



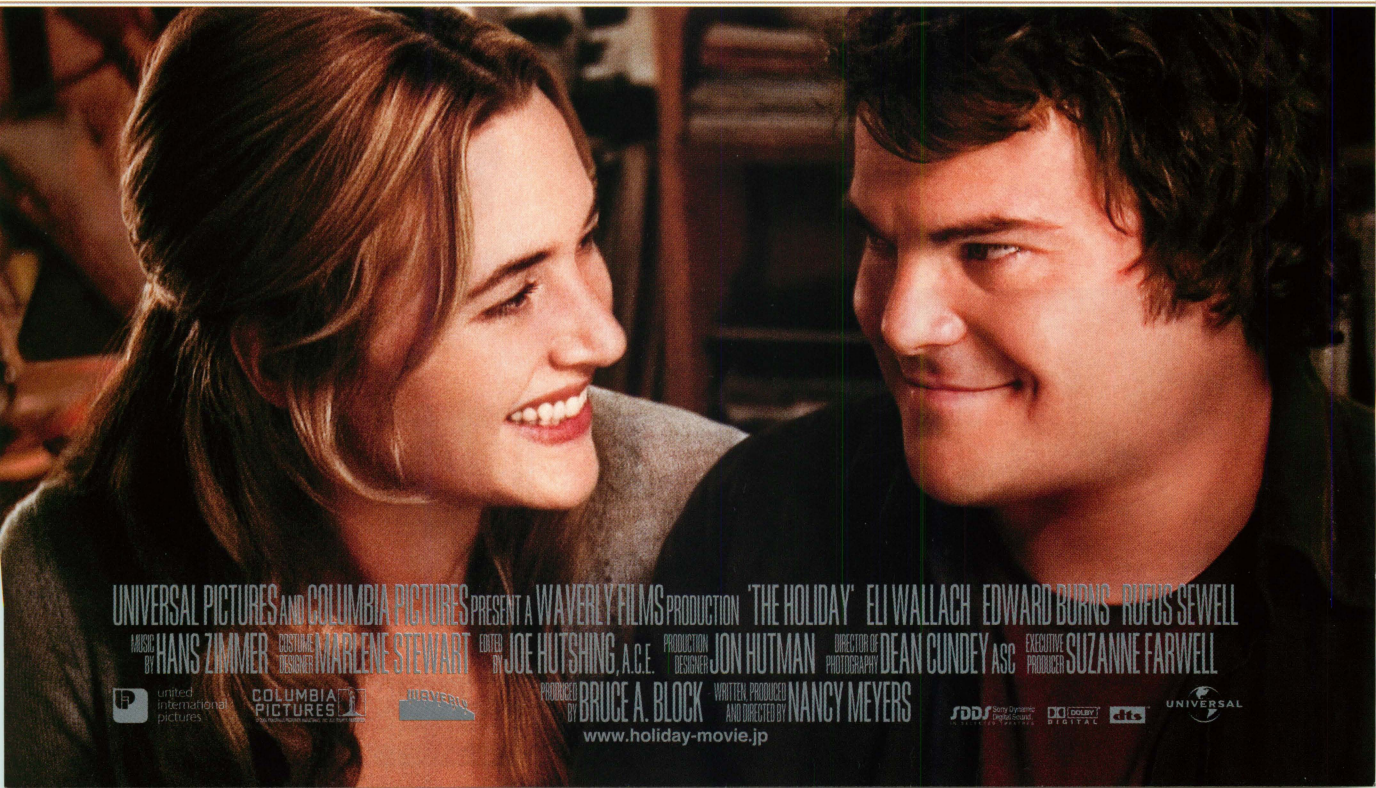
キャメロン・ディアス ケイト・ウインスレット ジュード・ロウ ジャック・ブラック

〈恋愛適齢期〉のナンシー・メイヤーズ 作品

ホリデイ

the Holiday

人生に一度だけ、誰にでも運命の休暇がある



UNIVERSAL PICTURES AND COLUMBIA PICTURES PRESENT A WAVERLY FILMS PRODUCTION "THE HOLIDAY" ELI WALLACH EDWARD BURNS RUFUS SEWELL
MUSIC BY HANS ZIMMER COSTUME DESIGNER MARLENE STEWART EDITOR JOE HUTSHING, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER JON HUTMAN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DEAN CUNDEY, A.S.C. EXECUTIVE PRODUCER SUZANNE FARWELL
PRODUCED BY BRUCE A. BLOK WRITTEN, PRODUCED AND DIRECTED BY NANCY MEYERS
www.holiday-movie.jp



