

謎は新たに生み出される！【ソリッド・シチュエーション・スリラー】シリーズ最高傑作

SAW 3

A LIONSGATE / TWISTER PICTURES PRESENTS A HORROR / THRILLER / MYSTERY PRODUCTION A FILM BY DARREN LYNN ROUSSEMAN "SAW 3"
TUBIN BELL SHARONNE SMITH ANGIUS MACFRADYEN DANAR SOMMERER DINA MEYER ALEX KADANNAGH CHARLIE CLONINGER KEVIN GREUTER
DAVID RACKE DAVID A. KRASSTROING JOSH DANIEL JASON REEFNER JAMES YVAN LEIGH WHANNELL STACEY YESTRO PETER BLOCK JASON CONSTANTINE
GREGG HOFFMAN JORDEN KOWLES MARK DUBO LEIGH WHANNELL JAMES YVAN LEIGH WHANNELL DARREN LYNN ROUSSEMAN

トビン | アンガス | ダイナ | バハール | ショウニー
ヘル | マクファデン | メイヤー | スーメキ | スミス

ダーレン・リン・ハウスマン監督作品
製作総指揮:リー・ワネル、シェーン・ワン、ソウ、ソウ、ソウ / 脚本:リー・ワネル
ライオンゲート・リリース / ツイステッド・ピクチャーズ提供 / ノヴェライズ:角川ホラー文庫
サントラ:エイベックス・ラッシュ / 宣伝:ファントム・フィルム / 配給:アスミック・エース
© 2006 Liongate Pictures and Twister Pictures. All Rights Reserved.   

目覚めたら、食肉工場の地下室
扉を開けると、鎖につながれた3人の男女
貯蔵庫には、最愛の息子を、飲酒運転で轢き殺した男
解体場には、犯人に軽罪しか与えなかった判事
冷凍室には、ひき逃げを目撃しながら証言しなかった女

“さあ、ゲームをしよう
この3人の運命は、お前次第・・・”
俺は、息子を殺した人間たちを処刑するのか？

10月27日公開週末 &
全米歴代ハロウィン週末興収

11.18 PLAY

saw-3.jp

SAW

ソウ

目覚めたら老朽化したバスルーム
足首には鋼鉄の鎖
対角線上にもう一人の男
間には自殺死体…

このノコギリは何に使うのか？

老朽化したバスルームで目覚めた。対角線上にいる2人の男は、足首に鎖をはめられている。2人の間には自殺死体。まったく見当がつかない「状況」に散乱する。レコーダー、マイクロテープ、一発の弾、タバコ2本、着信専用携帯電話、そして2本のノコギリ。耳障りな秒針の音と共に告げられたのは、「6時間以内に相手を殺すか、2人とも死ぬか」だった。リミットが迫る中、壁に埋め込まれた監視用カメラが発見され、二人の意外な接点が明らかになった…
やがて訪れる「生きているのがどんなに素晴らしいことか」という衝撃。ここは真っ白な地獄なのか？



© LIONS GATE FILMS RELEASE TWISTED PICTURES PRESENTS A BORG/KOULES/HOFFMAN PRODUCTION A FILM BY JAMES WAN "SAW" CARY ELVIS DANNY GLOVER RONICA POTTER MICHAEL EMERSON KEN LEVINS TOBIN BELL AND MORGAN ROSS LEIGH WHANNELL COSTUME DESIGNER AMY LIPPERS EXECUTIVE PRODUCERS JENNIFER SOON AGES CHARLIE CLOUSEY PRODUCED BY KLYNN GRUBERTER WRITTEN BY JULIE BRIGHOFF DIRECTED BY DAVID A. ARMSTRONG EXECUTIVE PRODUCERS STACEY TESTRO PETER BLOCK JASON CONSTANTINE PRODUCED BY DANIEL JACSON JEFFREY RICHARD H. PRINCE PRODUCED BY GREGG HOFFMAN OWEN KOULES MARK BORG PRODUCED BY JAMES WAN AND LEIGH WHANNELL

