



伝説の美女、魅惑の独演
昭和の銀幕に輝くヒロイン

月丘夢路 | 第33弾 | スペシャル

2007年3月4日(日) - 4月28日(土) ラピュタ阿佐ヶ谷
モーニングショー 朝10:30~1回のみ上映

東京マダムと大阪夫人 / おしゅん捕物帖 謎の尼御殿 / ひろしま
東京の人 前後篇 / 自分の穴の中で / 火の鳥 / 夫婦百景 / 白夜の妖女

伝説の美女、魅惑の独演
昭和の銀幕に輝くヒロイン第33弾

月丘夢路スペシャル

モーニングショー 朝10:30~1回のみ上映

3月4日(日)~10日(土)



東京マダムと大阪夫人

1953年/松竹大船/白黒/96分 ※16mm

■監督:川島雄三/脚本:富田義朗/原作:藤沢桓夫/撮影:高村倉太郎/美術:逆井清一郎/音楽:木下忠司
■出演:三橋達也、大坂志郎、水原真知子、高橋貞二、北原三枝、芦川いつみ

大船船場育ちの西川夫人と、東京下町生まれの伊東夫人は家も隣同士、亭主も同じ課の同輩とあって、何かにつけて張りあう仲。ある日、西川夫人の弟と伊東夫人の妹がやってきて…。郊外の社宅を舞台にしたラブ・コメディ。

3月11日(日)~17日(土)



おしゆん捕物帖 謎の尼御殿

1955年/日活/白黒/96分 ※16mm

■監督:滝沢英輔/脚本:小国英雄/撮影:高村倉太郎/美術:小池一美/音楽:大森盛太郎
■出演:三國連太郎、北原三枝、広岡三栄子、南寿美子、明智三郎、堀恭子

若い娘の髷を切る侍姿の通り魔が江戸に出没。ある日、婚礼を控えたお絹が髷を切られて、それを悲しみ投身自殺を遂げた。お絹の親友・おしゆんは犯人捜査に立ち上がる。月丘夢路がおしゆんを颯爽と演じる。

3月18日(日)~24日(土)



ひろしま

1953年/日教組プロ/白黒/104分

■監督:関川秀雄/脚本:八木保太郎
原作:長田新/撮影:中尾駿一郎、浦島進
音楽:伊福部昭
■出演:岡田英次、加藤嘉、原保美、利根はる恵、山田五十鈴、岸旗江、薄田研二

ある高校の生徒たちが、小学生の頃に経験した原爆投下の悲劇を語る。長田新編『原爆の子』をもとに、広島に原爆が投下された直後の惨状、被爆者たちのその後の苦しみを描いた衝撃作。

3月25日(日)~31日(土)



東京の人 前後篇

1956年/日活/白黒/72+54分 ※16mm

■監督・脚本:西河克己/脚本:田中澄江、寺田信義/原作:川端康成/撮影:横山実、松山崇/音楽:池田雅之
■出演:滝沢修、左幸子、新珠三千代、芦川いつみ、葉山良二

未亡人で宝石デザイナーの敬子、事業に失敗し失踪する俊三、彼を慕うみね子、そして子供たち。複雑に絡みあう人間関係と、彼らが緩なすいくつもの恋模様。川端康成の新聞連載小説を映画化したメロドラマ。

4月1日(日)~7日(土)



自分の穴の中で

1955年/日活/白黒/125分 ※16mm

■監督:内田吐夢/脚本:八木保太郎
原作:石川達三/撮影:峰重義/美術:木村威夫/音楽:芥川也寸志
■出演:北原三枝、三國連太郎、宇野重吉、金子信雄、滝沢修、北林谷栄

石川達三の同名小説を映画化。志賀多美子は、妻に逃げられた病身の兄や若い未亡人の継母に反発しつつ、享乐的な医師と内気なインテリ青年の間で揺れうごく…。それぞれのエゴイズムからやがて崩壊する家族の物語。

4月8日(日)~14日(土)



火の鳥

1956年/日活/白黒/99分 ※16mm

■監督・脚本:井上梅次/脚本:猪俣勝人
原作:伊藤整/撮影:岩佐一泉/美術:中村公彦/音楽:佐藤勝
■出演:三橋達也、大坂志郎、仲代達矢、中原早苗、山岡久乃

混血のスター女優・生島エミの半生を描いた伊藤整原作の文芸メロドラマ。恋と演劇に生きる炎の女。三年來望んでいたという生島役を得て月丘夢路が熱演。後に結婚する井上梅次監督との出逢いの作品でもある。

4月15日(日)~21日(土)



夫婦百景

1958年/日活/白黒/99分

■監督:井上梅次/脚本:斎藤良輔/原作:獅子文六/撮影:岩佐一泉/美術:中村公彦/音楽:大森盛太郎
■出演:大坂志郎、浅丘ルリ子、岡田真澄、長門裕之、山根寿子、青山恭二

獅子文六の原作を映画化。郊外の一軒家に住む大川夫妻は、女房みはるが勤めに飛び出し、亭主の蒼馬がエプロン姿でお見送りという逆転夫婦。そこへ学生夫婦が押しかけてきて…。様々な夫婦のあり方を描いた風刺喜劇。

4月22日(日)~28日(土)



白夜の妖女

1957年/日活/カラー/88分

■監督:滝沢英輔/脚本:八住利雄
原作:泉鏡花/撮影:横山実/美術:松山崇/音楽:牧野由多可
■出演:葉山良二、滝沢修、大矢次郎、西村晃、河野秋武、浜村純

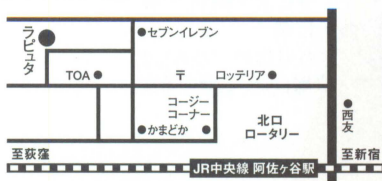
泉鏡花の『高野聖』を映画化したもの。山奥の人家で一夜の宿を乞う若い僧侶。そこには旅人を次々に誘惑し、動物に変えてしまう魔性の美女が住んでいた。月丘夢路が妖艶な女体を披露し、大人の色気で魅せる。

●チケットは当日10時15分より販売致します。定員48名。●上映開始後10分を過ぎのご入場はお断りさせていただきます。●作品によって画面、音声が必要しも良好でない場合がございますのでご了承下さい。

【料金】 一般…1,200円 シニア・学生…1,000円
会員…800円 ※水曜日サービスデー…1,000円均一

ラピュタ シネマクラブのご案内

皆様によりたくさんの映画をご覧いただければ、「ラピュタ シネマクラブ」では随時会員を募集しております。会員割引などお得な特典がいっぱい! 当館受付にてお申し込みいただけます。是非、この機会に。



ラピュタ阿佐ヶ谷 (阿佐ヶ谷駅北口 徒歩2分)

ラピュタ 阿佐ヶ谷 Laputa Asagaya

地下1階 劇場 ザムザ阿佐ヶ谷 3~4階 レストラン 山猫軒

TEL: 03-3336-5440 <http://www.laputa-jp.com/>