

CLEAR BLUE SKY PRODUCTIONS PRESENTS IN ASSOCIATION WITH OVERSEAS FILMGROUP A URANIA PICTURES AND NDF INTERNATIONAL PRODUCTION A FILM BY JULIE TAYMOR ANTHONY HOPKINS
 JESSICA LANGE "TITUS" ALAN CUMMING COLM FEORE JAMES FRAIN LAURA FRASER HARRY LENNIX ANGUS MACFADYEN MATTHEW RHYS JONATHAN RHYS MEYERS SCREENPLAY BY JULIE TAYMOR
 ADAPTED FROM "TITUS ANDRONICUS" BY WILLIAM SHAKESPEARE CASTING IRENE LAMB AND ELLEN LEWIS EDITOR FRANCOISE BONNOT, A.C.E. COSTUME DESIGNER MILENA CANONERO PRODUCTION
 DESIGNER DANTE FERRETTI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LUCIANO TOVOLI, A.C. ASC MUSIC COMPOSED BY ELLIOT GOLDENTHAL CO-PRODUCERS ADAM LEIPZIG MICHIO YOSHIZAKI CO-EXECUTIVE
 PRODUCERS ELLEN LITTLE ROBERT LITTLE STEPHEN K. BANNON EXECUTIVE PRODUCER PAUL G. ALLEN PRODUCED BY JODY PATTON CONCITA AIROLDI JULIE TAYMOR DIRECTED BY JULIE TAYMOR

titus



タイタス

復讐は、女のたしなみ。

ミュージカル「ライオンキング」の
 天才女性演出家ジュリー・テイモアが放つ
 シェイクスピア史上、最も残酷、そして美しい、
 驚愕の芸術エンタテインメント!

アンソニー・ホプキンス『羊たちの沈黙』 ジェシカ・ラング『郵便配達は二度ベルを鳴らす』
 アラン・カミング『アイズ・ワイド・シャット』 ジョナサン・リース・マイヤーズ『ベルベット・ゴールドマイン』
 原作 ウィリアム・シェイクスピア『タイタス・アンドロニカス』 監督・脚本・製作 ジュリー・テイモア『ライオンキング』
 サントラ盤 ソニー・クラシカル キヤガ・ヒューマックス共同配給 O.A.G.A.・HJMAX ©1999 Clear Blue Sky Productions All Rights Reserved. <http://titus.excite.co.jp/> <http://www.gaga.ne.jp>

R-15

ジェシカ・ラング アンソニー・ホプキンス

『郵便配達は二度ベルを鳴らす』 『羊たちの沈黙』



復讐に燃える女に、
 男たちはただひれ伏すしかない。

タイタス

TITUS

ミュージカル「ライオンキング」の天才女性演出家ジュリー・テイモアが放つ
 シェイクスピア史上、最も残酷、そして美しい、
 驚愕の芸術エンタテインメント!

アラン・カミング『アイズ・ワイド・シャット』 ジョナサン・リース・マイヤーズ『ベルベット・ゴールドマイン』
 原作 ウィリアム・シェイクスピア『タイタス・アンドロニカス』 監督・脚本・製作 ジュリー・テイモア『ライオンキング』
 CLEAR BLUE SKY PRODUCTIONS PRESENTS IN ASSOCIATION WITH OVERSEAS FILMGROUP A URANIA PICTURES AND NDF INTERNATIONAL PRODUCTION A FILM BY JULIE TAYMOR ANTHONY HOPKINS JESSICA LANGE "TITUS" ALAN CUMMING COLM FEORE JAMES FRAIN LAURA FRASER HARRY LENNIX ANGUS MACFADYEN MATTHEW RHYS
 JONATHAN RHYS MEYERS SCREENPLAY BY JULIE TAYMOR ADAPTED FROM "TITUS ANDRONICUS" BY WILLIAM SHAKESPEARE CASTING IRENE LAMB AND ELLEN LEWIS EDITOR FRANCOISE BONNOT, A.C.E. COSTUME DESIGNER MILENA CANONERO PRODUCTION DESIGNER DANTE FERRETTI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LUCIANO TOVOLI, A.C. ASC
 MUSIC COMPOSED BY ELLIOT GOLDENTHAL CO-PRODUCERS ADAM LEIPZIG MICHIO YOSHIZAKI CO-EXECUTIVE PRODUCERS ELLEN LITTLE ROBERT LITTLE STEPHEN K. BANNON EXECUTIVE PRODUCER PAUL G. ALLEN PRODUCED BY JODY PATTON CONCITA AIROLDI JULIE TAYMOR DIRECTED BY JULIE TAYMOR
 OVERSEAS FILMGROUP O.A.G.A.・HJMAX キヤガ・ヒューマックス共同配給 サントラ盤 ソニー・クラシカル <http://titus.excite.co.jp/> ©1999 Clear Blue Sky Production All Rights Reserved. <http://www.gaga.ne.jp>

