

第17回 東京国際映画祭 特別招待作品

高度3万フィート!  
6.5G!  
極限の二戦!!

すべての世代に響くウルトラマン誕生!

# ULTRAMAN

別所哲也 遠山景織子 大澄賢也 裕木奈江 広田亮平 永澤俊矢 隆 大介 草刈正雄

監督:円谷一夫 プロデューサー:鈴木清 脚本:長谷川圭一 音楽プロデューサー:玉川 静 音楽:小澤正澄・池田大介・鎌田真吾

撮影:VFスーパバイザー:大岡新一 美術:大澤昌三 編集:松本 朗 音楽監修:TAK MATSUMOTO(B'z) フライングシーケンスディレクター:板野一郎

— 上期作「NEVER GOOD-BYE」/TMG 1997年制作 — 特撮楽曲:「Theme from ULTRAMAN」/TAK MATSUMOTO(Prod.) — 協力:防衛庁

製作:円谷プロダクション/バンダイ/バンダイビジュアル/TBS/中部日本放送/日本出版販売/電通/松竹

特技監督:菊地雄一 監督:小中和哉

配給:松竹株式会社



第17回東京国際映画祭 特別招待作品

# 世代を超えた感動が今ここに甦る!

君は今もあの感動を覚えているだろうか?

1966年、革命的空想特撮作品がスタートした

その名は「ウルトラマン」。

この作品が人々に与えた影響は数知れない。

そして今、銀河の流星が38年の歳月を経て再び...

## ULTRAMAN復活!

この物語の主人公は決して特殊な男ではない。

だが彼はある日“未知なる光”と同化したのだ。

それは運命だったのか...

かつて無いウルトラ映画初の最新技術を駆使した迫力ある大空中戦!

松本孝弘(B'z)の音楽監修によるロックとウルトラマンの夢のコラボレーション!

装いも新たに劇場映画としてあのウルトラマンが一回り大きくなって帰ってくる!!



別所哲也 遠山景織子 大澄賢也 裕木奈江 広田亮平 永澤俊矢 陸 大介 草刈正雄

監修:円谷一夫 プロデューサー:鈴木 清 脚本:長谷川圭一 音楽プロデューサー:玉川 静 音楽:小澤正澄・池田大介・鎌田真吾  
撮影:VFXスーパーバイザー:大田新一 美術:大澤哲三 編集:松木 朗 音楽監修:TAK MATSUMOTO(B'z) フライイングシーケンスディレクター:坂野一郎  
協力:防衛庁 製作:円谷プロダクション/バンダイ/バンダイビジュアル/TBS/中部日本放送/日本出版販売/電通/松竹  
特技監督:菊地雄一 監督:小中和哉 配給:松竹株式会社

© ULTRAMAN 製作委員会

### ULTRAMAN

Do you still remember your childhood dreams about a silver shooting star?  
The dream still remains somewhere in your heart unbroken.  
The year 2005, it took us 39 years to come across the silver shooting star again.

[www.ultraman-movie.com](http://www.ultraman-movie.com)



QRコードリーダー機能の付いた  
携帯電話なら簡単アクセス!!

# 12月18日(土) 全国ロードショー!!