

ティム・アームストロング(RANCID)共同プロデュース!! 総勢100バンドを網羅する、PUNK ROCKドキュメントの最終兵器!!

パンクって何だ?

何かに夢中になること。
それがオレたちにとってはパンクだったんだ。

PUNKS NOT DEAD

A SUSAN DYNNER FILM
パンクス・ノット・デッド



featuring
RANCID/SOCIAL DISTORTION/GBH/GREEN DAY/THE SUBHUMANS/GOOD CHARLOTTE
MINOR THREAT/THE ADICTS/THE U. K. SUBS/THE OFFSPRING/PENNYWISE
THE EXPLOITED/ANTI-FLAG/MY CHEMICAL ROMANCE/SUM 41/THE CASUALTIES
THE DAMNED/NOFX/OPERATION IVY and more!

ABERRATION FILMS AND RED ROVER FILMS PRESENT "PUNK'S NOT DEAD" EDITED BY PATRICK NELSON BARNES CAMERA: SUSAN DYNNER, MARKUS KAEPEL, EMMA PANTALL EXECUTIVE PRODUCERS: MARKUS KAEPEL AND PANOS NICOLAOU EXECUTIVE MUSIC PRODUCER: STEVE COLLINS ASSOCIATE PRODUCERS: TIM ARMSTRONG AND LORNE POLLOCK PRODUCER: PATRICK NELSON BARNES PRODUCERS: SUSAN DYNNER AND TODD TRAINA DIRECTED BY SUSAN DYNNER



©2007 Punk's Not Dead Productions, LLC.

www.kingrecords.co.jp/pnd/

featuring
BAD RELIGION
RANCID
NOFX
THE OFFSPRING
GREEN DAY
PENNYWISE
SOCIAL DISTORTION
MINOR THREAT
BLACK FLAG
D.O.A.
THE DAMNED
SHAM69
BUZZCOCKS
THE EXPLOITED
UK SUBS
GBH
THE ADICTS
THE SUBHUMANS
SUM41
GOOD CHARLOTTE
MY CHEMICAL ROMANCE
 and more!



誰がパンクで何がパンクかどうかなんて知らねえよ。ただ俺は100歳になってもパンク・ロッカーであることは間違いねえぜ。—— ティム・アームストロング (RANCID)

NEW YORK DOLLS, RAMONES, THE SEX PISTOLS, THE CLASH...
 産業化したロックへのアンチとして70年代前半ニューヨークに端を発し、海を渡って1977年ロンドンで爆発した、音楽史上の革命とも言われる反体制のロック=パンク・ロック。社会への不満と怒りを歌詞に込めたその反抗精神は、やがて巨大ムーヴメントとなって世界中を席巻していった。それから30年、様々な企業のマーケティング・コンセプトになるまで大きくなったカルチャーに果たして反逆の精神は生きているのだろうか。
 RANCIDのティム・アームストロングを共同製作に迎え、80年代ハードコア・シーンで活躍した女性フォトグラファー、スーザン・ダイナー監督が完全自己資金で作った100%DIYのPUNK ROCKドキュメント最新作。世界最大のパンク・フェス、"ワープ・ツアー"の模様から、初公開となるGREEN DAYのライブ映像、そして現在でも現役にこだわり続ける長老バンドたちのツアー生活など、総勢約100バンドをフィーチャー、使用楽曲は計85曲にもなる大作である。70年代のオリジナルパンクからハードコア、メロコア、ポップパンクまで時代や音楽性によって細分化されたパンクの歴史の断片を散りばめつつも、本作はその歴史を追うものではない。メインストリームに対抗した反逆のロックの進化と存在意義をあくまで現在に焦点を絞って描く、リアルタイムのパンク・ロックドキュメンタリーである。

2002年、私は「The Inland Invasion・25 Years of Punk Rock」というパンク・ロック・フェスの広告を見ました。それはなんとリーバイスとKROQ (LAのラジオ局) という巨大企業が主催していたのです。かつて社会の脅威とまで言われていたパンクは、いまやメインストリームとなったのかと驚きました。この広告を見たまさにその日、私はこの映画を撮ろうと決意したのです。—— スーザン・ダイナー (監督)

監督:スーザン・ダイナー/共同製作:ティム・アームストロング (RANCID)
 出演:マイク・ネス (SOCIAL DISTORTION)、ビリー・ジョー・アームストロング (GREEN DAY)、チャーリー・ハーバー (THE U.K. SUBS)、デクスター・ホーランド (THE OFFSPRING)、ヘンリー・ロリンズ (BLACK FLAG)、イアン・マッケイ (MINOR THREAT)、ショーン・スター (YOUTH BRIGADE)、ジャック・グリシャム (TSOL)、ワッティアー (THE EXPLOITED)、ジョー・シットヘッド (D.O.A.)、ファット・マイク (NOFX)、ケヴィン・ライマン、ジェイク・バーンス (STIFF LITTLE FINGERS) ほか
 2007年/アメリカ映画/原題:PUNK'S NOT DEAD /97分/カラー/ビスサイズ/ドルビーデジタル5.1ch/配給:キングレコード/特別協力:DOLL, BOUNTY HUNTER, VANS, RUDE GALLERY, PUNK ROCK CONFIDENTIAL JAPAN
 ©2007 Punk's Not Dead Productions, LLC. *本作品はDLP上映となります。

9月1日(土)より、ロードショー!!

シアターN渋谷

www.theater-n.com
 03-5489-2592

特別鑑賞券¥1,500 (税込、当日一般¥1,800のところ) 7/7(土) 発売決定! 劇場窓口、SHIBUYA TSUTAYA、ディスクユニオン全国にて
 さらに、①シアターN渋谷のみ、お得な3枚組チケットセット¥3,600 (税込、1枚あたり¥1,200) 100セット限定発売!(このセットのみのオリジナルデザイン!)
 ②タワーレコード渋谷店、新宿店にて【特別鑑賞券+B2ポスター+特製缶バッジ3個】の特別チケットセットも発売!¥2,400 (税込、なんと¥550もお得!)
 ※取扱い、開演日は店舗によって異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

連日 13:05 | 15:05 | 17:10 | 19:15 | 21:20

21:20のみレイトショー割引 一般¥1,500 (税込)

JR渋谷駅 徒歩5分

KEY シアターN渋谷

● Family Mart

JTB 246

● 東急プラザ

JR渋谷駅西口下車、歩道橋で246を越えJTB正面のまくら通り上がる

「PUNK'S NOT DEAD」公開記念「PUNK/HC FILM FESTIVAL」開催決定! 8/25(土)~31(金) シアターN渋谷にて連日レイトショー! 「GERMS/MEDIA BLITZ」「ワープ・ツアー-03」「ワープ・ツアー-04」ほか、上映作品は総意企画で開催中! 特!