

アメリカでNo.1に輝いたこの秋最大の話題作が満を持して遂に登場。

ング3日間で『レッド・オクトーバーを追え!』『ク リムゾン・タイド』を超え20億円以上を叩き 出した本作『U-571』。史実に基づくリアリ ティ溢れるストーリーと製作費120億円を 投入したド迫力の映像が観る者を興奮と 緊張、そして感動へと導いていく。主演に は本作で名実ともにハリウッドの頂点に立 った若手NO.1のマシュー・マコノヒー。艦 長として時には非情の決断をし、人間とし て苦悩しながら成長していくタイラーを熱演。 その脇を名優ハーベイ・カイテル、ビル・パ

クストンが固める。また本作のイメージソン グ「セイヴ・ザ・ワールド」を歌うジョン・ボン・ ジョヴィも出演しているという豪華ぶりである。 またCG全盛の時代に敢えて本物が持つリ アリズムを追求。600トンの実物大潜水艦 が魅せるド迫力の映像はまさに圧巻の一言。 監督は『ブレーキ・ダウン』で "スピルバー グの再来"と全米で絶賛された若き俊英ジ ョナサン・モストウ。その手腕は本作でます ます冴え渡り息付く暇もなく観客を映画の 中に引き込んで行く。全米が体感したこの 興奮がいよいよ日本に上陸する。

## がいよいよ潜航開始!!

## 一体いくつの限界を超えていくのか? 敵も味方も敵、限界深度200m、生き残れ!

1942年、ドイツの誇る潜水艦Uボートに よって制海権を完全に掌握されている北 大西洋に向け一隻の潜水艦S-33が静か に出港した。彼等の目的は連合軍の攻撃 により沈みかけたU-571に搭載されている 暗号機 "エニグマ"の奪取。"エニグマ" の暗号を解読出来ないが為に連合軍は北 大西洋の制海権を失っていた。この暗号 機を奪取する事により制海権を回復、さら

には戦争を終結させる事が出来 る。ダルグレン艦長(ビル・パク ストン)率いるS-33はタイラー大 尉(マシュー・マコノヒー)、チー フ(ハーベイ・カイテル) 等と共 にUボートに偽装しU-571に接近、

"エニグマ"を奪取したかに見えたその瞬間、 彼等のS-33は敵のUボートによって撃沈さ れてしまう。帰る手段と艦長を失ったタイラ ー達は今にも沈みそうな敵艦U-571での帰 還を迫られる。敵からも味方からも狙われ る絶体絶命の状況から自らの力のみで脱 出を試みるタイラー達。彼等に待っている のは光りか闇か? 歴史を変えた若者達の 壮絶なる死闘が今始まる。



http://www.U571.net

マシュー・マコノヒー 『コンタクト』 / ハーベイ・カイテル 『パルプ・フィクション』 ビル・バクストン タイタニック / ジョン・ボン・ジョヴィ 監督:ジョナサン・モストウ「ブレーキ・ダウン」

ドライゼーション:ハヤカワ文庫刊/ギャガ・ヒューマックス共同配給(PAGA=HUMAX http://www.gaga.ne.jp @2000 UNIVERSAL STUDIOS

2000年/アメリカ映画/カラー/シネマスコープ/上映時間:1時間56分 ドルビーデジタル,SDDS,DTS/字幕翻訳:林 完治



カミングスーンTV 史上初の24時間映画情報専門チャンネル

〈お問合わせ〉 ディレクTV、スカイパーフェクTV! にて放送中! 03(3589)7676

イメージ・ソング「セイヴ・ザ・ワールド」by ボン・ジョヴィ

9月9日患《待望》のロ・

特別ご鑑賞券発売中!〈※¥1600/※¥3000〉

JR東口・ユザワヤ正面

|闘シネマメティアーシュィョョテョュン┃渋東シネタワーィョセョッン┃新宿文化シネマィョลサッン

★ <u>Sileオープン</u>サンシャインの通り東急ハンズ手前 JRきんし町駅南口・楽天地

新宿アカデミー(ミピタキン ┃ 灋HUMA Xシネマズ4(ータテテォン ┃ 鬱シネマ8楽天地(ッタシテン)

JR川崎駅東口・駐車場完備 他全国東宝洋画系にて 109シネマズ港北線線 マイカル松竹本牧(紫緑) |川崎チネチッタ(紫鉄) \*\*\* + 印の劇場は定員入替制

JR・市営地下鉄関内駅/馬車道通り

横浜駅西口・ピブレ21そば www.s-movil.com 横浜東宝会館ᢞ紗 相鉄ムービル 👯