

キアヌ・リーブス

モーガン・フリーマン

『逃亡者』のアンドリュー・デイビス監督作品

チェイン・リアクション

CHAIN REACTION

20世紀フォックス映画 製作 サナック・カンパニー・ドコゴ・パブリック・エンターテインメント・アン・レ・シユミット・プレゼンツ アンドリュー・デイビス・フィルム キアヌ・リーブス モーガン・フリーマン「チェイン・リアクション」レイチェル・ワイズ フレッド・ワード ケビン・ダン プライアン・コックス

音楽 ジェリー・ゴールドスミス 編集 トナリ・プロデュ・ド・グ・ヘニツ・ACE、アーサー・シュミット 20世紀フォックス・マヘア・アワード 撮影 フランク・タイター、B.S.C. 監理 チャード・D・サナック・アーウィン・ストッフ 脚本 ジョシュ・フリードマン AND J・F・ロートン AND マイケル・バートン

ストーリー・アン・レ・シユミット・リリック・シーマン AND ジョシュ・フリードマン 製作 アン・レ・シユミット、アンドリュー・デイビス 監督 アンドリュー・デイビス

原作：早川書房刊

サントラ盤：SLCレコード



© 1996 TWENTIETH CENTURY FOX

「スピード」のキアヌ・リーブス、 「逃亡者」のアンドリュ・デビス監督 が贈るサスペンス・アクション!!

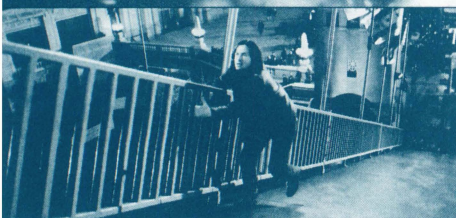
日本で配収45億円を上げる大ヒット作「スピード」でアクション・スターの地位を確立し、スーパー・スターになったキアヌ・リーブス。

一方、配収23億円の「逃亡者」で、93年アカデミー作品賞など7部門にノミネートされ、一躍トップ・ディレクターになったアンドリュ・デビス監督。

この最強の二人が、空前のノン・ストップ・インテリジェント・アクション超大作を完成させた。

キアヌは、アクション・スターとしての新鮮な魅力に、さらに磨きをかけ、バイクで激走、シカゴの開閉式ミシガン・アベニュー橋での体当たりアクション、凍った湖の氷上をオーバー・クラフトで逃走するスピード・シーンなど、ハード・アクション・スペクタクルの連続でファンを熱狂させている。

特にシカゴの町並み6ブロックを実際に爆破した火災のなかで演じた衝撃のクライマックスでの熱演に話題騒然。



●キャスト●

エディ・カザリヴィッチ…キアヌ・リーブス
ポール・シャノン…モーガン・フリーマン
リリー・シンクレア…レイチェル・ワイズ
FBI捜査官レオン・フォード…フレッド・ウォード
FBI捜査官ドイル…ケビン・ダン

●スタッフ●

監督/製作…アンドリュ・デビス
製作…アーン・L・シュミット
脚本…ジョシュ・フリードマン
J・F・ロートン
マイケル・ポートマン
音楽…ジェリー・ゴールドスミス

国家までも巻き込んだ大陰謀/ 映画界に新ジャンルを開拓した ハイテク・エスピオナージの衝撃!!

キアヌの今度の役は、石油に変わる画期的な新エネルギー発生装置を開発したシカゴ大学の若きエンジニア、エディ。だがプロジェクトのリーダー、バークレー博士が殺害され、工場が爆破される。

エディは爆破現場にいたことから有力容疑者とマークされ、FBIは執拗に追跡。同じプロジェクトの科学者リリー(『魅せられて』でデビューした、レイチェル・ワイズ)とともに逃亡を続けることになる。

しかも謎の人物が二人を追って命を狙う。この技術は、石油やガスに替わる水からエネルギーを生む画期的なもので、世界経済を左右し莫大な利益をもたらすエネルギー革命だったため、独占をめぐる二重三重の驚くべきハイテク・エスピオナージの陰謀が計られていた。

『ショーシャンクの空に』でアカデミー主演賞候補になり、『セブン』で大ヒットしたモーガン・フリーマンが、プロジェクトに出資しているムーア基金からの派遣員シャノンを演じる。エディは彼を信頼していたのだが、その行動には謎が多く、エディをピンチに追い込む。果たしてこの男の正体は?。

全米マスコミが絶賛した インテリジェント・アクションの先見性/ アカデミー賞受賞スタッフのベストワーク

シカゴ大学によって運営されているアメリカ・エネルギー省最大の研究センター、アルゴン国立研究所が全面的に撮影に協力しているのも話題。

マスコミも、この映画のテーマが近い将来、科学的にも可能で、根拠があるインテリジェント・アクションの先見性を高く評価。社会的反響も大きくヒットにつながったと、分析している。

『ヘンリー&ジュン/私が愛した男と女』の主役フレッド・ウォードがFBI捜査官フォード。その助手を『ホット★ショット』のケビン・ダン。陰謀の黒幕コリアーを『ロブ・ロイ』の舞台仕込みのブライアン・コックスなど一級の演技派がキアヌを引き立てる。

『ロボコップ』のアーン・L・シュミットのストーリーを、デビス監督のもう一つの大ヒット作『沈黙の戦艦』や『プリティ・ウーマン』のJ・F・ロートンがシナリオとし、『ロジャー・ラビット』『フォレスト・ガンプ/一期一会』でアカデミー編集賞2度受賞のアーサー・シュミットの編集が息もつかせない迫力でせまる。

『オーメン』でアカデミー作曲賞を受賞し、サスペンスとアクションではハリウッドでも最高のジェリー・ゴールドスミスが音楽を担当。アカデミー賞受賞スタッフが最高の映画作りをやっている。



極限突破。
“キアヌ”ニュー・アクション!

チェンリアクション

次回ロードショー!

* 特別鑑賞券好評発売中!

(一般¥1500/学生¥1300/ペア券¥2800)

有楽町・東宝映画街

日比谷映画

03(3591)5353

渋谷道玄坂・109前

渋谷シネタワー

03(5489)4210

名誉をかけて
正義を求め
真実のために戦う

デンゼル・ワシントン メグ・ライアン

戦火の勇気

「レジェンド・オブ・フォール」『グローリー』の
エドワード・ズウィック監督作品

COURAGE
FIRE

20世紀フォックス映画提供

10月、日本劇場 他ロードショー