United
International
Pictures



PRODUCED BY
BRUCE A. BLOK



WRITTEN, PRODUCED
AND DIRECTED BY
NANCY MEYERS



EXECUTIVE
PRODUCER
SUZANNE FARWELL



PRODUCED BY
BRUCE A. BLOK



WRITTEN, PRODUCED
AND DIRECTED BY
NANCY MEYERS



EXECUTIVE
PRODUCER
SUZANNE FARWELL

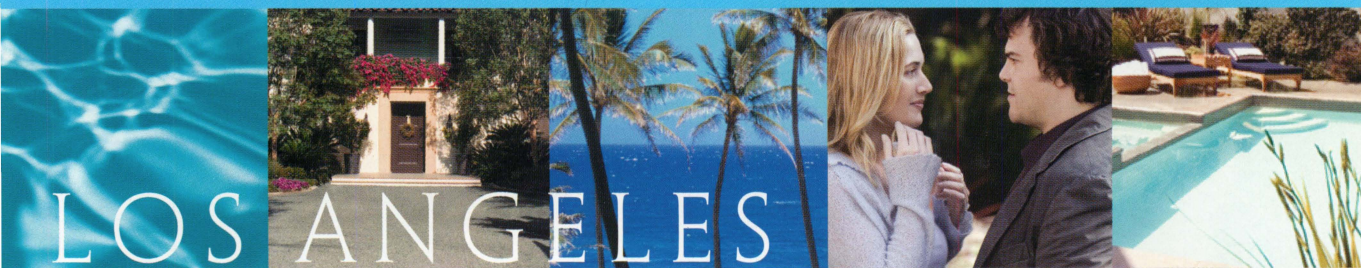


PRODUCED BY
BRUCE A. BLOK



WRITTEN, PRODUCED
AND DIRECTED BY
NANCY MEYERS

すべてを変える運命の休暇が今、はじまるー。



最高にホットでチャミングな4人が奏でる恋と人生のアンサンブル!

「等身大の女性像」、「愛に癒される」、「自分探しの旅」…なんて使い古されたページを破り捨てたくなったら、それはきっと運命の『ホリデイ』があなたを誘っている証拠。人生を変えるためのチャンスと絶対に見逃したくない一見最高にホットでチャミングな2人の女優、キャメロン・ディアスとケイト・ウィンスレットが、お互いの環境を交換することによって新たなステップを踏み出す女性をロマンチックに演じています。しかもその方法は、新たなトレンドとして密かな注目を集めている「ホーム・エクスチェンジ」というバケーション。髪を切っても、ジムに通っても、ワインをいくら飲んでも気持ちがりセットできなかったのに、知らない国の新しい場所で新しい人に出逢えば、きっと何かが変わるはず。そのためだったら、失恋した心の空洞だって、恋のお土産を入れるための旅行バッグに思えてくる…。

アマンドの場合

悲しくても涙を流せないの。
人間関係が複雑になることに自信を持ってみたい。

条件の合う者同士が休暇中に家も車も交換ーそれがホーム・エクスチェンジ

アイリスはロンドン郊外に住む新聞記者。アマンドはハリウッドの映画予告篇製作会社の社長。順調な人生に見える2人だけれど、実はクリスマス直前だというのにそれぞれ恋に別れを告げていた。そんな時に見つけた「ホーム・エクスチェンジ」の休暇が運命を素敵に変えてくれるなんて…。まるでおとぎ話のような田園風景のコテージと、成功を絵に描いたようなプール付き豪邸を2週間だけ交換したアイリスとアマンド。そこで2人に訪れたのは予想もしていなかった心のときめきーアイリスは映画音楽作曲家マイルズと出逢い、アマンドはアイリスのセクシーな兄グレアムとハプニング。グレアム役のジュード・ロウと、マイルズを演じるジャック・ブラックが、全くタイプの違う男性像で魅力を全開。刺激的でアバンチュールな恋と、気がついたら手をつないでいたような恋が、9,600キロ離れたロサンゼルスとロンドンで同時進行していきます。

アイリスの場合

婚約した彼を忘れられず、
いけないと知りつつ
彼からのアプローチを拒否できない。

現代のシェイクスピア!? 恋愛映画の名手が全編を満たす大人の遊び心

恋する男女の繊細な心の動きを、小さな仕草ひとつで絶妙に描いているのは、『ハート・オブ・ウーマン』、『恋愛適齢期』のナンシー・メイヤー監督。2組の男女関係に心地良いほど柔らかな視線を向けながら、思わず頷きたくなるようなセリフが随所に散りばめられています。その語り口は、まるで上質なユーモアに彩られた恋愛指南のよう。何かを忘れたいと思う時は、きっと今の自分を変えたいと思う時ー『ホリデイ』はそんなあなたの心の中にこそあるのです。

マイルズの場合

酷い別れ方をすると知りながら、
なぜか悪い女にばかり恋してしまう。

ホリデイ

www.holiday-movie.jp

グレアムの場合

自分の生活に他人が入ってくることが怖いから、
2つの自分を使い分けている。



2007年3月Roadshow

限定 <ホーム・エクスチェンジ>のドアを開ける鍵付
特別鑑賞券発売中 一般1300円
[税込み・一部劇場を除く]

日	劇	3	お台場シネマティアージュ 03-5531-7878	TOHOシネマズ六本木ヒルズ 03-5775-6090	洗心シネタワー 03-5489-4210	新宿グランドオデオン座 03-3202-0141	新宿バルト9 2月9日オープン	池袋シネマサンシャイン 03-3982-6101	品川プリンスシネマ 03-5421-1113	TOHOシネマズ錦糸町 03-5637-1040
109	シネマズ本場	3月オープン	03-5683-0109	TOHOシネマズららぽーと横浜	MOVIX本牧 045-625-4766	109シネマズ港北 045-948-5151	109シネマズMM横浜 045-664-0109	TOHOシネマズ川崎 044-230-1122	川崎チネチッタ 044-223-3190	109シネマズ川崎 0570-007-109



http://uipm.jp/holiday/