

小林多喜二、不朽の名作

人気沸騰！
話題騒然！！

映画「蟹工船」

リバイバル公開決定！！

斡旋屋のピンハネ、非人間的な労働、モノ扱いされる労働者。
現代に通じる「ワーキングプア・格差社会」がここにあった。

原作 小林多喜二

蟹工船

監督 脚本：山村 聡

劇映画〈モノクロ・スタンダード／109分〉

第8回
毎日映画コンクール
撮影賞受賞

製作：現代ぶろだくしょん 山田 典吾 撮影：宮島 義勇 音楽：伊福部 昭 配給：北星株式会社
出演：山村 聡 | 日高 澄子 | 中原 早苗 | 河野 秋武 | 森川 信 | 花澤 徳衛

話題沸騰！ 文庫本売上累計160万部突破！ <流行語大賞>受賞！ 再映画化決定！



★CINEMAで文学★

2009 1月10日(土)～1月23日(金)

【当日入場料金】一般 ¥1300 学生・シニア ¥1000

■上映時間(連日) 11:00 13:30 16:00 18:30 20:50

※旧作につき一部オリジナルフィルムの状態が悪いため、お見苦しい部分がございます。予めご了承下さい。
(注) 特別興行につき、弊社発行の株主優待券・各種招待券のご利用はできません。ご了承下さい。

各回入替
整理券制

新宿駅より直結の映画館
新宿駅中央東口 三越裏

03-3354-5670

新宿武蔵野館

www.musashino-k.co.jp/cinema/



キリトリ線

特別割引券

一般 **300円** 割引

『蟹工船』上映期間中有効
お一人様1枚のみ有効

他の割引サービスとの併用はできません

新宿武蔵野館 03-3354-5670

浪荒きカムサッカに爆発する人間性の大ドラマ、日本映画がたどった最大の社会

原作 小林多喜二 脚本・監督 山村聡の野心的第1作!

蟹工船

山村聡・森川信・若原春江
日高澄子・中原早苗・河野秋武
森雅之・河原崎しづ江 全配役七十余名

現代ぷろだくしょん作品 北星映画株式会社配給



プロレタリア文学の名作「蟹工船」には、現代に通じる「ワーキングプアー・格差社会」が描かれています。

格差社会の中で将来への不安が加速する若者を中心に共感を呼び、異例のブームが到来。

その時代をリアルに感じることのできる映像が存在していました。

衝撃の秀作として名高い映画「蟹工船」。この映画をスクリーンでぜひご覧下さい。



非人間的労働に、 ついに爆発する人間ドラマ!!

■あらすじ■

昭和初期、折からの大不況と不作で生活に苦しむ炭鉱夫、工場労働者、開拓農民、都会の失業者たちを乗せた蟹工船・博光丸は、カムチャッカ沖の漁場をめざし、函館港を後にした。

連日吹きすさぶ嵐と過酷な労働から続出する病人たち。蟹工船の監督・浅川は労働者を人間扱いせず、むりやり作業を強制する。SOSを打ち続ける僚船を見捨て、暴風警報を無視して操業させ多数の遭難者を出した。

「人の命よりも漁獲高と船が大事」と言う浅川のやり方に怒りを爆発させた労働者たちがストライキを決行する――



■原作者略歴■ 小林多喜二 (1903年10月13日～1933年2月20日)



日本のプロレタリア文学の代表的な作家・小説家。秋田県生まれ。4才の時に北海道・小樽に移住。小樽高等商業学校（現小樽医科大学）卒。在学時から創作に親しみ、文芸誌への投稿のかたわら、当時の深刻な不況からくる社会不安などの影響で労働運動への参加を始める。1929年に「蟹工船」を発表し注目を集めたが、同時に警察からも要注意人物としてマークされはじめ、1933年2月20日、治安維持法違反の疑いで特別高等警察に逮捕され、同日、激しい拷問により獄中死した。