

アカデミー賞確実!

(ロジャー・エバート氏/シカゴ・サン・タイムズ紙)

L.A.サウス・セントラル

トレ、リック、ダウボーイ...それぞれに、たった一度の青春。

BOYZ n the HOOD

アイス・キューブ/キューバ・グッディングJr./モーリス・チェスナット/ラリー・フィッシュバーン AS フューリアス

コロンビア映画提供"BOYZ N THE HOOD" 主演:アイス・キューブ/キューバ・グッディングJr./モーリス・チェスナット/ラリー・フィッシュバーン AS フューリアス

音楽:スタンリー・クラーク/製作:スティーブ・ニコレイテス/脚本・監督:ジョン・シングルトン

DOLBY DIGITAL DTS DIGITAL SURROUND CD ワーナー・ミュージック ジャパン コロンビア映画作品 コロンビア トライスター映画配給 A COLUMBIA PICTURES RELEASE



1991年度カンヌ国際映画祭正式出品作品



第4回東京国際映画祭特別招待作品

ボイズ ザ フット

猛ヒット爆進!全世界にセンセーションを
巻き起こす青春映画の傑作——

■LA・サウス・セントラルの青春。

アメリカ最大の危険地区、ロサンゼルス・サウス・セントラル。病める国アメリカを象徴するような街で、暴力もドラッグも少女の妊娠もアル中も日常茶飯事。主人公のトレはここで生まれ、幼いうちは母に、その後は父に育てられます。子供にとってはあまりにも苛酷な環境かもしれないけれど、折にふれさまざまな問題を父と話しあってきたトレは、親友との友情を大切に、恋人と平和な暮らしを夢見る、誠実で優しい少年に成長していきます。

“黒人のスピルバーグ”ジョン・シングルトン ——23歳、絶賛の監督デビュー——

L・Aサウス・セントラル——

アメリカで最も危険な街。

トレ、リッキー、ダウボーイ、

ここで生まれ育った3人は、アメリカで
最も熱い青春を送っていた……。

■23才のジョン・シングルトン監督自身の体験が基に。

もう結婚(ノ)して子供もいるトレの親友リッキーは、高校ではフットボールの花形選手。その兄ダウボーイは、麻薬密売に手を染めたりしているけど気のいい奴。映画はこの3人の成長をみずみずしいタッチで描きだしますが、実はアメリカで“黒人のスピルバーグ”と呼ばれている監督ジョン・シングルトン自身の体験を基にしているとのこと。若者を見る目がくもりなく、周囲に渦巻く問題の描き方が鋭いのは、自分を見つめる目が確かだから。NY在住の著名な作家ビート・ハミル氏はそれを「ブルースの秘める暗い哀しみのトーン、アメリカン・アートの真髄」と語り、さらに「久しぶりにいい映画」と絶賛。



■いきいきと浮かび上がるストリート・ライフ。

エキストラも街並みも本物。ダウボーイ役のアイス・キューブ初め、多くのラップミュージシャンが作曲したブラック・ストリート・サウンドの数々と併せて、強烈にブラック・アーバン・アメリカの息吹きを伝えています。製作意図とは裏腹に、公開当時は観客から死傷者も出る暴力事件が起きましたが、あまりにリアルな描写が呼び覚ました不幸な事態といえるかもしれません。

誰のものでもない、たった一度の青春を愛おしむ……現代アメリカが抱える問題をつつてない視点で捕えた、青春映画の傑作がもうすぐやってきます。

キューバ・グッディング、Jr.(トレ)

厳格な父親の教えを守るハイスクール・ボーイ。心優しい主人公。暴力のない平和な生活を夢見る。

アイス・キューブ(ダウボーイ)

リッキーの実兄でトレの兄貴分。今やストリート・ギャングの仲間に入り、麻薬密売に手を染める。

モーリス・チェスナット(リッキー)

フットボールの花形スターを目指すトレの幼な馴染み。すでに結婚し一児の父となっている。



BOYZ
N THE
HOOD

2月8日(土)ちろーどショー!

●特別鑑賞券好評前売中(一般券¥1,300/学生券¥1,100/ペア券¥2,400)

伊勢丹前・シネタウン

新宿文化シネマ1

03
(3354)
2097