

ニューヨーク——これが最後の恋。

もう一度、  
愛を信じさせてくれたのは、あなたでした。



# ラストラブ

MASAKAZU TAMURA MISAKI ITO

Last Love

田村正和 伊東美咲

森迫永依 片岡鶴太郎 ユンソナ 細川茂樹 阿部進之介 山崎 高島礼子

原作:Yoshi 監督:難田明 プロデューサー:中田和記 脚本:能樹 音楽:大島ミチル  
撮影:川田正幸 照明:渡邊孝 美術:山本修身 録音:竹中泰 映像:植木康弘 編集:山本正明 制作プロダクション:共同テレビジョン 製作:ラストラブフィルムパートナーズ  
配給:松竹

©2007 ラストラブフィルムパートナーズ www.lastlove.jp

6月全国ロードショー

ニューヨーク——これが最後の恋。田村正和 14年ぶりスクリーン復帰主演作!

もう一度、  
夢を思い出させてくれたのは、  
君だった。



# ラストラブ

MASAKAZU TAMURA MISAKI ITO

Last Love

田村正和 伊東美咲

森迫永依 片岡鶴太郎 ユンソナ 細川茂樹 阿部進之介 山崎 高島礼子

原作:Yoshi 監督:難田明 プロデューサー:中田和記 脚本:能樹 音楽:大島ミチル  
撮影:川田正幸 照明:渡邊孝 美術:山本修身 録音:竹中泰 映像:植木康弘 編集:山本正明 制作プロダクション:共同テレビジョン 製作:ラストラブフィルムパートナーズ  
配給:松竹

©2007 ラストラブフィルムパートナーズ www.lastlove.jp

6月全国ロードショー

# もう一度、恋をしたいあなたへ贈る珠玉のラブストーリーが誕生!

田村正和、14年ぶりのスクリーン復帰!

「ニューヨーク恋物語」のスタッフが集結し、再びニューヨークを舞台に描く。

かつてニューヨークのジャズシーンを賑わしたサクソプレイヤー・阿川明は、妻の死をきっかけに、自分のための人生に終止符を打った。夢を追いかけるあまり妻を死なせてしまったと自分を責め続け、これまでの生活を捨て、一人娘とひっそり暮らしていた。ある日、ふとしたことで県庁に勤める若い女性・結と出逢う。最悪の出逢いをした二人はニューヨークで再会。この偶然の出来事が、やがてふたりの運命を大きく変えていく…。

原作は若い女性を中心に人気の高いベストセラー作家、Yoshi。例え人生にどんな結末が用意されようとも求めて止まない人を愛することの醍醐味、年齢差をも超えた、ため息のするような純粹で美しい世界が紡ぎ出される。見逃せない大人のためのラブストーリーが静かに動き出した。

世代を超えて絶大な人気を誇る田村正和が、14年ぶりにスクリーンに復帰! 本作はテレビでは見ることの出来ない、正統派ダンディズムの極限を追及し、「この年でまだ愛を語れるのなら」と出演を決めた意欲作である。更にサクソプレイヤーという役柄のため、自らサクソを演奏できるまでに鍛え上げ、指導した日本ジャズ界の第一人者、稲垣次郎を唸らせるまでになったジャズシーンも見どころの一つとなっている。そして夢を失った明に再び情熱を思い起こさせ、懸命に彼を支えようとするヒロイン・結には、伊東美咲。スタッフには「ニューヨーク恋物語」で主演の田村正和と共に一時代を作り上げた藤田明二監督、中山和記プロデューサーが再集結。撮影は、ニューヨーク・マンハッタンブルックリンブリッジ、リンカーンセンター、タイムワーナービル、チェルシー地区など、ニューヨークの名所が作品に彩りを添えた。特に、紅葉の時期のセントラルパークでの再会シーンは、その美しさと相まって見るものに強い印象を残すに違いない。

MASAKAZU TAMURA MISAKI ITO in Last Love



## 6月全国ロードショー

◆数量限定! プレミアム・ポストカード付き前売鑑賞券発売中!

一般 ¥1,300 (税込) ※1枚につき1セット。※無くなり次第終了します。※一部劇場除く。

丸の内ピカデリー2  
03-3201-2881

新宿ジョイシネマ  
03-3209-6180

渋谷シネパレス  
03-3461-3534

品川プリンスシネマ  
03-5421-1113

MOVIX 亀有  
03-5629-7200

ジョイ大泉  
03-5933-0147

MOVIX 昭島  
042-500-5900

MOVIX 本牧  
045-625-4766

109シネマズMM横浜  
045-664-0109

川崎チネチッタ  
044-223-3190