

アクションを、起こせ。



THE MOTION PICTURE

岡田准一 真木よう子・香川照之・松尾 諭 神尾 佑・堤 真一

製作／「SP」プロジェクトチーム 原案／脚本 金城一紀 音楽 菅野祐悟 監督 波多野貴文

2010 秋

www.sp-movie.com

『SP THE MOTION PICTURE』撮影快調!

いよいよ、今秋、スクリーンで登場

2007年冬、フジテレビ系にてオンエアされたドラマ『SP エスピー』。

「今までにないドラマ!」を目指してスタートしたオリジナル企画にもかかわらず、斬新なストーリー構成と観るものの心を捉える迫真のアクションシーンの数々が大きな話題を呼び、平均15.4%という深夜ドラマとして歴代1位の驚異的な高視聴率を記録。その圧倒的な人気は、ゴールデンタイムに進出したドラマスペシャルで20%超えを叩き出し、ドラマ史に残る驚異的な一大ムーブメントへと進化を遂げる。ファンの熱気は更に加速し、『SP』プロジェクトの新たなる挑戦として遂に映画化が決定。その規模の大ききゆえに1年半の準備期間を費やし、満を持して昨年9月、クランク・インとなった。

警視庁警備部警護課第四係、再集結

岡田准一、堤真一、真木よう子、松尾諭、神尾佑らのオリジナルメンバーが再集結し、映画からの新キャラクターとして香川照之が出演。テレビシリーズの演出を手がけた波多野貴文監督がメガホンをとり快調に撮影が進行中。さらに、撮影終了後には拠点をハリウッドに移し、ポストプロダクションを行うという型破りな制作スタイルがとられることも決定している。

新たに勃発する大規模テロ。

立ち向かう第四係のSPたち。

その影に 見え隠れする 陰謀とは…

2010年新たなる『SP』プロジェクトが遂に始動、大スクリーンでしか描くことの出来ないスケールとスピードにご期待ください。

最新情報&twitterの詳細は公式サイト www.sp-movie.com をチェック

シネマ メディアージュ **2010. 秋 公開**

TEL 03-5531-7878 (24H ご案内)

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
著作権の侵害は
www.eigakan.org
0120-550098