

# シネマート・タイランドin六本木

## タイ式シネマ★パラダイスならではの豪華特典&イベント!

### シネマート六本木タイランド化計画!

劇場に一歩足を踏み入るとタイカレーの匂いが!映画祭期間中はタイの snacks やドリンクをはじめ、タイの食材から本、CD、民族衣装まで様々なタイのグッズを劇場で販売いたします。開催初日(5/31)にはタイのスターによる舞台挨拶&タイ王国大使館主催のパーティーで、思う存分タイの気分を味わえる日本初の映画館タイランド化計画進行中!

### 平日は毎日お得なサービスデー

月曜日:マンデー 男性¥1,000均一

水曜日:レディースデー 女性¥1,000均一

火曜日・木曜日・金曜日 おいしいタイFood or Drink来場者全員プレゼント

〈タイの台所からタイエビせん/ピーケイサイアムからマリーのフルーツドリンク/ヤマモリからタイチキンレッドカレー〉どれがもらえるかは来てのお楽しみ!

### 全作品スタンプラリー

#### 4作品観賞プレゼント

「タイの台所のタイグリーンカレーセット」(全員)+タタ・ヤンorトンチャイのCD(どちらか1点)(全員)

#### 全8作品観賞プレゼント

タムくんエコバッグ(全員)+下記から1点をセレクト(先着限定)

- 富士急ハイランドフリーパス(10名様)
- タイレストラン・ティーマン15周年記念  
レアものフィギュア(10名様)
- 一般上映作品海外版プレスシート(10名様)
- 一般上映作品海外版ポスター(30名様)

※特別上映作品はスタンプラリーの対象となりません

### graniph×タイ式シネマ★パラダイス コラボTシャツ発売決定!

デザインTシャツストアgraniphとタイ式シネマ★パラダイスによるタムくんイラスト・コラボレーションTシャツの発売が決定!限定1,000枚なので、お早め!

販売場所:シネマート六本木、graniph各店舗

### graniphコラボTシャツ+前売券のお得なセット販売!

1回券¥1,300+Tシャツ ¥2,500=¥3,800→¥3,500(300円引き!)  
5回券 ¥5,000+Tシャツ ¥2,500=¥7,500→¥7,000(500円引き!)

※発売日・セット販売などの詳細は「タイ式シネマ★パラダイス」  
オフィシャルHP及び、graniph HP(<http://www.graniph.com/>)で

Design  
Tshirts  
Store  
graniph



### アート EXHIBITION

『インビジブル・ウェーブ』の脚本家 プラードデー・ユンがタイ式シネマ★パラダイスのために特別に手掛けた新作ペインティング8作品、また世界が絶賛する映画監督ベンエーグ・ラッタナルアーンが世界中で撮った写真などタイの気鋭クリエイターによるアートもシネマート六本木にて展示。この機会を見逃すなかれ!



ベンエーグ・ラッタナルアーンの写真

### ゲストによる舞台挨拶&トークイベント情報

※全てのゲストイベントはチケットぴあにて日時指定券¥1,300発売!(4/26~5/8プレリザープ、5/10一般発売)  
※下記のゲストやイベント内容などは変更になる場合がございます

#### 『ミー・マイセルフ 私の彼の秘密』

5月31日11:00 & 6月1日15:50 & 18:40 舞台挨拶  
主演俳優アナタ・エヴァリンハム+監督



#### 『メモリー ~君といた場所~』

5月31日13:45 & 6月1日11:00 舞台挨拶



#### 『アルティメット・エージェント』

6月1日13:30 舞台挨拶  
出演女優ポーラ・テイラー

#### 『Worldly Desires』(アピチャッポン・ウィーラセタクン監督特集)

6月3日19:00 ゲストトーク  
長谷川祐子[東京都現代美術館 事業企画課長](予定)  
6月14日13:45 ゲスト対談トーク  
ローラン・グナシア[アートディレクター]×鈴木朋幸[アート映画プロデューサー]



#### 『Total Bangkok』+CM集(ベンエーグ・ラッタナルアーン監督)

6月14日16:15 ゲストトーク  
吉岡憲彦[国際交流基金]  
6月20日19:00 ゲスト対談トーク  
品川亮[スタジオ・ボイス編集長]×志村彰洋[フリーライター]



#### 『Navins of Bollywood』

(監督/アーティスト:ナウイン・ラワンチャイクン)  
6月21日16:30  
ナウイン氏本人によるアーティストトーク



#### 『デッキ 子どもたちは海を見る』

NPO地球市民ACTかながわ/TPAK ゲストトーク  
6月6日19:00 伊吾田善行[事務局長]  
7月6日18:40 近田真知子[代表]



# タイ式 シネマ★パラダイス

สวรรค์ของภาพยนตร์☆แบบไทยๆ 2008



次はタイ式だ!

