

ワーナー・ブラザーズ映画 オ・テ・クール シネ@ 提供

オドレイ・トトゥ

ブノワ・ポールブールド
マリー・ジラン

アレッサンドロ・ニボラ
エマニュエル・ドゥボス

もし翼を持たずに生まれてきたのなら、
翼を生やすためにどんなことでもしなさい

ココ COCO AVANT CHANEL シャンネル アヴァン

アンヌ・フォンテーヌ 監督作品

アンヌ・フォンテーヌ 脚本 アンヌ・フォンテーヌ 監督 アンヌ・フォンテーヌ 監修 ジヤック・フィエスキ 音楽 クリスティフ・コンサント クリストファー・ハンプトン
E・シャルルルーエ 著 [L'irrégulière ou Mon itinéraire Chanel] 脚本 エディシオン・グラッセ&アスケル 監修 クリストフ・ボーカルヌ, A.F.C.
カトリーヌ・ルデリエ 脚本 オリビエ・ラド 監修 リュック・バルニエ 監修 アレクサンドル・デブラ
サウンドデザイン ニコラ・カンタン 監修 ジヤック・クロード・ロルドニク ガボリエル・オスメント・クレール・ジョセフ・ラップ A.F.A.R. 監修 アガト・グロー
メイクアップ ティー・タン・トゥック・グエン コリーヌ・マイヤール 監修 オ・テ・クール シネ@ ワーナー・ブラザーズ・エンターテインメント・フランス フランス 2・シネマ
監修 カロリーヌ・ベンジョー キャロル・スコッタ フィリップ・カルカソヌ シモン・アルナル 監修 オ・テ・クール シネ@ ワーナー・ブラザーズ・エンターテインメント・フランス フランス 2・シネマ
監修 カナル+ シネシネマ フランス 2 監修 フィルム・ディストリビューション コフィノヴァ 5 バンク・ポピュレール・イマージュ 9
監修 スコープ・ピクチャーズ ワーナー・ブラザーズ・ディストリビューション

原作:「ココ・アヴァン・シャンネル」(早川書房刊) オリジナルサウンドトラック:シエネオン・ユニバーサル・エンターテイメント / ランプリング・レコーズ

CANAL+

MPAA

PG-13

PG

www.coco-avant-chanel.jp

Ciné@

2

cinéma

WARNER BROS. PICTURES

9月チャンネルの成功の秘密、解禁。

今こそ知りたい——〈シャネルの秘密〉

世界中の女性の憧れのブランド[シャネル]を生み出した、ココ・シャネル。
 モード界の究極のアイコンとなるまでの彼女の、嵐のような人生。
 それは、世界も知らない、シャネル最大の〈秘密〉。
 母親を亡くし、父親に見捨てられ、田舎の孤児院で育った少女時代。姉とともに
 地方のキャバレーで歌って生計を立て、そのときの持ち歌から“ココ”と
 呼ばれるようになった青春時代。歌手になる夢は叶わず、仕立屋の奥でスカートのすそを縫う日々。
 しかし、ココは知っていた。自分はこんなことでは終わるはずがないと。
 そして、機知と美しさと独特の魅力と共に、田舎から脱出した彼女は自分にしかない才能を開花させていく。
 2人の男の力を借りながら、かつての孤児が波乱に満ちた旅の末に手に入れたのは、
 伝説のファッション・デザイナーという称号。ココは、現代女性とは何かを身をもって示し、
 成功、自由、そしてスタイルの時代を超えた象徴となったのだ。
 そして、本当に愛した人との永遠の別れ。苦しみと悲しみを、仕事への活力に変えていったシャネル。
 莫大な富と眩いばかりの名声——シャネルが、そのか細い手で栄光を掴み取るまでの時代に隠された〈秘密〉とは——？

田舎のナイトクラブからパリへ、そして世界へ——
 コネクションも財産も教育もない孤児院育ちの少女が、
 世界の[シャネル]になるまでの物語

今こそ知るべき——〈シャネルの成功〉

神がシャネルに配ったのは、悲しいほどのマイナスのカード。それでも彼女は、鮮やかにすべてをプラスに転じてみせた。運命なんか、信じない。
 財産もコネクションもない彼女は、自分の人生を意志の力だけで変えた。世の中に自分を受け入れてもらおうと、
 自分を変えるのが、普通の人が考える成功への道。しかしシャネルは、自分の個性を受け入れさせるために、世の中の方を変えようとした。
 「大嫌いなもの——女を窮屈にしていた当時の大仰なファッション——を、早く流行遅れにする」ために。
 他人との違いを、切り札にする。当時の常識に反発し、自分の生き方を貫いたシャネル。コルセットから女性を解放することに力を尽くし、
 100年後の今でもスタイルの基準というものを示し続けている。シャネルは、時代を超えたカリスマとなった。
 シャネルの〈成功〉は、女性が勝ち抜くためのヒントに満ちている。
 この不安な時代を生き抜く日本女性を応援する映画——それが「ココ・アヴァン・シャネル」。



COCO
 AVANT
 CHANEL

キャスト:オドレイトウ(アメリカ) フノフ・ホールブールド アレクサンドロ・ニコラ
 監督 脚本:アンヌ・フォンテーヌ
 原作:ココ・アヴァン・シャネル(早川書房刊)
 オリジナルサウンドトラック:ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメント / ランプリング・レコーズ
 ワナー・ブラス・映画配給

www.coco-avant-chanel.jp



9月18日(金)
 ロードショー

丸の内ピカデリー 03(3201)2881	新宿ピカデリー 03(5367)1144	新宿バルト9 03(5369)4955	渋谷シネパレス 03(3461)3534	品川プリンスシネマ 03(5421)1113	MOVIX亀有 03(5629)7200	T・ジョイ大泉 03(5933)0147
クレーンマイカシネマスズメ 03(3937)1551	シネマメディアージュ 03(5531)7878	TOHOシネマスズメ本ビルズ 03(5775)6090	ユナイテッドシネマ豊洲 03(6219)3000	ユナイテッドシネマしほら 03(5912)9800	109シネマズグランモール 0570(012)109	109シネマズMM横浜 045(664)0109
クレーンマイカシネマスズメとわい 045(222)2525	クレーンマイカシネマスズメとわい 045(914)7677	TOHOシネマズららぽーと横浜 045(929)1040	109シネマズ川崎 0570(007)109	川崎チネッタ 044(223)3190	クレーンマイカシネマスズメとわい 044(965)1122	他全国ロードショー

wb@wbf.jp

映画盗撮は犯罪!
 発見したら
www.eigaiban.org
 0120-560099

映画公式サイトへぜひ大歓迎中!
 QRコードをカメラで簡単アクセス!