Clear Blue Sky Productions

OVERSEAS FILMGROUP

O.A.G.A.・HJMAX

キヤガ・ヒューマックス共同配給 サントラ盤 ソニー・クラシカル

<http://titus.excite.co.jp/>

©1999 Clear Blue Sky Production All Rights Reserved. <http://www.gaga.ne.jp>

PG-13

「ライオンキング」の天才演出家ジュリー・テイモアが魅せる斬新な映像美、美しき復讐、極限の愛憎。独創の世界に、観る者はすべて心を奪われる…。

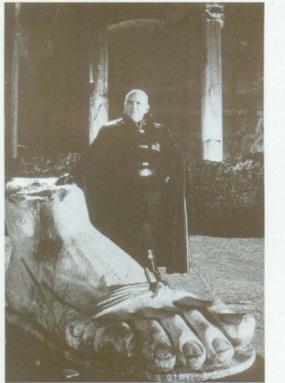


舞台「ライオンキング」の演出で、女性として初めてトニー賞ミュージカル部門の演出賞に輝いたジュリー・テイモア。誰にも真似のできない豊かな発想と、仮面劇や人形劇の様式を取り入れた斬新な造形美で、舞台芸術の分野に新時代を切り開いた彼女は、いま世界でもっとも熱い視線を集める気鋭のアーティストのひとりだ。そのテイモアが、映像の世界に大胆な挑戦をしかけた。クラマラスなビジュアル、パワフルでエキサイティングなドラマ、超一流の演技陣。およそ映画に求められるすべての魅力を、テイモアが雄大なビジョンのもとに束ねあげた本作は、シェイクスピアの37本の戯曲中、もっともショッキングな作品と言われる『タイタス・アンドロニカス』を映画化した極上の芸術エンタテインメントである。

古代ローマの武将タイタスと、長男を生贄にされたゴート族の女王タモラ。ふたりの、復讐が復讐を呼ぶドラマに散りばめられているのは、謀略、レイプ、手首の切断、カニバリズムといったおどろおどろしいエピソードの数々。それら、人間が犯しうる限りの残酷さに塗りこめられた物語を、テイモアは自在にイマジネーションの翼を広げて料理。作家の個性が強烈に匂い立つ独創的なスタイルを通じて、見る者を驚愕の映像体験に誘っていく。

キャラクターの心情やエピソードの意味を明確にしていくテイモアの演出は、シェイクスピアの原作にある普遍性を、研ぎ澄まされた形で浮き彫りにしていく。その核心をなすのは、本来は美しいものであるはずの親子の情愛が、残忍な暴力を生んでいく悲劇の構図だ。

ストーリー | 古代ローマの武将タイタス(アンソニー・ホプキンス)が宿敵ゴート族を滅ぼしゴート族の女王タモラ(ジェシカ・ラング)を連れローマへ凱旋する。彼女の長男を生け贄に処したことから、待っていたはずの栄誉が、想像を絶する血の制裁へと変わる。愛する者を奪われたタモラの深い悲しみが、美しいほどに徹底した復讐心を生んだのだ。息子を奪われ、娘も凌辱されたタイタス。女の復讐心の前にこのままひれ伏すしかないのか。悲しみと怒りと狂気を胸にたぎらせたタイタスが、いよいよ復讐の火蓋を切って落とす。



夕界著夕人が絶賛!!

