

傷ついた心 北海道の大地の上、
人のぬくもりに触れ、また、歩き出す――。

雪に願ふ

第18回東京国際映画祭 グランプリ・監督賞・最優秀男優賞・観客賞 受賞!!



監督 | 根岸 吉太郎

伊勢谷 友介 佐藤 浩市 小泉 今日子 吹石 一恵

香川 照之 小澤 征悦 椎名 桔平 津川 雅彦 でんでん 山本 浩司 岡本 竜汰 出口 哲也・草笛 光子 山崎 努

製作 | 若杉 正明 エグゼクティブプロデューサー | 甲斐 真樹 プロデューサー | 田辺 順子 原作 | 鳴海 章『鞍馬』(文藝春秋刊) 脚本 | 加藤 正人

撮影 | 町田 博 照明 | 木村 太朗 録音 | 小野 寺 修 編集 | 川島 章正 スクリプター | 森 直子 助監督 | 高橋 正弥 美術 | 小川 富美夫

装飾 | 小池 直実 衣裳デザイン | 小川 久美子 ヘアメイク | 青木 映子 音楽 | 伊藤 裕一 音楽プロデューサー | 佐々木 次彦 ラインプロデューサー | 鈴木 勇

撮影協力 | 北海道市営競馬組合 ばんえい競馬主協会 北海道ばんえい競馬調練会 助成 | 芸術文化振興基金

製作プロダクション | ビーワイルド 製作 | 『雪に願ふこと』フィルムパートナーズ(ビーワイルド、スタイルジャム、メモリーテック、北海道新聞社)

配給 | ビターズ・エンド 2005/日本/112分/35ミリ/ヴィスタ/ドルビー-SR

www.yukinega.com



いつまでも消えることなく胸に残る爽やかな感動



もとは農耕馬だった**ばんば**鞍馬たちが数百キロ以上もあるソリを曳きながら障害を越える「ばんばい競馬」。ときに歩みを止め、呼吸を整えながら、ゆっくりと確実に進んでいく馬たちに、つまずきながらも明日を見つめて生きていこうと奮闘するひとりの青年と家族の姿を重ね合わせた、日本映画の傑作が誕生した。

東京での成功を垣間見ながらも、経営していた会社を倒産させてしまった矢崎学。家庭も一流の生活も信頼もすべて失った学は、故郷の北海道・帯広に戻るしかなかった。ばんばい競馬の厩舎を営む兄・威夫のもとで自分と同じように崖っぷちに立たされた、成績が振るわずに処分される運命の馬・「ウンリュウ」や厩舎の仲間たちと暮らしてはじめる。やがて学は命のぬくもりにあふれた厳しくも地に足のついた生活のなかで、自分の弱さと向き合い、新しい一歩を踏み出す足がかりをつかんでいく……。

一度は故郷を棄てた学と兄の不器用な対峙、年老いた母との再会。これは人生の居場所を失った青年が再びスタートラインにつく物語であり、かけがえのない絆を浮き彫りにしていく家族の物語でもある。馬の白い鼻息や立ち上る湯気を幻想的に映し出し、北海道の凍てつく空気を吸い込んだような映像。役者たちの心のこもった演技。鞍馬のおおらかでパワフルな存在感。そのすべてが調和して、観る者に爽やかな感動をいつまでも消えることなく胸に残す。



伊勢谷友介、佐藤浩市、小泉今日子、吹石一恵 豪華競演！
名匠・根岸吉太郎監督が紡ぎだす、家族と再生の物語。

東京国際映画祭で史上初の四冠を獲得した本作を撮りあげたのは、数々の話題作を手がけてきた名匠・根岸吉太郎。本作ではばんばい競馬の迫力に迫りながら、失われつつある現代日本の家族像に、ひとつの希望を与える物語を紡ぎだした。

主人公・学に、今後も出演作が目白押し若きキーパーソン・伊勢谷友介。厳しくも愛情あふれる兄・威夫に、本作により東京国際映画祭にて最優秀男優賞を受賞した佐藤浩市。厩務員たちの母親的存在である賄い婦を『空中庭園』でさらなる存在感を示した小泉今日子、挫折から立ち上がろうとする女性騎手を吹石一恵がフレッシュに演じている。また山崎努、草笛光子をはじめ、津川雅彦、香川照之、椎名桔平など、実力俳優たちが顔を揃えているのも見逃せない。

原作は相米慎二監督の『風花』に続く映画化となる、帯広在住の作家・鳴海章の小説「鞍馬」。『風花』同様、社会のレースから脱落した人々の再生をじっくりと描き出している。



出演：伊勢谷友介 佐藤浩市 小泉今日子 吹石一恵
香川照之 小澤征悦 椎名桔平 津川雅彦 でんでん 山本浩司 岡本竜汰 出口哲也 草笛光子 山崎努
監督：根岸吉太郎 原作：鳴海章「鞍馬」(文藝春秋刊)
製作プロダクション：株式会社ビーワールド 製作：「雪に願うこと」フィルムパートナーズ(ビーワールド、スタイルジャム、メモリーテック、北海道新聞社)
助成：芸術文化振興基金 配給：ビタース・エンド 2005/日本/112分/35mm/1.85ドルビーSR

www.yukinega.com

m.yukinega.com モバイルサイトはこちら！



東京国際映画祭審査委員長 チャン・イーモウ

東京国際映画祭史上初の四冠獲得！
「満場一致でグランプリは決まりました。
審査員全員がこの作品を好きになった」



5/20 (土)より、感涙のロードショー！

初日舞台挨拶決定!! ※詳細はオフィシャルサイトまで。

登場予定者……………根岸吉太郎監督、伊勢谷友介、佐藤浩市、小泉今日子、吹石一恵

特別鑑賞券¥1,500(税込) 絶賛発売中! 劇場窓口、都内プレイガイド、チケットぴあにて
劇場窓口にてお買い求めの方は、オリジナル携帯ストラップをプレゼント!(限定数)

当日料金:一般 ¥1,800/大学生・専門生 ¥1,500/高校・中学・小学生・シニア ¥1,000/毎週水曜日 ¥1,000

★「雪に願うこと」オリジナルサウンドトラック ¥2,100(税込) 5月12日より発売予定 お問合せ&販売元:株式会社プラジッ

テアトルタイムスクエア

新宿南口 タカシマヤタイムスクエア12F

TEL:03-5361-1937

定員制・入替制

10:50 | 13:30 | 16:10 | 18:50

銀座テアトルシネマ

有楽町線 銀座一丁目駅7番出口

銀座線 京橋駅2番出口

TEL:03-3535-6000 定員制・入替制

11:00 | 13:40 | 16:20 | 19:00

www.cinemabox.com