【SAW】 DATA	
アメリカ公開日	10月29日
アメリカ オープニング週	第3位 / 2,315館 / US\$ 24,300,000
アメリカ興行収入累計	US\$ 55,200,000
全世界合計ボックスオフィス累計	US\$ 100,900,000
日本公開日	10月30日
劇場動員 / 興収	25万人 / 3億5千万円
レンタルビデオ / DVD	5万本出荷
セルDVD	8万本出荷

SAW 2

ソウ2

目覚めると金庫が閉じてある部屋
出口の無い館に集められた8人の男女
“さあ、ゲームをしよう”
それぞれのために作られたゲーム
ひとりずつ消えていく…
外に出られるドアはどこにあるのか？



© LIONS GATE FILMS RELEASE TWISTED PICTURES PRESENTS A BORG/KOULES/HOFFMAN PRODUCTION A FILM BY JOHN DAHLBOM "SAW 2" FRANKY G. GLENN PLUMMER BEVERLY MITCHELL DIANA METZ TAMARQUELLE YOUNGER ERIC ROUSSEN WITH SHARVINE SMITH AS "AMANDA" AND TOBIN BELL AS "JIGSAW" "SABU" PRODUCED BY KLYNN GRUBERTER WRITTEN BY CHARLIE CLOUSEY AND KEVIN GREENTHORN DIRECTED BY JOHN DAHLBOM EXECUTIVE PRODUCERS STACEY TESTRO PETER BLOCK JASON CONSTANTINE PRODUCED BY DANIEL JACSON JEFFREY RICHARD H. PRINCE PRODUCED BY GREGG HOFFMAN OWEN KOULES MARK BORG PRODUCED BY JAMES WAN AND LEIGH WHANNELL

【SAW2】 DATA	
アメリカ公開日	10月28日
アメリカ オープニング週	第1位 / 2,849館 / US\$ 31,725,852
アメリカ興行収入累計	US\$ 87,039,985
全世界合計ボックスオフィス累計	US\$ 144,102,055
日本公開日	10月29日
劇場動員 / 興収	30万人 / 4億5千万円
レンタルビデオ / DVD	5万9千本出荷
セルDVD	9万2千本出荷

全世界衝撃の大ヒットシリーズ最新作『ソウ3』日本上陸!



謎は新たに生み出される!!!! いよいよ絶頂に達する【ゲーム】の正体は?

【ソリッド・シチュエーション・スリラー】シリーズ最高傑作・誕生。
ジグソウが残す究極の【ゲーム】を、【最前列】で目撃せよ!

2004年『ソウ』誕生、翌2005年に続編『ソウ2』公開、全世界を衝撃に陥れたシリーズが新たな謎とトリックをまとい、最高傑作『ソウ3』として誕生した!
『ソウ』監督・脚本を手がけたオリジナル・チームのジェームズ・ワン、リー・ワネルが二人で考えた原案を練りに練り上げ、ワネル自身が脚本を執筆、コンビで製作総指揮を担当。『ソウ2』で才能を知らしめたダーレン・リン・バウズマン監督が、映像の死角を突くテクニックで、よりソリッドに、よりスリリングに演出。原点からの謎の解明と展開、究極の【ソリッド・シチュエーション=状況設定】はさらなる進化を遂げ、ジグソウの謎とアマダの秘密が明らかになる。目の前に死期の迫るジグソウが、最後に残す究極の【ゲーム】とは?【スタート】した瞬間に生まれる、新たな【謎】と【叫び】…10月27日、全米公開と同時に始まった驚愕が、衝撃波となって、全世界を襲い、いよいよ日本へ上陸する!

【ゲーム】参加目前! 徹底的に楽しもう! カウントダウン・スケジュール

- 11/10 [東京]『ソウ』シリーズ<<全3作>>イッキミ上映・敢行 @TOHOシネマズ六本木ヒルズ
ノヴェライゼーション発売 by 角川ホラー文庫
- 11/11 [関西]『ソウ』シリーズ イッキミ敢行 @ナビオTOHOプレックス
[関西]『ソウ』シリーズ イッキミ敢行 @敷島シネポップ
[関西]『ソウ』シリーズ イッキミ敢行 @TOHOシネマズ二条
- 11/15 サウンドトラック発売 by エイベックス・ラッシュ
- 11/17 [東京]『ソウ』シリーズ イッキミ敢行 @新宿オスカー
[東京]『ソウ』シリーズ イッキミ敢行 @池袋シネマサンシャイン
- 11/18 日本公開
『ソウ』地上波初放映 [東京]@テレビ東京 & [関西]@朝日放送
- 11/20 キネマ旬報・12月上旬号「ソウ3・ネタバレ特集」発売
- 11/22 [全国]『ソウ2』放映@WOWOW
※[全国]ムービープラスで『ソウ』放映 11/13・17・20・24・28日

