

人間のおかしさが、暴走する。

ジョエル&イーサン・コーエン監督作

シリアスマン



2010年アカデミー賞® 作品賞ノミネート

2009年
ホストン映画批評家協会賞
最優秀脚本賞受賞

2009年
ナショナル・ボード・オブ・レビュー
最優秀脚本賞受賞

2009年
サンフランシスコ映画批評家協会賞
最優秀撮影賞受賞

2009年
サテライト・アワード
最優秀主演男優賞受賞

2010年
インディペンデント・スピリット・アワード
最優秀男優賞 & ベスト・アクト・オブ・ブレイク

2010年
全米映画批評家協会賞
最優秀脚本賞受賞

2010年
サンタバーバラ映画祭
最優秀主演男優賞受賞

監督・脚本・プロデューサー:ジョエル・コーエン、イーサン・コーエン / エグゼクティブ・プロデューサー:ティム・ビーヴァン、エリック・フェルナー、ロバート・グラフ / 撮影監督:ロジャー・ディー・キンス ASC, BSC / 編集:ロドリック・ジェインズ / プロダクション・デザイナー:ジェス・ゴンコール
衣裳:メアリー・ゾフラー / 音楽:カーター・バーウェル / キャスティング:エレン・チェンウエス、レイチェル・テンナー / キャスト:マイケル・スターンバーグ、リチャード・カインド / 制作協力:ス&ジョー・カナル、リタ・ティ・ヴィンチ・メディア、ワーキング・タイトル
原題:A Serious Man / 2009年、アメリカ / 108分 / カラー / ドルビー・デジタル / ビスタ / 提供:Focus Features International / 配給:フェイス・トゥ・フェイス FACT TO FACT

FOCUS FEATURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH STUDIOCANAL AND RELATIVITY MEDIA A WORKING TITLE PRODUCTION
"A SERIOUS MAN" MICHAEL STUHLBARG RICHARD KIND CASTING BY ELLEN CHENOWETH RACHEL TENNER MUSIC BY CARTER BURWELL
COSTUME DESIGNER MARY ZOPHRES PRODUCTION DESIGNER JESS GONCHOR EDITED BY RODERICK JAYNES DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER DEAKINS ASC, BSC
EXECUTIVE PRODUCERS TIM BEVAN ERIC FELLNER ROBERT GRAF WRITTEN, PRODUCED AND DIRECTED BY JOEL COEN & ETHAN COEN

WORKING TITLE



©2009 Focus Features LLC. All Rights Reserved.

www.ddp-movie.jp/seriousman

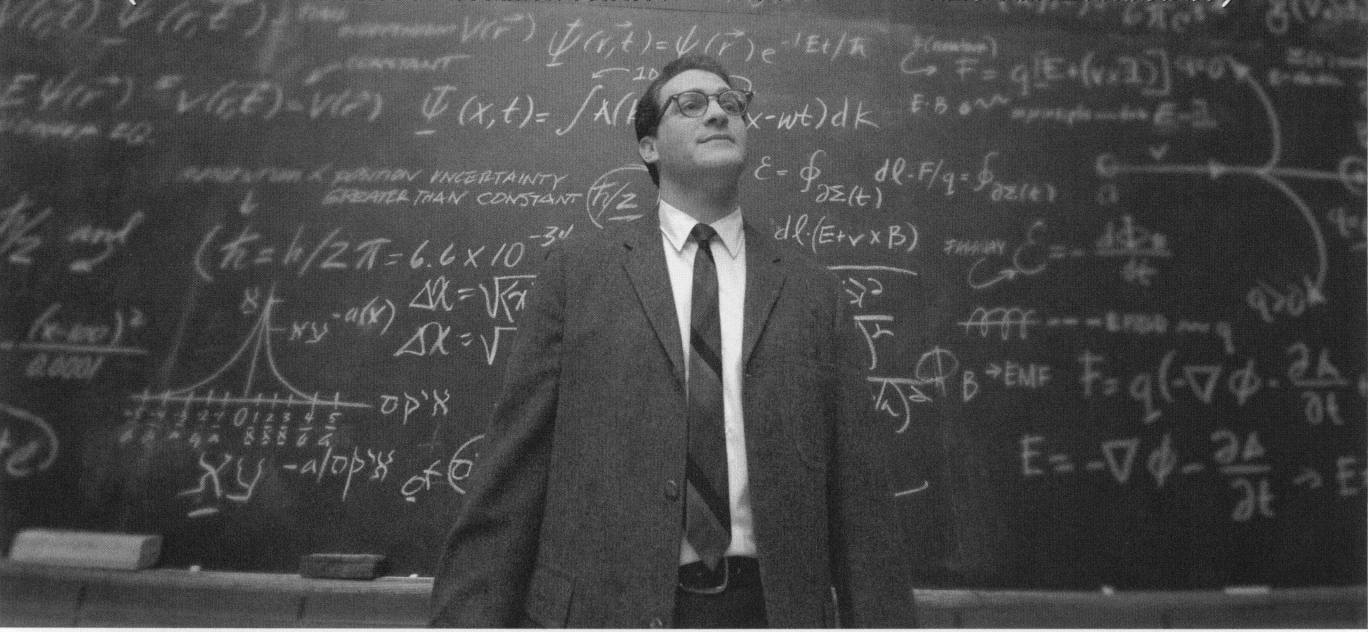
FOCUS FEATURES

FOCUS
FEATURES
INTERNATIONAL

PG12
3 3

2010年アカデミー賞® 作品賞ノミネート

- ★2009年ポストン映画批評家協会賞最優秀脚本賞受賞 ★2009年ナショナル・ボード・オブ・レビュー最優秀脚本賞受賞
- ★2009年サンフランシスコ映画批評家協会賞最優秀撮影賞受賞 ★2009年サテライト・アワード最優秀主演男優賞受賞
- ★2010年インディペンデント・スピリット・アワード最優秀撮影賞&ロバート・アルトマン賞受賞
- ★2010年全米映画批評家協会賞最優秀脚本賞受賞 ★2010年サンタバーバラ映画祭最優秀主演男優賞受賞



