

欲望を、愛せるか。

マイケル
ダグラス

シャイア
ラブーフ

オリバー・ストーン 監督作品

ウォールストリート

WALL STREET

— MONEY NEVER SLEEPS —

20世紀フォックス映画提供 エドワード・R・プレスマン制作 オリバー・ストーン監督作品 マイケル・ダグラス シャイア・ラブーフ
"WALL STREET: MONEY NEVER SLEEPS" ジョシュ・ブローリン キャリー・マリガン イーライ・ウォラック WITH スーザン・サランドン AND フランク・ランジェラ
音楽製作総指揮 バド・カー 衣装 エレン・マイロニック 編集 ジュリー・モンロー デヴィッド・ブレナー ACE プロダクション デザイナー クリスティ・ズイー 撮影監督 ロドリゴ・プリエト ASC, AMC
製作総指揮 セリア・コスタス アレックス・ヤング アレックス・ヤング アレックス・ヤング アレックス・ヤング 製作 エドワード・R・プレスマン エリック・コペロフ
キャラクター原案 スタンリー・ワイザー オリバー・ストーン 脚本 アラン・ローブ 監督 オリバー・ストーン

G

ウォールストリート 検索

FOX

© 2010 Twentieth Century Fox



〈欲望〉と〈愛〉の狭間で揺らめく 人間たちの本質を

スリリングに、
ドラマチックに
あぶり出す
今の時代にこそ必見の
超一級
エンターテインメント!

人は誰しも“欲”を持っている。世界の金融市場の中心地で、幾多の成功と挫折の伝説を生んだNYのウォール・ストリートは、マネーという人間の根深い欲望を象徴する街だ。

そして、人は誰しも“愛”を欲している。しかしマネーという気まぐれな欲望は、時に獐猛な牙を剥く。ピュアな愛情を求める人間の覚悟を試すかのように、破滅的なまでに危険なゲームへと誘うのだ。

2度のアカデミー監督賞に輝く巨匠オリバー・ストーン最新作『ウォール・ストリート』は、まさに欲望と愛情の狭間で葛藤する

男女の運命を見すえた人間ドラマである。不正行為で富も家族も失った元カリスマ投資家ゲッコー。ある思惑を秘めてゲッコーに近づく若者ジェイコブ。ジェイコブの恋人で、父親であるゲッコーを憎む美しき女性ウィニー。この複雑な関係で結ばれた3人が重大な岐路に立ち、欲望ゆえに、愛ゆえに、人生で最も大切な決断を迫られていく姿を描き出す。

『ウォール街』(87)以来、実に23年ぶりにゲッコー役を演じる名優マイケル・ダグラスと、ハリウッド随一の若手スター、シャイア・ラブーフ、『17歳の肖像』でアカデミー主演女優賞候補になったキャリー・マリガンとの豪華共演が実現。あらゆる価値観が揺らぎ、決してお金では幸福を買えない今の時代にこそ観るべき極上のエンターテインメントが誕生した。

尽き果てぬ欲望にまみれた、伝説のカリスマ
そんな彼に近づく青年と、
その恋人である彼の娘
彼ら3人の欲望と愛は、どこへ向かうのか――

ウォール街の若き金融マン、ジェイコブ(シャイア・ラブーフ)の会社が突然破綻した。心の師である経営者は自殺し、ジェイコブ自身も資産を失ってしまう。それが金融業界の黒幕プレトン(ジョシュ・ブローリン)の陰謀だと知ったジェイコブは復讐を誓い、刑務所を出た元大物投資家ゲッコー(マイケル・ダグラス)に助言を求める。しかしゲッコーはジェイコブの最愛の恋人ウィニー(キャリー・マリガン)の父親でもあった。ゲッコーは絶縁状態のウィニーとの仲を取り持つことを引替条件に、ジェイコブと手を組むことに同意する。虎視眈々と復活をもくろむゲッコー。ひと筋縄ではいかないゲッコーとの駆け引きによって、愛の強さを試されるジェイコブとウィニー。3人に微笑むのは女神か、それとも悪魔か。尽きせぬ欲望と愛憎の行き着く果てには、このうえなくスリリングでドラマチックな結末が待っていた……。

監督:オリバー・ストーン / 出演:マイケル・ダグラス、シャイア・ラブーフ、ジョシュ・ブローリン、キャリー・マリガン、スーザン・サランドン、フランク・ランゼラ
2010年 / アメリカ / 配給:20世紀フォックス映画



ウォールストリート 検索



2011年2月4日(金)
全国ロードショー

全国先着10,000名様(ボーナスプレゼント!)
100ドル紙幣風メモパッド付

特別鑑賞券 発売中!

※なくなり次第、特典付きでの販売は終了となります。

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098