タイ☆ムービー大発見!



**SINGHA BEER**  
シンハービールはタイ式シネマ★パラダイスを応援しています!  
[www.singha.com](http://www.singha.com)

5.31(Sat)~7.11(Fri)



地下鉄六本木駅3番・5番出口より徒歩約2分  
**シネマート 六本木**  
03(5413)7711 [www.cinemart.co.jp](http://www.cinemart.co.jp)



### 前売券

シネマート六本木、シネマート新宿にて絶賛発売中!

1回券¥1,300/5回券¥5,000(¥1,000×5枚)(税込)

※タムくんイラスト入りポストカードをプレゼント(先着限定)!

チケットぴあ 4/26より日時指定券のプレリザープ、5/10より一般発売開始!

1回券¥1,300/5回券¥5,000(¥1,000×5枚)(税込) (Pコード 479-421)

日時指定券¥1,300(税込) (Pコード 554-205)

※日時指定券対象作品:舞台挨拶付作品、特別上映作品

当日券:一般¥1,800/大高¥1,500/中小シニア¥1,000

特別上映作品は¥1,300均一(サービスデーなどの当日割引の適用はございませんが、前売券は使用可能です)



劇場前売特典ポストカード

特別協賛 **SINGHA BEER** シンハービールはタイ式シネマ★パラダイスを応援しています!

後援:タイ王国大使館 タイ王国大使館商務参事官事務所 タイ国政府観光庁 協賛:タイ国際航空 アライド・コーポレーション ヤマモリ ピーケイサイアム BMI ニューホーランChai 富士急タイランド

オフィシャルHP <http://www.cinemart.co.jp/thaishiki/> 配給・宣伝:エスピーオー

# 観れば極楽ハッピー気分!

アジアの楽園タイランドからやってきたパラダイス・ムービー!

ハリウッドや国際的な映画祭で注目を浴びるタイ映画。肉体の極限を超えたアクション『マツハ!』の興奮、『THE EYE』の恐怖を記憶している方も多いはず。そんなタイ映画の魅力を一気に紹介するのが、この《タイ式シネマ★パラダイス》です。王族の監督が手掛け大ヒットを記録した桁違いなスケールの歴史大作『キング・ナレスワン』シリーズ、注目のイケメン俳優アナタ主演のラブストーリー『ミー・マイセルフ 私の彼の秘密』、『マツハ!』のトニー・ジャーも出演のアクション大作『アルティメット・エージェント』など、タイの最新の大ヒット作に加え、国際的に賛辞を浴びるアピチャップン・ウィーラセタクン監督の特集上映など、魅力溢れるタイ映画の世界をスクリーンで存分に体感してください。



**ミー・マイセルフ 私の彼の秘密** **ラブ**  
 英題: ME MYSELF (2007年/117分/カラー)  
 監督: ポンパット・ワチラパンジョン  
 出演: アナタ・エヴァリンハム、チャヤヤン・マノマイサントパー  
 彼女に振られ、どん底のウムは交通事故を起こしてしまう。彼女は自分の起こした事故で全ての記憶を失ってしまった男性を責任を感じ引き取ることに。そして時間の経過はふたりに新たな関係をもたらしていくが…。将来を期待されるアジアの俳優として国際的に活躍するイケメン俳優アナタ主演のミステリアスなラブストーリー。



**セルラー・シンドローム** **ホラー**  
 英題: VIDEO CLIP (2007年/79分/カラー)  
 監督: パークブーム・ウオンチンダー  
 出演: パウボン・テフハサティン・ナ・アユタヤ、ガムシリ・アシルートシリ  
 携帯電話の修理人ケンの退屈な毎日はミーナというシャイな女性に出会うことで大きく変わる。友人から恋人へと関係を変化していくふたりだが、その頃、ケンの周囲はそれを見ると死に至るといわれるSEX動画に取り囲まれていた。そして、その魔の手はミーナに迫ってくる…。携帯電話に関連した死に至る動画という都市伝説と現代社会の闇に迫ったサイコホラー。



