

Take Care of my Cat

監督・脚本: チョン・ジェウン 出演: ペ・ドゥナ+イ・ヨウォン+オク・ジヨン

子猫をお願い



Presented by iPictures, TeraSource Venture Capital in association with Korean Film Commission, intz.com Produced by Masulpiri World Sales by Cinema Service
Starring BAE Doo-na, LEE Yo-won, OK Ji-young Written and Directed by JEONG Jae-eun
Producer OH Gi-min Executive Producer TCHA Sung-jai, CHOI Jae-won
Cinematography CHOI Young-hwan Music M&F Editing LEE Hyun-mi

Masulpiri iPICTURES TeraSource Venture Capital CINEMA SERVICE © 2001 by iPictures and Masulpiri Pictures.
提供: ポニーキャニオン 配給: ポニーキャニオン×オフィス・エイト 配給協力: メディア・スーツ 協賛: KOREAN AIR

二十歳の春。何だってできる、どこにだって行けると思っていたあの頃...



20代初めの女性の実態、夢と愛と挫折を みずみずしい感性で描いた青春映画の傑作。

>>>STORY

1人でいることを好み、容易に心を開かない神秘的動物、猫。そんな猫に似た二十歳の5人の彼女達——愛の夢想家テヒ、美貌の野心家ヘジュ、神秘的なアウトサイダーのジョン、陽気な双子ピリュとオンジョ。高校を卒業して別々の生活を送っている5人だが、それぞれ将来への漠然とした不安を抱えている。事あるごとに集まっては、時にぶつかり合いながら友情を育んでいる彼女達を結びつけているのは捨ててきた1匹の子猫。捨て猫のティティと共に過ごした時間、生活は予想も出来ない方向に流れて行くけれど、悩みながら彼女達はそれぞれの道を見つけていく…。



>>>INTRODUCTION

社会に出たばかりの女性5人の夢と挫折を、等身大にみずみずしい感性で描いた「子猫をお願い」は、上映終了後、この映画を見た観客の口コミや映画評論家の評価から再上映を求める運動がじわじわと広がり始め、ついにアンコール公開が実現！その結果、その年の〈韓国女性が選ぶ最高の韓国映画第1位〉(第2位は「猟奇的な彼女」)に選出された。また、「今年の韓国映画の最大の収穫！」と批評家からも大絶賛され、アジア映画振興機構賞受賞、プサン国際映画祭、アムステルダム国際映画祭でも高い評価を受けた。また、アメリカ、ヨーロッパなどの大都市で上映され、とくにヨーロッパで好評を博した。

観た後に昔の友だちに会いたくなるような、ノスタルジックな気分に浸れて同時にさわやかな後味が残る映画を脚本・監督したのは、本作が長篇デビューとなるチョン・ジェウン。ふわふわとした日常から脱出したいのに自分をなかなか変えられない、そんな悩みを抱える女性達に、女性監督ならではの感性でエールを送る。主演に「ほえる犬は噛まない」での瑞々しい演技が記憶に新しいベ・ドゥナ。韓国ではユニークな演技派女優として知られており、多くの監督からラブコールを送られている人気女優だ。ヘジュ役のイ・ヨウォンは「アタック・ザ・ガス・ステーション！」にちらりと登場したのを覚えている方もいるかもしれないが、本作が映画初主演作となる。ジョン役のオク・ジョンはモデルとしてのキャリアが長く、この映画で俳優としてデビューした後、SBSのテレビドラマなどでも活躍している。このところ元氣な韓国映画を代表する若手スター達が勢ぞろいした「子猫をお願い」で、あなたもお気に入りの女優をきっと見つけれられるはず！

子猫を お願い

Take care of my cat

Presented by iPictures, TeraSource Venture Capital, in association with Korean Film Commission, intz.com. Produced by Masulipi. World Sales by Cinema Service. Starring BAE Doona, LEE Yo-won, OK Ji-young. Written and Directed by JEONG Jee-run. Producer OH Gi-min. Executive Producer TCHA Sung-jai, CHOI Jae-won. Cinematography CHOI Young-hwan. Music MAF. Editing LEE Hyun-mi.

2002年には他にも大人になる過程を描いた映画が上映されたが、「子猫をお願い」がベストである。古くからあるテーマに新鮮なショットを吹き込み、ある不思議な力によって若者が友人になって、その後余の他人になっていく様を正面きって描いている。監督で脚本も書いたチョン・ジェウンは「子猫をお願い」で特徴あるデビューををたし、成功した。彼女には見るべき才能がある。

—— サンフランシスコ・イグザミナー紙

この映画で特筆すべきなのはベ・ドゥナである。彼女は素晴らしい女優であり「子猫をお願い」の中にその才気を見てとれる。

—— ニューヨーク・タイムズ紙

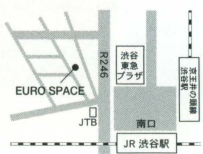
◎主な映画祭受賞歴

- 第31回 (2002) ロッテルダム国際映画祭 / KNF賞Special Mention
- 第11回 (2002) ドイツ・フェミナール女性映画祭 / デビュー賞
- 第6回 (2001) 釜山国際映画祭「新しい波」部門Special Mention・アジア映画振興機構 (NETPAC) 賞
- 2001年今年の女性映画人賞 (チョン・ジェウン)・女性映画人賞演技賞 (ベ・ドゥナ)
- 第6回 (2001) 女性観客映画賞女性観客天下賞 (女性観客が選んだ今年最高の韓国映画)

監督・脚本: チョン・ジェウン 出演: ベ・ドゥナ / イ・ヨウォン / オク・ジョン / イ・ウンシル / イ・ウンジュ
(韓国映画 / 2001年 / 112分 / 35mm / カラー) © 2001 by iPictures and Masulipi Pictures.
提供: ポニーキャニオン 配給: ポニーキャニオン×オフィス・エイト 配給協力: メディア・スーツ 協賛: KOREAN AIR

6/26 “ウロツソヨ” ロードショー!

特別鑑賞券 ¥1,400 (税込) 絶賛発売中!
(当日: 一般 ¥1,700 / 学生 ¥1,400 / シニア ¥1,000)
◎選べる! 前売り特典: 特製子猫しおり or 特製ポストカード



◎「子猫をお願い」オフィシャルHP: <http://www.koneko-onegai.jp>
◎「子猫をお願い」ペライズ: 竹書房文庫刊

ユーロスペース

渋谷駅南口下車徒歩2分、JTB前さくら通り上る
TEL 03-3461-0211 www.eurospace.co.jp
連日 | 12:00 | 14:15 | 16:30 | 18:45 |