

# 歌謡曲だよ、 人生は

あの笑顔が、あの涙が、いつもそこには歌謡曲が流れていた。



歌謡曲だよ、  
人生は

妻夫木聡

伊藤歩

武田真治

余貴美子

宮史郎

マモル・マヌー

瀬戸朝香

高橋恵子

大杉漣

監督・脚本

磯村一路

七字幸久

タナカト

片岡英子

三原光尋

水谷俊之

蛭子能収

宮島竜治

矢口史靖

おさだたつや

山口晃二

企画・製作 アルタミラピクチャーズ  
共同製作 ポニーキャニオン/ザナドゥー  
配給 ザナドゥー  
[www.kayomusic.jp](http://www.kayomusic.jp)

# 老いも若きも歌えば楽し。

昭和のポップソング選りすぐりの12曲をモチーフに個性豊かな監督たちが大胆に発想し自由な感性で作りに上げた“歌謡曲トリビュート映画劇場”がここに開幕!

『がんばっていきまっしょい』『解夏』の磯村一路監督は60年代の青春の夢と挫折を描き、『スウィングガールズ』の矢口史靖監督は妻夫木聡と『ウォーターボーイズ』以来6年振りにタッグを組み涙と感動の新境地を開き、奇才・蛭子能収は武田真治を主演にシュールなバイオレンスコメディを放ち、宮史郎はド演歌コメディに初主演し自ら作詞も手掛けた昭和の大ヒット曲「女のみち」を熱唱、大人の情念の世界を描くのに定評のある水谷俊之監督は余貴美子を主演に男と女の愛憎の世界を描き、高橋恵子は同窓会に集まる大人のラブファンタジーで魅力溢れる主演をつとめるなど、ストーリーと歌謡曲が見事に融合した映像アンサンブルが誕生。まことに老いも若きも歌えば楽し・・・である。



## 僕は泣いちゃった

歌:守屋 浩 監督・脚本:磯村一路  
青木崇高 伴 杏里 六平直政 下元史朗



## 女のみち

歌:宮 史郎 監督・脚本:三原光尋  
宮 史郎 久野雅弘 板谷由夏



## 逢いたくて逢いたくて

歌:園 まり 監督・脚本:矢口史靖  
妻夫木聡 伊藤 歩 ベンガル



## ラブユー東京

歌:黒沢 明とロス・プリモス 監督・脚本:片岡英子  
正名僕蔵 本田大輔 千崎若菜



## これが青春だ

歌:布施 明 監督・脚本:七字幸久  
松尾 諭 加藤理恵  
池田貴美子 徳井 優 田中要次



## いとしのマックス/マックス・ア・ゴーゴー

歌:荒木一郎 監督・脚本:蛭子能収  
武田真治 久保麻衣子 インリン・オブ・ジョイトイ  
矢沢心 希和 長井秀和



## 乙女のワルツ

歌:伊藤咲子 監督・脚本:宮島竜治  
マモル・マヌー 内田朝陽 高橋真唯 山下敦弘  
エディ藩 鈴木ヒロミツ 梅沢昌代



## 東京ラブソディ

歌:渥美二郎 監督・脚本:山口晃二  
瀬戸朝香 田口浩正



## ざんげの値打ちもない

歌:北原ミレイ 監督・脚本:水谷俊之  
余 貴美子 山路和弘 吉高由里子



## ダンシング・セブンティーン

歌:オックス



## 小指の思い出

歌:伊東ゆかり 監督・脚本:タナカ・トシキ  
大杉 漣 高松いく 中山卓也



## みんな夢の中

歌:高田恭子 監督・脚本:おさだたつや  
高橋恵子 烏丸せつこ 松金よね子 キムラ緑子  
本田博太郎 鈴木ヒロミツ 村松利史 北見敏之 田山涼成

ジャケット写真提供:コロムビアミュージックエンタテインメント、キングレコード、東宝EMI・日本クラウン・ビクターエンタテインメント、ユニバーサルミュージック

© 2007 ALTAMIRA PICTURES / PONY CANYON / XANADEX

歌って踊って、泣いて笑って、感激の“歌謡劇場”

# G.W. ロードショー!



銀座4丁目交差点 和光ウラ通りの  
**シネスイッチ銀座**  
03(3561)0707 www.cineswitch.com