

父ちゃんが死んだら、変なおっちゃんやんがやってきた。  
自分を偽って、恋をした。  
そして、僕、女の子になりたい。



# 大阪ハムレット

生きるべきか死ぬべきかって、生きとったらそれでええやん。

松坂慶子 岸部一徳 間寛平  
森田直幸 久野雅弘 大塚智哉 加藤夏希 白川和子 本上まなみ  
原作:森下裕美「大阪ハムレット」(双葉社「漫画アクション」連載作品) 第10回 文化庁メディア芸術祭マンガ部門優秀賞受賞/第11回 手塚治虫文化賞短編賞受賞 主題歌:倉木麻衣「会いたくて...」A  
監督:光石富士朗  
製作:松下順一 企画:加藤東司 エグゼクティブプロデューサー:堀田学/小田成輝/越智やすし/唐角裕 プロデューサー:伊藤秀裕/旭正嗣  
アシエイトプロデューサー:喜多隆/長谷川誠/嶋浦麗去/中野正史 音楽:遠藤浩二 脚本:伊藤秀裕/江良至 撮影:猪本雅三 照明:松隈信一 録音:福田伸 美術:大庭勇人 VE:谷川克巳 編集:菊池純一  
音響効果:渋谷圭介 助監督:水内宏征 制作協力:円谷エンターテインメント/エクセレントフィルム 「大阪ハムレット」製作委員会:アートポート/関西テレビ放送/BLDオリエンタル/双葉社  
支援:余文化庁 配給:アートポート 宣伝:グアバ・ダポ 双葉社60周年記念作品 2008年/日本/107分/35mm/カラー/DTS STEREO/アメリカンビスタ ©2008「大阪ハムレット」製作委員会  
第21回東京国際映画祭 日本映画・ある視点部門正式出品作品 特別賞受賞  
www.osaka-hamlet.jp



勝手に笑って、  
 すべてをありのまま  
 受け入れる。

— 幸せて、ごっつシンプルでナイスやで！



「少年アシベ」「ウチの場合は」などの人気4コマ漫画を手がけてきた森下裕美による傑作コミックが、遂に実写映画化。悩みを抱える個性豊かな三兄弟と、そんな息子たちを温かく包み込む肝玉母さん。そして、なぜかそこに同居する「おっちゃん」が織り成す、笑いあり、涙ありのエネルギッシュな人間賛歌が誕生した。

久保家の大黒柱、オカンを演じるのは日本を代表する女優・松坂慶子。おっちゃん役には、その演技が認められ東京国際映画祭で特別賞を受賞した岸部一徳。どこかコミカルで、ほのぼのとした二人のやり取りは必見。悩める3兄弟を演じるのは、久野雅弘、森田直幸、大塚智哉。脚本家としても定評のある光石富士朗監督が、3人の喜怒哀楽を生き生きと描写している。

「人生いろいろあるけれど、生きとったら、それでええやん」と、否定も肯定もせず、ありのままを受け入れて明るく生きていく登場人物たちの姿に、元氣付けられること間違いなし！

To be, or not to be: that is the question.  
 生かすか死か、それが問題だ…  
 — Hamlet Act 3, Scene 7



### いくつ当てはまる？ あなたの関西人度

- オチのない話は、許せない。
- 買い物は、とりあえず値切る。
- 道を聞かれたら、よく知らなくてもとりあえず教える。
- エレベーターでは必ず「閉」のボタンを押す役割だ。
- 電車のドアにあえて挟まり、あとから来る友人を乗せたことがある。
- 「命かけたら」と堂々と言うわりに、「人一倍命には執着がある」。
- 何か危ない目にあうと、「死ぬ」「死ぬかと思った」と言う。
- 何か危ない目にあうと、「殺す気？」と言う。
- 会議や打ち合わせでも「笑い」が重要だと思っている。
- テストの点数が悪いと「遺伝」のせいにする。だいたい「母親」のせいにする。



### みんな、真剣やから、からかわんってください！

オトンが死んで、オカンと3人の息子と、なぜか叔父(オトンの弟)が共に暮らす久保家。シェイクスピアの「ハムレット」のような複雑な家庭環境に加えて、兄弟は深刻な悩みを抱えている。中学生の長男は、恋する年上のファザコン女性に「私のお父ちゃんになってほしい」と言われ困惑する。ヤンキーの次男は、自分が例えられた「ハムレット」が近所のペットでないことは解決したもの、ふと自分の顔がお父ちゃんに似ていないことに気づき、家族と人生について悩みます。小学生の三男は、将来の夢を聞かれ「女の子になりたい」と大宣言…。



光石富士朗 監督作品  
 松坂慶子 岸部一徳 森田直幸 久野雅弘 大塚智哉 加藤夏希 白川和子 本上まなみ 間寛平

原作: 森下裕美「大阪ハムレット」(双葉社「漫画アクション」連載作品)  
 主題歌: 倉木麻衣「会いたくて...」△ 「大阪ハムレット」製作委員会: アートポート/関西テレビ放送/BLDオリエンタル/双葉社  
 支援: 余文化庁 配給: アートポート 宣伝: グアハブ/アポ 双葉社60周年記念作品  
 2008年/日本/107分/35mm/カラー/DTS STEREO/アメリカンビスタ/©2008「大阪ハムレット」製作委員会

●第21回 東京国際映画祭 日本映画・ある視点部門 特別賞受賞

www.osaka-hamlet.jp

原作漫画  
**森下裕美 著**  
 「大阪ハムレット」1巻&2巻  
 定価: 各¥700(税込)  
 (ACTION COMICS/双葉社)  
 第10回文化庁メディア芸術祭優秀賞  
 第11回手塚治生文化賞短編賞

主題歌  
 「会いたくて...」収録アルバム  
**倉木麻衣**  
 [DIAMOND WAVE]  
 (GIZA studio)  
 通常盤: 税込 ¥3,059 (GZCA-5087)

# 1月17日(土) “涙あり笑いあり”のロードショー!

初日舞台挨拶決定! (シネスイッチ銀座にて/11:30の回上映前) ※詳細は、劇場及び公式HPにて。  
 登壇者: 松坂慶子、岸部一徳、森田直幸、久野雅弘、大塚智哉、光石富士朗監督(すべて予定)

数量限定 劇場窓口にてお買い求めの方に限り、「エコバッグ」をプレゼント!

【絶賛発売中!】特別鑑賞券: ¥1,500(税込) <当日一般: 1,800円のところ> ©ペア券: ¥2,800(税込) <シネスイッチ銀座のみ>

銀座4丁目交差点 和光ウラ通り  
**シネスイッチ銀座**  
 03(3561)0707 www.cineswitch.com

池袋駅西口・東武隣接 メトロ有楽町線池袋駅8F  
**シネ・リーブル池袋**  
 03(3590)2126 www.cinelibre.jp

11:30 | 2:00 | 4:30 | 7:00

上映時間は劇場へお問い合わせ下さい