

アカデミー賞<sup>®</sup>最有力

nocountry.jp

コーエン兄弟の最高傑作誕生!

# NO COUNTRY



TOMMY LEE JONES

JAVIER BARDEM

JOSH BROLIN

トミー・リー・ジョーンズ | ハビエル・バルデム | ジョシュ・ブローリン

# ノーカントリー

「『ファーゴ』を見たとき奇跡だと思ったが、  
また奇跡が起きた」——シカゴ・サンタイムス

「バルデムの演じた、恐ろしく異様な殺し屋は、  
一瞬にしてこの作品を歴史に刻んだ」——ニュースウィーク

「コーエン兄弟の本領発揮!見逃すな!」——ローリングストーン

ノミネート

## ゴールデングローブ賞

作品賞ドラマ部門 監督賞 助演男優賞ハビエル・バルデム 脚本賞

受賞発表 2008/1/13

最多4冠受賞!

ニューヨーク  
映画批評家協会賞

作品賞 監督賞 助演男優賞 脚本賞

最多4冠受賞!

シカゴ  
映画批評家協会賞

作品賞 監督賞 助演男優賞 脚色賞

最多3冠受賞!

ナショナル・ボード  
・オブ・レビュー

作品賞 脚色賞 アンサンブル演技賞

ノミネート

ブロードキャスト  
映画批評家協会賞

作品賞 監督賞 脚本賞 助演男優賞 アンサンブル演技賞

サンフランシスコ  
映画批評家協会賞

監督賞

ボストン  
映画批評家協会賞

作品賞 助演男優賞

ワシントンDC  
映画批評家協会賞

作品賞 監督賞 助演男優賞 アンサンブル演技賞

ニューヨーク・オンライン  
映画批評家協会賞

助演男優賞 作品トップ11選出

アメリカ  
映画協会賞

作品トップ10選出

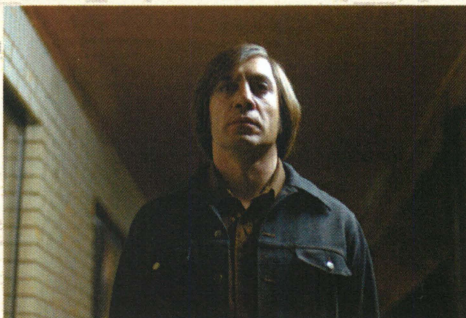
サテライト賞

作品賞ドラマ部門 監督賞

静寂のなかに漂う異様なまでの緊迫感——

### COEN BROS' PERFECT WORK!!

人間の可笑しさと哀しさを描き続ける異才兄弟監督、ジョエル&イーサン・コーエン待望の最新作は、スタイリッシュ・スリラー・サスペンス!デビュー作品の『ブラッド・シンブル』から、『ミラズ・クロッシング』『バートン・フィック』『オー・ブラザー!』『ファーゴ』(アカデミー賞脚本賞受賞)、さらには『バーバー』といった作品に共通するノワールの要素を含みながら、本作では常にこだわりぬく音楽をあえて抑制、静寂が引き起こす緊迫感と恐怖を観ている者の内側から引き出すという新たな挑戦を試みた。コーエン兄弟らしさをたっぷり凝縮しながらも、さらに一歩先へと踏み込んだ本作は、2007年カンヌ国際映画祭コンペティション部門に出品され批評家からも大絶賛、2008年アカデミー賞最有力との呼び声も高い。



転がる運命は  
誰にもとめられない、  
それぞれの過信が  
すべてを狂わせる——

### 観客を震え上がらせる、恐ろしくも魅力的なキャラクターの登場!

ルールに忠実で、ストイック。コインの表裏で躊躇なく人を殺し、目的のためには自分の体でさえも道具としか考えていない、純然たる悪。本作の中でひときわ異彩を放つ、殺し屋シガーは、その完璧さゆえ、悪にも神にも見える。彼の異様さは、

肺気腫患者が使うような酸素ボンベを改造した特殊な武器や、その風貌(姿勢はよく、礼儀正しい、多くは話さずただ必要な言葉を語るのみ)に象徴され、一度標的になった人物は、決して逃れることが出来ない。

### 世界各国から豪華実力派キャスト集結!

力強くスリリングなストーリーにより深みを与えているのが、抜群の演技力を誇る個性派俳優たち。オスカー俳優トミー・リー・ジョーンズ、『海を飛ぶ夢』(04)でアカデミー賞にノミネートされたスペインを代表する俳優ハビエル・バルデム、本作をきっかけに今一番注目されているジョシュ・ブローリンほか、

ウッディ・ハレルソン(『ラリー・フリント』)、ケリー・マクドナルド(『トレイン・スポッティング』)など豪華出演陣が揃った。原作は、マッド・デimon主演で映画化された「すべての美しい馬」の作者であり、米文学界の重鎮、ピューリッツァー賞受賞作家コーマック・マッカーシーの小説「血と暴力の国」。

すべてが始まりは1980年代アメリカのテキサス——メキシコ国境に近い砂漠にて。砂漠で狩りをしていたハンター、モスは、ある日死体に囲まれたピックアップ・トラックを発見する。荷台には大量のヘロインと現金200万ドル。その大金に手を出した彼は、殺し屋シガーから執拗につきまとわれ、さらには老保安官ベルが2人を追い始める。ほんの出来心で、彼らの人生を思わぬ方向へと転がしていく……  
<追う者>と<追われる者>、<法と正義を信じる者>—アメリカ西部を舞台にした三者三様の追跡・逃亡劇は、人間の本性を残酷なまでにコミカルに描き出す。

監督・脚本 ジョエル・コーエン、イーサン・コーエン  
出演 トミー・リー・ジョーンズ、ハビエル・バルデム、ジョシュ・ブローリン  
出演 ウッディ・ハレルソン、ケリー・マクドナルド 原作 コーマック・マッカーシー (『血と暴力の国』扶桑社刊)  
配給/シマウント/ショークート 提供/博報堂 DYメディアパートナーズ  
2007年/アメリカ/35mm/カラー/DTS SPD 5.0/122分 ©2007 Paramount Pictures. All Rights Reserved.  
**2008年3月15日(土) ロードショー**