

エリザベス・シュー

ケビン・ベーコン

姿は見えないが、殺意は見える。

極秘
透明実験
復元 驚愕

「氷の微笑」「トータル・リコール」の
ポール・バーホーベン作品



invisible [invizəbl] 名目に見えないもの。

コロンビア映画提供 ダグラス・ウィック製作 ポール・バーホーベン作品 "HOLLOW MAN" ジョシュ・フローリン キム・ディケンズ グレグ・グランバーグ ジョーイ・スロトニック メアリー・ランドル ウィリアム・ティペイン
製作総指揮: マリオン・ローゼンバーグ 音楽: ジェフリー・ゴールドスミス 衣装: エレン・ミロジエニック 特殊効果: ソニー・ピクチャーズ イメージワークス シニアビジュアル・エフェクティブ: パイパー・スコット・E. アンダーソン 編集: アレック・ギリス/トム・ウッドラフ, Jr.
監製: マーク・ゴールドブラット A.C.E. プロダクション・デザイン: アラン・キャメロン 撮影: ジョスト・バカーノ A.S.C. ストーリー・ゲーリー・スコット・トンソン/アンドリュー・W・マーロウ 脚本: アンドリュー・W・マーロウ
製作: ダグラス・ウィック/アラン・マーシャル 監督: ポール・バーホーベン 配給: Sony Pictures Entertainment (Japan) Inc. 原簿: 竹書房 サントラ: カルチュア・パブリッシャーズ <http://www.spe.co.jp/>

「氷の微笑」「トータル・リコール」のポール・バーホーベン監督 最新プレゼンテーション。 この進化したSFX時代に描く「透明人間」とは？

★★★全米初登場第1位!★★★

歴代1位の『シックス・センス』(2668万ドル)の記録に肉迫!
8月オープニング3日間興収の歴代ナンバー2(2641万ドル)で大ヒットスタート!

★なぜ今、「透明人間」か？

アメリカ政府が進めていた最高機密のプロジェクトは人間の肉体の透明化。リーダーの科学者ケイン(ケビン・ベーコン)はペンタゴンの指令に背いて自らの体で人体実験に踏み切った。しかし、透明化した彼の肉体は可視化の血清に反応せず回復不能の状態に。そして“透明”の絶大な力の虜になったケインは、しだいに狂気の行動へと暴走していく。

★そう、今でなければならぬ!

哲学者プラトンが書いたように、ギリシャ時代から人間は透明性の魅惑に惹きつけられてきた。H・G・ウェルズ原作の「透明人間」など多くの映画も作られた。けれども、子供だましの“透明化”はわれわれを驚かせはしない。今世紀を終わろうとしている今、飛躍的に進歩した超最新特殊効果技術があつてこそ、透明性への夢と好奇心がリアルに迫ってくる。『インビジブル』は、今でなければならなかったプロジェクトなのだ。

★鬼才ポール・バーホーベン監督が SFX新世紀の「透明人間」を生み出した!

『氷の微笑』『トータル・リコール』でバイオレンスとエロティシズムたっぷりに戦慄の世界を作り上げてきたバーホーベン監督。彼にかかれば『透明人間』も新たな生命を吹き込まれ、パワフルに呼吸し始める。

★透明になったとき、人間は何をするのか!?

何をして他人からは見えないとしたら。それでも人間は道徳的で善良でいられるか? 神の領域に踏み込むようなパワーに酔いしれたケインは、邪悪な本能を剥き出しにする。元恋人の同僚(エリザベス・シュー)へのイタズラから始まった彼の欲望は、隣のアパートメントに住むセクシーな美女をレイプするまでにふくれ上がり、そしてついに……。

★“透明化”のプロセスと“見えない人間”の動きを見る、 画期的2大特殊効果!

これは平面では表現しえない。見てのお楽しみ!

★不安と興奮が交錯する 大御所ジェリー・ゴルドスミスの音楽!

ケインが陥るどす黒い狂気予感させるように、不安をかき立てる音楽。名手ゴルドスミスが映画の雰囲気作りに大きく貢献している。おりしも10月27日から東京、横浜で来日公演が決定。もちろん、映画のメインテーマも演奏される。こちらも聴き逃さない。

<http://www.spe.co.jp/>

『インビジブル』オフィシャル・サイト

<http://www.invisible-jp.com>

PG-12

12歳未満の方には、なるべく保護者が同伴して下さい。

今秋ロードショー!!

特別ご鑑賞券発売中!

●一般券1,600円

JR市営地下鉄有明駅・馬車道通り 045 (681) 7410
横浜東宝会館

★定員入替制です。切符売場で日時指定券とお引換え下さい。

日比谷映画 03 (3591) 5353

新宿アカデミー 03 (3202) 0141

相鉄ムービル 045 (311) 0330

お台場 シネマメディアージュ 03 (5531) 7878

池袋HUMAXシネマズ4 03 (5979) 1660

109シネマズ港北 045 (948) 5151

渋谷道玄坂109前 03 (5489) 4210

錦糸町シネマ8楽天地 03 (3831) 7020

マイカル松竹本牧 045 (625) 3766

伊勢丹本館前・明倫通り 03 (3354) 2097

吉祥寺オデオン座 0422 (48) 6521

川崎チネッタ 044 (211) 6125