『ノーカントリー』の天才、コーエン兄弟が放つ 残酷なまでに滑稽な、男の物語。

アカデミー作品賞、監督賞、脚色賞に輝いた傑作『ノーカントリー』で正体不明の殺人鬼アントン・シガーの理不尽な恐怖を映像化し、世界中のド肝を抜いたコーエン兄弟。今やアメリカを代表する巨匠となった彼らが、さらにストレンジで、シュールで、どうしようもなく切なくて滑稽な悲喜劇を完成させた。

名うての兄弟監督が少年時代に親しんだユダヤ人コミュニティに思いを馳せて紡ぎ上げたこの最新作は、いわば“世界一不幸な男”の怒濤の一大パニックを描いた2週間の物語。何の罪もない主人公を虐めまくる容赦ないドS演出が冴えに冴え、因果関係がまるっきり不明のトラブルの嵐が吹き荒れる刺激的な映像世界からは、コーエン兄弟独特のユニークな人間観&人生観が鮮烈に浮かび上がってくる。おまけに劇中に挿入された“謎の小話”と“衝撃の結末”には、誰もが絶句せずにはられない。荒唐無稽なホラ話のようで底なしに奥深く、アカデミー作品賞にもノミネートされた必見の話題作を、ぜひともご体験あれ!



人間のおかしさが弾け、人生の不条理が暴走する“世界一不幸な男”の想像を絶する運命とは?

1967年、アメリカ中西部郊外にマイホームを構える中年男ラリーは、平凡で真面目なユダヤ人。しかしラリーの家族はそれぞれ秘密や問題を抱えており、彼自身にも思わぬ災難が降りかかる。勤務先の大学では学生にワイロを渡され、家では妻から離婚を迫られて大ショック。困り果てたラリーは地元コミュニティの賢者であるラビの教を請おうとするが、まるで彼の人生を根こそぎ吹っ飛ばすかのように、さらなる巨大な不運が襲ってくるのだった……!

監督・脚本: プロデューサー: ジョエル・コーエン、イーサン・コーエン / エグゼクティブ・プロデューサー: ティム・ビーヴァン、エリック・フェルナー、ロバート・グラフ / 撮影監督: ロジャー・ディーキンス ASC, BSC / 編集: ロドリック・ジェイムズ / プロダクション・デザイナー: ジェス・ゴンコール
衣裳: メアリー・ソファール / 音楽: カーター・バーウェル / キャスティング: エレン・チェノエス、レイチェル・テナー / キャスト: マイケル・スタールバーク、リチャード・カンド / 制作: フォーカス・フューチャー / 制作協力: スタジオ・カナル、リラティヴィティ・メディア、ワーキング・タイトル
原題: A Serious Man / 2009年 / アメリカ / 106分 / カラー / ドルビーデジタル / ビスタ / 提供: Focus Features International / 配給: フェイストゥフェイス FACE TO FACE

©2009 Focus Features LLC. All Rights Reserved.

www.ddp-movie.jp/seriousman

PG12
観客

Director's Driven Project | 監督主義プロジェクト | 第2弾 | アカデミー賞®受賞監督たちが本当に撮りたかった映画はこれだ!

アメリカの製作・配給会社Focus Features International協力のもと、アカデミー賞®受賞監督3人の作品の連続公開が決定! 世界のすばらしい監督たちの作品を“映画館”で公開し続けることを目標に“Director's Driven Project”監督主義プロジェクトを始動! 第2弾は、ジョエル&イーサン・コーエン監督の「シリアスマン」に決定!

2011. **2.26** (土)より
プロジェクト第2弾
ロードショー!

特別鑑賞券絶賛発売中!
一般券 ¥1,500 / トリプル券 ¥3,900
※トリプル券は1作品を3人で、または3作品をお1人でご利用いただけるお得なチケットです。数量限定。
劇場窓口にてトリプル券をお買い求めの方にプレゼント!
アメリカ版オリジナルデザインポスター
※3作品のうちいずれか1枚。価格はお買い上げのみにあらず、一般券には特典が付きません。ご了承ください。(数量限定)

渋谷駅東口 明治通り 地下鉄13番出口 ココチビル8F
TEL: テアトルシネマグループ
**ヒューマントラスト
シネマ渋谷**
03-5468-5551 www.ttgc.jp/
全席指定 (初回を除く) / 入替制

ヒューマントラスト
シネマ渋谷
★
● 茗荷通
● 明治通り
● ヒックカメラ
● タワーレコード
● 電力館
● JR 渋谷駅
● 西武 B
● 西武 A
● 富坂坂