

ミニモイの国とセレニア姫の最大の危機!
奇跡のファンタジー・アドベンチャー!!

リュック・ベッソン監督作品

アサー

ARTHUR
AND THE REVENGE OF MALTAZARD

魔王マルタザールの逆襲

ミクロになって
世界を救え!

フレディ・ハイモア ミア・ファロー

ヨーロップ・コップ提供 製作 ヨーロップ・コップ 共同製作 TFI フィルムス・プロダクション アビブライ・プロダクション&アヴァランシュ・プロダクション 製作協力 キャナル・プリンス・ソフィカ・ヨーロップ・コップ「アサーと魔王マルタザールの逆襲」
フレディ・ハイモア ミア・ファロー 脚本 リュック・ベッソン(原案「アサーとミニモイの不思議な国」リュック・ベッソン&セリヌ・ガルシア) 世界観制作 パトリック・ガルシア CGアニメーション BUF 音楽 エリック・セラ
CGアニメーションデザイン・ビジュアルファン 撮影 ティエリー・アルボガスト プロダクション・サウンド・ミキサー マルタン・ボアノー 美術 ユーグ・ティサンディエ サウンドデザイン キョーム・ブシャール&アレクシス・プラス
サウンド・ミキサー ティエリ・エロ・サイック チーフ・助監督 スタファン・グリュック 制作担当 ファニー・バビユー アソシエイト・プロデューサー エマニュエル・フレヴォ リュック・ベッソン監督作品

www.arthur-movie.jp

4月29日 新たな冒険へ

BUF

Asmik



タイムリミットまであと12時間!!

ミクロになって、魔王の手から世界を救え!

実写とアニメが一緒になった
奇跡のファンタジー・アドベンチャー!

冒険好きな少年が身長2mmに変身して大活躍するというストーリーを、誰も見たことのない映像で表現し、世界中を驚かせた「アーサーとミニモイの不思議な国」。第二章となる今回は、マジカルでスリル感満載の物語が、遙かにスケールアップ! アーサーはセレニアに再会できるのか? そして、魔王を倒し、王国を救うことができるのか?

ストーリー

今日は、「ミニモイの国」へ行ける。満月の日。かつてミニモイに変身して国の危機を救ったアーサーは、大好きな王女セレニアに再会できるこの日を楽しみにしていた。そんな時、「助けて!」と書かれた米粒がアーサーのもとに届く。これはミニモイからのSOS?!

魔王マルタザールが、再びセレニアを襲う! ミクロになった王子アーサーと宿敵マルタザール、最後の戦いが幕を開ける!

ミニモイの
ワンダーランドへ
今すぐ飛び込もう!

前回のあらすじ

冒険好きな少年アーサーは、宝を探しに、「ミニモイの国」へ旅立つ。そこで王女セレニアとベタメッシュとともに、魔王マルタザールから国を救ったのだが...

魔王
マルタザール

ミニモイの国を
狙う悪の帝王

身長2mmの
大冒険が始まる!!

変身!

ミニモイ

アーサー
ミニモイの国の
王子様!

セレニア
ミニモイの国の王女で
アーサーの恋人

ベタメッシュ
セレニアの弟で
アーサーの親友

ケーロマッサイ

マックス
アーサーを
助けてくれるDJ

リブレイ
りのいい
マックスのいとこ

監督: 脚本: リック・ベッソン 出演: フレディ・ハイモア ミア・ファロー 音楽: エリック・セラ 撮影: ディエリ・アルボカスト 美術: ユーグ・ティサンディエ 原作: 「アーサーと魔王マルタザールの逆襲」(角川文庫刊) 2009年フランス・製作: ヨーロッパ・コープ 共同製作: TFI フィルム・スタジオ・プロダクション アヒラ・プロダクション & アヴァンチュア・プロダクション 製作協力: キャナル・プリンス・メディア・ヨーロッパ 2009年フランス・カラー: 93分 スコアサイズ: ドルビー・SRD EX オリジナル・サウンドトラック: ソニー・ミュージック ジャパン インターナショナル 輸入元: ヨーロッパ・コープ ジャパン 提供: アスミック・エース エンタテインメント 配給: アスミック・エース

映画盗撮は犯罪! 発見したら
www.nigakan.org 0120-550098



前作をおさらい! 『アーサーとミニモイの不思議な国』TVオンエア決定! 4/29(祝・木)午前 テレビ東京系にて
※事前の予告なく放送日時が変更になる可能性があります。

4/29

(祝・木)
ロードショー!

ミニモイがいっぱい!
わくわくシール 付

特別前売鑑賞券発売中!

一般 ¥1,300 / 小人 (3歳以上中学3年生まで) ¥800

■表示料金税込 一部劇場では取り扱っておりません

■数量限定、無くなり次第終了となります

■当日 一般 ¥1,800、大中学生 ¥1,500、小学生 ¥1,000の場(一部劇場を除く)