

二千五百年前、インド。
地上のあらゆる生き物から、
誕生を祝福された男がいた――。

巨匠・手塚治虫が10年を費やして
完成させた最高傑作、待望の映画化!

手塚治虫の
ブッダ
BUDDHA

―― 赤い砂漠よ! 美しく ――

ナレーション・チャブラの母

吉永小百合

チャブラ

塚 雅人

スッドーダナ王

観世清和

(能楽観世流二十六世家元)

シッター・リタ

吉岡秀隆

シッター・リタ幼少期

折笠 愛

チャブラ幼少期

竹内順子

ゴブタイ将軍

玄田哲章

ミゲール

水樹奈々

ナラダッタ

櫻井孝宏

ジョーテカ

観世三郎太

マリッカ姫

黒谷友香

原作○手塚治虫

監督○森下孝三

脚本○吉田玲子

演出○古賀 康

音楽○大島ミチル

歴史アドバイザー○ひろさちや

キャラクターデザイン・総作画監督○真庭秀明

美術監督○行 信三

イメージアート○岡野玲子

製作○手塚治虫のブッダ製作委員会

制作○東映アニメーション

制作協力○手塚プロダクション

監製

東映 / ワナー・ブラザーズ映画 共同配給

その深い広大な思想は歴史を超え、
むしろ現代にこそ
生かされなければならない、
じつは最も新しい思想だと思いのです。

手塚治虫

「手塚治虫のブッダ 救われる言葉」より

20世紀の大いなる遺産 手塚治虫の人生を賭けた作品が遂に映画化!

没後20年経てもなお、世界中から愛され続ける日本の至宝、手塚治虫。彼の最高傑作と称えられ、コミック界のアカデミー賞と呼ばれるアイズナー賞最優秀国際作品部門を2度にわたって受賞した「ブッダ」。長編作品としてはキャリアで最長となる10年もの歳月を連載に費やし、まさに人生を賭けて挑んだこの作品は、ブッダの生涯を説話に基づいてなぞったものではなく、独自のドラマを構築し、圧倒的なエンターテインメントとして、長く読み継がれてきた。発行部数2000万部を誇る大ベストセラーにして、20世紀最高のコミックの映画化が遂に実現した。

のちにブッダとなる男・シッダールタと、
彼と出会い心を通わせた人々の、
壮大な〈いのちのドラマ〉。

2500年前、インド。王国間の争いが絶えないこの地に、世界の王になると言われたシャカ国の王子・シッダールタが誕生する。思春期を迎えたシッダールタは、盗賊の少女ミゲラら身分の低い人々と心を通わせ、厳しい階級社会に疑問を抱くようになる。

やがて強大なコーサラ国がシャカ国に攻め入り、激しい戦争が始まった。コーサラ国軍の指揮をとるのは、將軍の息子にして国一番の勇者チャブラ。奴隷の生まれを隠し、將軍の命を助けてのし上がった男だ。最下層の身分から立身出世しようともがくチャブラと、家族、身分、富、すべてを捨てて、成すべき道を求めるシッダールタ。二つの正反対の魂が戦場で交錯し、互いの運命が変わろうとしていた。

人はなぜ生きるのか、なぜ苦しまなければならないのか——壮大な〈いのちのドラマ〉が始まる——!

本格派キャスティングが実現!



©2011「手塚治虫のブッダ」製作委員会

2011年 5月28日(土) 全国ロードショー