この映画には圧倒された。作品全体が驚くほど楽しめる。——プレミア誌 **今まで経験したことがないほど刺激的だ。**——ロサンゼルス・タイムズ紙 **群を抜いた映画だ。**——ローリングストーン誌

シェイクスピア映画の傑作中の傑作と大いなる自信を持って言える映画。めくるめく映像と限りない残酷さに陶醉した。——おすぎさん | 映画評論家

ニューヨークで「ライオンキング」のミュージカルを観劇して感激したのですが、初めての映画監督さすがテイモア。非の打ち所のない完璧なセット。

まるでオペラを観ているような壮観で感動しました。極限状態の残酷さがとても美しく感じられたほどです。——森英恵さん | デザイナー

徹底した残酷な描写の連続が現代人に人としての在り方を考えさせる。好き嫌いがはっきりわかる快作だ。——宮本亜門さん | 演出家

すごい映画、監督の誕生だ! 古代ローマと現代がマッチした迫力と衝撃の作品。衣装、美術、演出に圧倒された。——加藤雅也さん | 俳優

映像、衣裳、役者たち…。何もかも美しく、それでいてショック。久しぶりに没頭しました。——天海祐希さん | 女優(「Movie-eye.com」11月号より)

未知なる幻想。果てしない欲望の恐ろしさ。死さえも美しく思えるほどに残酷な世界を、大胆に表現したジュリー・テイモアの才能に驚かされた。——坂元健児さん | 「ライオンキング」シンバ役

「ライオンキング」が太陽の世界とするなら「タイタス」は月光に浮かぶデカダンスの世界。世紀末を彩る独特の美意識、ジュリーワールド! ——下村尊則さん | 「ライオンキング」スカー役 (順不同)

監督・脚本・製作 | ジュリー・テイモア

出演 | アンソニー・ホプキンス[タイタス] 羊たちの沈黙「日の名残」ハンニバル / ジェシカ・ラング[タモラ] 郵便配達は二度ベルを鳴らす「フルースカイ」/ ジョナサン・リース・マイヤーズ[カイロン]「マイケル・コリンズ」

「ベルベット・ゴールドマイン」/ マシュー・リース[ディミトリアス]「エリザベス」「ハート」/ ハリー・レニックス[アーロン]「モー・マネー」「クロッカーズ」/ アンガス・マクファーデン[ルーシャス]「ブレイブハート」「クレイドル・ウィル・ロック」/

アラン・カミング[サターナナス]「エマ」「アイス・ワイド・シャット」/ ジェームズ・フレイン[パシアナス]「永遠の愛に生きて」「ヴィオ」

1999年/アメリカ映画/カラー/スコープサイズ/SRD SR/上映時間:2時間42分 サントラCD/ソニー・クラシカル

<http://titus.excite.co.jp/> <http://www.gaga.ne.jp> キヤガ・ヒューマックス共同配給

COMIN' SOON TV **カミングスーンTV** (お問合せ) 03(3589)7676
 史上初の24時間映画情報専門チャンネル カミングスーンTV
 スカイパーフェクTV!にて放送中!

次回《禁断》のロードショー! 特別ご鑑賞券発売中!!
 <一般¥1600/ペア¥3000>
 ※シネマメディアージュを除く

有楽町・東宝映画街 定員入替制 日比谷みゆき座 03(3591)5357	フジTV前アキアシティお台場 シネマメディアージュ 03(5531)7878	宮益坂交差点かど・東急イン隣り 睿エルミタージュ 03(5467)5774	新宿駅中央口・三越ウラ 新宿武蔵野館 03(3354)5670	池袋東口・サンシャイン60階通り 池袋テアトルダイヤ 03(3983)9793
---	---	--	--	--