: ドラゴン・でんき
たかさ: 2.9m
おもさ: 345.0kg

レシラム

ふんるい: はくようポケモン
タイプ: エスパー・ほのお
たかさ: 3.2m
おもさ: 330.0kg

ビクティニ

ふんるい: しょうりポケモン
タイプ: エスパー・ほのお
たかさ: 0.4m
おもさ: 4.0kg

ツタージャ

ふんるい: くさげポケモン
タイプ: くさ

ボカブ

ふんるい: ひびたポケモン
タイプ: ほのお

ミジマル

ふんるい: ラッコポケモン
タイプ: あひす

特別出演: 高橋英樹 谷原章介 石原さとみ 大地真央
水樹奈々 山寺宏一 中川翔子

主題歌: Every Little Thing avex trax

サトシ: 松本梨香 ピカチュウ: 大谷育江 デント: 宮野真守 アイリス: 悠木碧

ムサシ: 林原めぐみ コジロウ: 三木眞一郎 ニャース: 犬山イヌコ ナレーション: 石塚運昇

原案: 田尻 智 スーパーバイザー: 豊田裕和 アニメーション監督: 小田部羊一 エグゼクティブプロデューサー: 豊永 晋

監督: 山田尚子 プロデューサー: 藤田 浩吉 吉川 功二 川崎由紀夫 岡本 浩一 川瀬 好一

脚本: 園田英樹 アニメーションプロデューサー: 榎田修吉 キャラクターデザイン: 山田俊也 松原 健一 石小百合

総作画監督: 毛利和昭 佐藤 巳 音楽監督: 三枝 雅文 音楽プロデューサー: 藤原 謙一 原 謙一 音楽: 宮崎 俊二

制作: 小学館集英社プロダクション 制作: ピカチュウプロジェクト 配給: 東宝

7月16日(土)2作品同日公開!

*2本立て上映ではありません。2作品は、1本のストーリーをベースに、登場するポケモン、シーン、セリフなど、異なる部分があります。

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
映画館の情報は
www.sagekai.com.org
0120-550098