**メモリー ～君といた場所～** **ラブ**  
 英題: THE MEMORY (2006年/105分/カラー)  
 監督: ヘーマン・チェータミ  
 出演: ラッタブーム・トーンコンサップ(フィルム)、ポーラ・テイラー  
 旅行中の交通事故で過去の記憶を失ってしまったスーパースター。山岳民族に助けられ、山中で生活を始めた彼女は偶然、パパラッチの女性に発見される。彼女はスクープをものにしようと彼に近づくと、ふたりは次第に心を通わせていく。そして、彼の記憶が戻ったときに…。人気歌手FILMと日本でもモデルとして活躍するポーラ主演、感動のラブストーリー。

## 特別上映作品

### 世界が賞賛するタイの鬼才 アピチャップン・ウィーラセタクン 特集

素人を多用し、テレビ、ラジオなど日常の様々な要素を活かしながら、ドキュメンタリーとノンフィクションの境界を行き来する即興性の強い独自の作風でカンヌ映画祭をはじめ、アジアの先鋭的な作品を集めた東京フィルムフェックスなど世界中の映画祭で受賞、絶賛を浴びているタイ映画界の鬼才 アピチャップン・ウィーラセタクン監督。観客に大きな揺さぶりを与え続ける彼の映像世界を一挙公開。

『真屋の不思議な物体』 英題: MYSTERIOUS OBJECT AT NOON (2000年/83分/B&W)(日本語字幕+英語字幕併記)  
 様々な人物たちが想像力で語る「足の悪い少年と家庭教師の話」が生み出す世界。監督の名を世界に知らしめた長編デビュー作。

『ブリスフリー・ユアーズ』 英題: BLISSFULLY YOURS (2002年/128分/カラー)  
 不法就労者の青年を主人公にタイ人女性との共生を独創的な語り口で描いた作品。カンヌ映画祭 ある視点部門グランプリを受賞。

『アイアン・プッシーの大冒険』 英題: THE ADVENTURE OF IRON PUSSY (2003年/90分/カラー)  
 アーティスト マイケル・ジャオワナーサイとの共同監督で作り上げた、女装の麗人が歌い、踊るモンドな西部劇ミュージカル。

『トロピカル・マラディ』 英題: TROPICAL MALADY (2004年/118分/カラー)  
 愛し合う青年たちの日常を捉えた前半と、人が虎になるという伝説を描いたミステリアスな後半で、様々な解釈可能な不思議な感觸の作品。カンヌ映画祭 審査員賞を受賞。

『Worldly Desires』 英題: WORLDLY DESIRES (2005年/40分/カラー)  
 ジャングルで映画を撮影するクルーをアピチャップンならではの視点で捉えた実験的短編作品。塚本晋也監督も参加したオムニバス『3人3色』より

主催: 映画祭実行委員会 / 提供: 国際交流基金、コミュニケーション支援センター、山形国際ドキュメンタリー映画祭、全州映画祭 協力: (財)国際文化交流推進協会(エース・ジャパン)

### 日本初公開映像付き(予定) タムくん短編アニメ集

マンガ家、アニメーション作家、ミュージシャンとして、バンコクのポップカルチャーを賑わし、日本でも多くのファンを抱えるウイット・ボンニット、通称タムくんの短編アニメーション作品集をスクリーンで特別上映!そして、二夜にわたりライブも開催!

『タムくんアニメグリーン』(2006年/40分/カラー)  
 日本に滞在中に作成したアニメの中から酸っぱいようなものを集めたアニメ集。「女子学校」「マーマー」ほか全7作品

『タムくんアニメイエロー』(2006年/41分/カラー)  
 熟した甘いマンゴーのようにスイートなものを中心に集めたアニメ集。「雨」「歌手」ほか全8作品  
 提供: soi music  
 イラスト: タムくん(ウイット・ボンニット)

### タイ式シネマ★パラダイス タムくんライブ at シネマート六本木 決定!

日時: 5月30日(金) 21:15 & 5月31日(土) 18:40  
 価格: ¥3,500(税込)  
 前売券: チケットぴあにて発売! (Pコード 554-205)  
 4/26よりプレリザーブ、5/10より一般発売



**キング・ナレスワン 序章 ～アユタヤの若き英雄誕生～** **歴史大作**  
 英題: KING NARESUAN PART 1 (2007年/167分/カラー)  
 監督: チャートリー・チャルム・ユコーン  
 出演: プラツチャナー・サナンワッタナーノン、ジラユ・ラオンマニー  
 タイ三大王のひとりであり、ムエタイ王や救国の英雄と言われているアユタヤ王朝21代国王ナレスワン大王の生涯を描いた歴史大作3部作の序章。その誕生、父がビルマとの戦いに敗れ、実質的な人質としてビルマに囚われていた日々など、ナレスワン大王の幼少期を描いていく。タイ史上最高の制作費を投入し、3年という撮影期間をかけた壮大なスケールの大ヒット作。



**キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～** **歴史大作**  
 英題: KING NARESUAN PART 2 (2007年/169分/カラー)  
 監督: チャートリー・チャルム・ユコーン  
 出演: ワンチャナー・サワッディー、ノパチャイ・チャイヤナーム  
 『キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～』に続く、歴史大作3部作の第2部。ミャンマーに掌握されていたアユタヤ王朝の独立を勝ち取るまでのナレスワン大王が国の英雄となっていく姿を描いていく。壮大なセット、圧倒的な戦闘シーンなど見所も満載。日本人には山田長政の登場も気になる。前作を超え、これまた桁違いのタイ映画史上最大のヒットを記録。



**シチズン・ドッグ** **ファンタジー**  
 英題: CITIZEN DOG (2004年/99分/カラー)  
 監督: ウイット・サーサナティアン  
 出演: マハーサムット・ブンヤラク、セーントーン・ゲートウートーン  
 誤って人差し指を切り落とし、缶詰にしてしまったポッドはスーパーマーケットで指を探し続ける日々。指に再会した彼は不思議な女の子ジーンと出会い恋に落ちる。彼女のそばにいたいために職を転々とするポッド。そして、告白を決意するが…。『怪盗ブラック・タイガー』で注目を浴び、リュック・ベッソンが賛辞を送る監督のタイ版『アメリカ』ともいべき、ファンタジックなラブストーリー。

### ベンエーグ・ラッタナルアーン監督 『Total Bangkok』+CM集 (英語字幕のみ)

『インビジブル・ウェブ』『地球で最後のふたり』などの作品で世界的な評価を獲得しているベンエーグ・ラッタナルアーン監督がナイキのスポンサーで作ったバンコクのストリート・サッカーチームを捉えたパッション溢れる短編ドキュメンタリー『Total Bangkok』(2006年/22分/カラー)と彼の手がけたCM集(約9分)をゲストトークつきで上映!

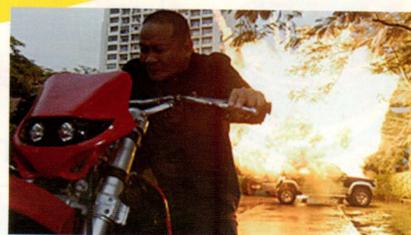
### 『Navins of Bollywood』(2006年/11分/カラー) 上映&アーティストトーク

日常の風景にアートを取り込むプロジェクトで注目されるタイ人アーティスト ナウイン・ラワンチャイクン。そんな彼の魅力が満載された、インド映画の世界でインド旅行を描いた抱腹絶倒のビデオ作品『Navins of Bollywood』の上映とナウイン氏自身によるアーティストトークを開催。

### チャリティー上映 『デック 子どもたちは海を見る』(2005年/100分/カラー)

監督: ポップ・アリアヤー・チュムサイ/ニサ・コンスリ  
 タイ北部山岳民族の村の小さな学校に通う子供たちの一年間を捉えたドキュメンタリー。上映終了後には作品に関するトークとティーチインも実施。

鑑賞料金の利益は「デック基金」として山岳民族の子供たちの就学支援に活用されます。提供: (特活)地球市民ACTかながわ/TPAK



**アルティメット・エージェント** **アクション**  
 英題: THE BODYGUARD 2 (2007年/95分/カラー)  
 監督: ペットタイ・ウオンカムラオ  
 出演: ペットタイ・ウオンカムラオ、ノンヌット・ソンプーン  
 テロリストの捜査のためにタイへと潜入した機密捜査員。彼はその組織の隠れ蓑であるレコード会社のオーディションを受け、歌手デビュー。しかもデビュー曲が大ヒットし、スーパースターとなってしまふ…。人気コメディ俳優がアクションに体当たりしたタイ式が爆発のアクション巨編! 『マツハ!』のトニー・ジャーの特別出演も見逃せない。



**ヌーヒン バンコクへ行く** **コメディ**  
 英題: NOOHIN THE MOVIE (2006年/99分/カラー)  
 監督: コムグリット・ドゥリーウイモン  
 出演: ルンラーワン・トナホーンウー、コッチャコーン・スパカーンキックヤクン  
 田舎での貧乏暮らしを捨て、バンコクへとやって来た少女ヌーヒン。幸運にも、お金持ちの姉妹にメイドとして雇われたヌーヒンは持ち前の性格から様々なトラブルを起こしてしまう…。ヌーヒンのルックスとキャラクターに魅了されること間違いなしの抱腹絶倒コメディ。日本の「ちびまる子ちゃん」的なタイの国民的な大人気コミックの映画化。

