

マイケル キーラ 役所 芦名 國村 本郷 中谷 アルフレッド
 ピット ナイトレイ 広司 星 隼 奏多 with 美紀 and モリーナ
 MICHAEL PITT KEIRA KNIGHTLEY KOJI YAKUSHO SEI ASHINA JUN KUNIMURA KANATA HONGO MIKI NAKATANI ALFRED MOLINA

愛は運命に紡がれ、そして永遠となる

19世紀フランス。男は愛する妻を残し、
 遙か極東の地、日本へと旅立つ。
 一人の美しい少女との出会いが、
 彼の運命を変えていく……。

シルク

SILK

原作:アレクサンドロ・バリッコ 監督:フランソワ・ジラルド 音楽:坂本龍一

PICTUREHOUSE PRESENTS IN ASSOCIATION WITH ODEON FILMS ASAKA ACE ENTERTAINMENT INC. MEIYUSA FILM & PROMOTION MEDIA FUNDANGUO/BEI VINE PICTURES PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH PRODUCTIONS SIE AND VICE VERSA FILMS WITH THE PARTICIPATION OF IFF/CINIV TELEFILM CANADA T.Y. LIMITED THE WORKS MEDIA GROUP P.C. MICHAEL PITT KEIRA KNIGHTLEY KOJI YAKUSHO SEI ASHINA JUN KUNIMURA KANATA HONGO MIKI NAKATANI ALFRED MOLINA WITH FRANCESCO SEGNINI AND PIA DI CAROLA AND ALAN MUSTIE PRODUCED BY FRANCESCO SEGNINI AND PIA DI CAROLA WRITTEN BY FRANCESCO SEGNINI AND PIA DI CAROLA DIRECTED BY FRANCOIS GIRARD COSTUME DESIGNER ANNE PELLET STYLING ASSISTANT TINA YODER MUSIC BY RYUICHI SWAMANOJO PRODUCTION DESIGNER CARLO PORSIOLLO EXECUTIVE PRODUCERS ALBERTO BARRACANO OLIVIERO CALVETTI ANDRE PELLER STUBBINS PRODUCED BY YODER FRANCESCO SEGNINI PIA DI CAROLA EXECUTIVE PRODUCERS CAROLA CALABRO JONATHAN FREEMAN PATRICK HENDERSON ALESSANDRO BARRICCO PRODUCED BY THE COMPANY OF ASTRAL MEDIA THE HARBOR GREENBERG FILMS PRODUCED IN ASSOCIATION WITH THE CANADIAN TELEVISION FUND THE MOVIE NETWORK MOTIVE CENTRAL A KODUS ENTERTAINMENT COMPANY

2002年日本=カナダ=イタリア IFF/CINIV=タイ=ワイリミテッド=アスミック・エース エンタテインメント=アライアンス・アトランティス=メデューサ・ソフ共同製作
 ピー・ワイ・エー・ピクチャーズ=ロンバースメディア=プロダクション・ソワ=ファンダンゴ製作 / 支店: 文化庁 / 配給: アスミック・エース

第32回トロント国際映画祭 正式出品 / 第20回東京国際映画祭 特別招待 クローニング作品 / 第2回ローマ国際映画祭 プレミア部門出品

日本=カナダ=イタリア合作、愛と感動のエピック・ラブ・ロマン
 1月19日 全国拡大ロードショー

海を超えてめぐり逢う、美しく官能に満ちた純愛 驚きの真実が語られるとき、物語は涙の結末へ



極東の地で、彼は何に出逢ったのか?
絹のように光る肌を持つ少女に魅せられた——

19世紀のフランス。若き軍人エルヴェ(マイケル・ピット)は、エレース(キアラ・ナイトレイ)と出会い恋に落ち、二人は結婚する。そんな矢先、村で蚕の疫病が発生し、エルヴェは世界一美しい絹糸を吐く蚕を求めて、遙か極東の地・日本へと旅立つ。そこで彼は、もう一つの運命的な出会い——、絹のように美しい肌を持つ少女(芦名 星)と出会う。少女は闇の権力者原十兵衛(役所広司)に妻として仕えていた。少女に魅せられたエルヴェは、在仏日本人マダム・ブランシュ(中谷美紀)の協力を得て、命を賭け何度も日本へと渡るのだった。そして、最後の旅を終えたあと、日本語で書かれた一通の手紙が届く。そこには、秘められた想いと、驚くべき真実が綴られていた——。



「海の上のピアニスト」

「レッド・バイオリン」

アレックスandro・バリッコ×フランソワ・ジラール 感動再び!

「ラスト・エンペラー」

アカデミー賞®作曲賞受賞 坂本龍一×西洋と東洋の豪華キャスト!

世界26ヶ国で翻訳されているアレックスandro・バリッコの大ベストセラー小説を、第72回アカデミー賞で音楽賞を受賞した「レッド・バイオリン」の名匠フランソワ・ジラールが完全映画化。そして哀しくも優美な音楽を世界の坂本龍一が手がける。キャストは、『ラストデイズ』のマイケル・ピット、『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズのキアラ・ナイトレイ、『バベル』の役所広司、期待の新星・芦名 星、『嫌われ松子の一生』の中谷美紀、『タ・ヴィンチ・コード』のアルフレッド・モリーナと多彩な顔ぶれが集結。彼らが紡ぐ、愛の“邂逅”の真に迫る演技に、酔いしれ、魅せられ、涙するだろう。

「あなたの幸せのためなら、
ためらわずに私を忘れてください——」
一通の日本語で書かれた手紙が、
秘められた愛を導いていく。

シルク

原作:アレックスandro・バリッコ『絹』(白水社刊) 監修:フランソワ・ジラール(「レッド・バイオリン」第72回アカデミー賞音楽賞受賞)
製作:酒井園子、ニゲ・フィッチマン、ナディー・メリケ、ドミニコ・プロカッチー 音楽:坂本龍一/衣装デザイン:カルロ・ボジョリ、黒澤和子
出演:マイケル・ピット、キアラ・ナイトレイ/役所広司/芦名 星、中谷美紀、アルフレッド・モリーナ、國村 隼、本郷奏多
サウンドトラック:commonsより12月12日発売。 配給:アスミック・エース

<http://www.silk-movie.com>

映画盗撮は犯罪!発見したら
www.aigakan.org 0120-550098

2008年1月19日(土)全国拡大ロードショー!

日劇3 03(3574)1131		浜東シネタワ 03(5489)4210		TOHOシネマス六本木ヒルズ 03(5775)6090		お台場シネマメディアージュ 03(5531)7878	
TOHOシネマス西新井 03(5888)1040	TOHOシネマス南大沢 042(679)6180	TOHOシネマス府中 042(358)5001	TOHOシネマス船橋ららぽーと 047(433)9911	TOHOシネマス前川コトナプラザ 047(314)0055	TOHOシネマス八千代陽が丘 047(459)9411	TOHOシネマス流山おおたかの森 04(7178)2255	
TOHOシネマス海老名 046(292)4620	TOHOシネマス小田原 0465(46)0550	TOHOシネマス川崎 044(230)1122	TOHOシネマスららぽーと横浜 045(929)1040	TOHOシネマス浜松 053(413)6666	TOHOシネマスサントリー深谷 053(584)1040		

「ミニサシェバッグ」付前売鑑賞券発売中!

一般:¥1,300
一般ペア券:¥2,400
※一部劇場では取り扱っておりません
※当日:一般:¥1,800/大高生:
¥1,500の処(一部劇場を除く)
※表示料金税込