SAW 3

ソウ3

STORY

女刑事ケリーは、小学校でおこったバラバラ殺人の現場に呼び出される。鎖に繋がれた死体は爆弾で飛び散っていた。死体が行方不明となっていたエリック刑事ではなかったことに、ケリーは胸をなでおろす。でも、ジグソウはもう動けないはずなのに、これらの仕掛けはいったい誰がやったのか? しかも、今までのジグソウのパターンとは違うようだ。その夜、ケリーは何者かに拉致され、気が付くと、どこかの地下室に監禁されていた…。
新たなゲームが、スタートしたのだろうか? そして今回は、誰を狙ったゲームなのか?

【SAW3】 DATA	
アメリカ公開日	10月27日 (配給:ライオンズ・ゲート)
アメリカ オープニング週	第1位 / 3,167館 / US\$ 33,610,391

全米NO.1スタート!
「ソウ」シリーズ史上最高のオープニングを記録!

10月27日、全世界に先駆け本国アメリカでは大フィーバー! 初登場第1位を記録し、さらに全米歴代<<ハロウィン・シーズン>>週末興行成績No.1を樹立した。同作品は、シリーズ3作目にして最大の公開館数と最高のボックスオフィスを記録。さらに「今年」の「R指定」映画最高のオープニングともなった。

生き血を吸う! かつてないポスターが登場。
配給元のライオンズゲートが「血のポスター」を制作したと、本国アメリカの「VARIETY」誌が発表! 目を疑う記事だが、これは本場で、ジグソウ役のトビン・ベルの血を採取し、赤いインクと混ぜて、ポスターを刷ったというのだ。こんな恐るべきポスターが登場するのは、実は初めてではなく、かつて「アディダス」がオール・ブラックスのメンバーの血を使用し、製作している。今回、限定で印刷される1,000枚は20ドルで売られ、その売上は赤十字に寄付される。マーケティング担当のティム・ハレンは「ポスターに最も深い「紅」が欲しかった」と発言している! 日本にはいつ上陸するのか?

無事決着! 「レーティング」騒動。日本国内では「R-15指定」に決定!

各新聞紙やネットにて報道されていた「レーティング」に関し、色々騒がれていたが、この度、映倫との協議の結果、「4シーンの画像を少し暗くする」という判断の元、プリントを焼き直し、再審査の結果、「R-15」となった。このプリントは来日中だったバウズマン監督も確認したものの、すでに続編「SAW4」製作開始?

インターネット上では既にファン達により「SAW 4」の2007年ハロウィン公開が囁かれ始めている。3作品を検証し、ファンたちが予想する【ファイナル・ゲーム】とは???

スクープ! ホラー映画専門個人サイト “BLOODY-DISGUSTING”の独占記事・発見!
http://www.bloody-disgusting.com/news/7464
それによると、ジグソウ役のトビン・ベルが、「5本目の続編の出演契約をしたと言っている」ということにはじまり、「SAW 4」の脚本を「少なくとも4人の脚本家が、バラバラに脚本執筆を依頼されたことが確認された」とあった!

トビン・ベル ショウニー・スミス アンガス・マクファデン バハール・スーメキ ダイナ・メイヤー 監督:ダーレン・リン・バウズマン/脚本:リー・ワネル「ソウ1&2」/原案・製作総指揮:ジェームズ・ワン、リー・ワネル ノヴェライズ:角川ホラー文庫(行川渉著)/サントラ:エイベックス・ラッシュ 2006年アメリカ/カラー/1時間48分/ワイドサイズ/ドルビーデジタル/ライオンズ・ゲートリリース/ツイステッド・ピクチャーズ提供/宣伝:ファントム・フィルム/配給:アスミック・エース

11月18日(土)全国ロードショー!
新たな驚愕が【スタート】

お台場シネマメディアージュ
03 5531 7878