## 上映スケジュール 全席指定/各回入替制

日	時間	作品	特
5/31 SAT	11:00	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	ゲ
	13:45	メモリー～君といた場所～	ゲ
	16:15	シチズン・ドッグ	
	18:40	タムくんライブ	
6/1 SUN	11:00	メモリー～君といた場所～	ゲ
	13:30	アルティメット・エージェント	ゲ
	15:50	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	ゲ
	18:40	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	ゲ
6/2 MON	11:00	ヌーヒン バンコクへ行く	
	13:25	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	16:10	メモリー～君といた場所～	
	19:00	アルティメット・エージェント	
6/3 TUE	11:00	ヌーヒン バンコクへ行く	
	13:25	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	16:10	メモリー～君といた場所～	
	19:00	Worldly Desires	ゲ 特
6/4 WED	11:00	ヌーヒン バンコクへ行く	
	13:25	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	16:10	メモリー～君といた場所～	
	19:00	アルティメット・エージェント	
6/6 FRI	11:00	ヌーヒン バンコクへ行く	
	13:25	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	16:10	メモリー～君といた場所～	
	19:00	デック 子どもたちは海を見る	ゲ 特
6/7 SAT	11:00	シチズン・ドッグ	
	13:05	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	16:20	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	19:35	ヌーヒン バンコクへ行く	
6/10 TUE	11:00	シチズン・ドッグ	
	13:05	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	16:20	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	19:35	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
6/14 SAT	11:00	トロピカル・マラディ	特
	13:45	Worldly Desires	ゲ 特
	16:15	Total Bangkok+CM集	ゲ 特
	18:40	セルラー・シンドローム	
6/15 SUN	11:00	アイアン・プッシーの大冒険	特
	13:00	真屋の不思議な物体	特
	15:00	タムくん短編アニメ集	特
	19:00	セルラー・シンドローム	特
6/16 MON	11:00	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	14:25	アルティメット・エージェント	
	16:35	シチズン・ドッグ	
	19:00	セルラー・シンドローム	

日	時間	作品	特
6/20 FRI	11:00	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	14:25	アルティメット・エージェント	
	16:35	シチズン・ドッグ	
	19:00	Total Bangkok+CM集	ゲ 特
6/21 SAT	11:00	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	14:20	ヌーヒン バンコクへ行く	
	16:30	Navins of Bollywood	ゲ 特
	18:40	ブリスフリー・ユアーズ	特
6/22 SUN	11:00	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	14:20	ヌーヒン バンコクへ行く	
	16:30	アルティメット・エージェント	
	18:40	メモリー～君といた場所～	
6/23 MON	11:00	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	14:20	メモリー～君といた場所～	
	16:50	アルティメット・エージェント	
	19:00	ヌーヒン バンコクへ行く	
6/25 WED	11:00	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	
	14:20	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	16:50	アルティメット・エージェント	
	19:00	メモリー～君といた場所～	
6/27 FRI	11:00	メモリー～君といた場所～	
	13:35	真屋の不思議な物体	特
	15:50	トロピカル・マラディ	特
	18:40	シチズン・ドッグ	
6/28 SAT	11:00	メモリー～君といた場所～	
	13:35	アイアン・プッシーの大冒険	特
	15:50	ブリスフリー・ユアーズ	特
	18:40	シチズン・ドッグ	
6/29 SUN	11:00	メモリー～君といた場所～	
	13:35	アイアン・プッシーの大冒険	特
	15:50	ブリスフリー・ユアーズ	特
	18:40	シチズン・ドッグ	
6/30 MON	11:00	メモリー～君といた場所～	
	13:25	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	16:50	セルラー・シンドローム	
	19:00	シチズン・ドッグ	
7/4 FRI	11:00	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	13:45	シチズン・ドッグ	
	16:10	ヌーヒン バンコクへ行く	
	18:40	セルラー・シンドローム	
7/6 SUN	11:00	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	13:45	シチズン・ドッグ	
	16:10	タムくん短編アニメ集	特
	18:40	デック 子どもたちは海を見る	ゲ 特
7/7 MON	11:00	ミー・マイセルフ 私の彼の秘密	
	13:30	ヌーヒン バンコクへ行く	
	15:40	キング・ナレスワン 序章～アユタヤの若き英雄誕生～	
	19:00	キング・ナレスワン ～アユタヤの勝利と栄光～	

※上映時間、ゲストイベントの内容は変更になる場合がございます。 ※開場は各回上映開始の15分前となります。混雑が予想されますので、お早めにご入場下さい。