

いろいろヘンだ

いろいろカワイイ



ぼのぼの

いがらしみきお 監督作品

音楽 ゴンチチ

(サントラ盤 Epic/Sony Records)

エンディングテーマ 大沢誉志幸 / "初恋"

(Epic/Sony Records)



製作●"ぼのぼの"映画製作実行委員会 (竹書房/アムニースビデオ/バンダイビジュアル/日本出版販売/イマジカ/グループ・タック) 原作・監督・脚本●いがらしみきお("ぼのぼの"竹書房刊) アニメーション制作●グループ・タック
配給●GAGA 興ギガ・コミュニケーションズ 東京国際ファンタスティック映画祭 83正式出品作品 ぴあ ぴあ ぴあ ビスタサイズ/103分/ [DOLBY DIGITAL] / カラー/1993年度作品 ©1993 いがらしみきお/"ぼのぼの"映画製作実行委員会

ぼのぼの

いがらしみきお 監督作品

“哲学的”とまで評される、これはまさに“大人のアニメ”。

主人公のラッコの子供ぼのぼのと、彼を取り巻く森や海の動物たちの、強烈な個性と頑固なライフスタイル。なかでもぼのぼのの一種純粋な視点は“哲学的”とまで評され、独自の“いがらしワールド”が展開される。

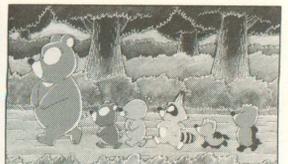
楽しいのって、どうして終わってしまうんだろう。

ぼのぼの、アライグマくん、シマリスくんたちの“子供の目”、ヒグマの大将、スナドリネコさん、アライグマくんのお父さんたちの“大人の目”、そして各々の親子関係が、“見たこともないデカイ生き物が来る”という“非日常”を軸に幾層にも描かれていく。

森は、ゴンチチのアカースティックな音楽に包まれる。

原作のもつ微妙な“間”と繊細なタッチを昇華させるため、アニメーションをベテラン、グループ・タックが制作。また音楽にゴンチチ、エンディングテーマに大沢誉志幸を起用するなど豪華スタッフを配している。

懐かしい日常に追われる人たちに送る“ちょっと、不思議な、見るだけで幸せになる”・・・そんな世界が繰り広げられる。



ぼのぼのフリーク急増中。
各界著名人から絶賛の声が続々！

たった4コマの長編小説。僅か1時間43分の地球史。神の掌(てのひら)に僕は浮かぶ。人生は一編のアニメに過ぎない。それが“ぼのぼの”だ。

麻生香太郎さん(作詞家・音楽ジャーナリスト)

「アトランティス」×「となりのトトロ」÷「まんが日本昔ばなし」=「ぼのぼの」なんだかどってもおかしな映画!

富田靖子さん(女優)

むずかしいことをむずかしいまま面白く、出来たらすごいと思ってたら、出来ていた。このアニメはすごい。すぐ面白い。

南伸坊さん(イラストレーター)

田舎臭くて曖昧。でも勇気もちょっとあるから許すよ、ぼのぼのちゃん。楽しいのってどうして終わってしまうんだろうねえ。

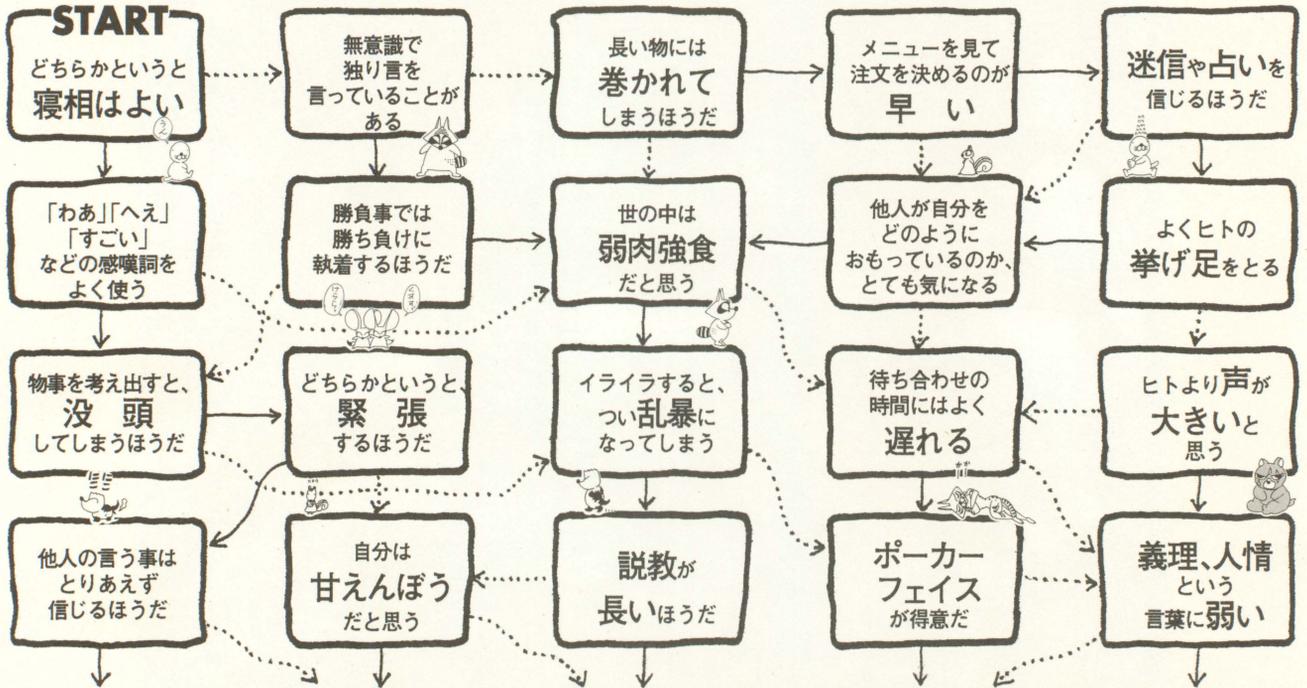
東ちづるさん(女優)

ぼのぼのの性格テスト

いがらしみきお監修

映画“ぼのぼの”が10倍楽しくなる！
あなたはいったいどのタイプ？

YES →
NO ……→



<p>ぼのぼのタイプ</p> <p>好奇心旺盛で、何気ないことにも感動する、素直で純真な心の持ち主です。ただ、少しおっとりしたところがあり、自分に対して、他人に対してでも厳しさに欠ける面があります。</p>	<p>シマリスくんタイプ</p> <p>どんな環境にも適応して生きていけるのがあなたです。打たれ強さは抜群で、時には媚を売ることもしない抜け目ないヒトです。ただし、自分からグイグイ行動するタイプではありません。</p>	<p>アライグマくんタイプ</p> <p>テキパキと行動し、頭の回転も早い、しっかりしたヒトです。親分肌な面も持っていますが、少し短気で自分中心のところがあり、思った通りにいかないとイライラして、回りに当たったりします。</p>	<p>スナドリネコさんタイプ</p> <p>あなたは大人になりきれないヒトです。世俗的な事も分かっているのですが、自分は自由でいたいと思っています。いつもクールに決めています、実は結構急者だったりします。</p>	<p>ヒグマの大将タイプ</p> <p>面倒見がよく、分別もある、自他ともに認める“大人”のあなた。周りの人からも慕われています。責任感が強く、一度決めたことは必ずやりとげますが、ちょっと融通がきかないところも。</p>
--	--	---	---	---

見るだけで幸せになる、それはどんなものだろう？

11月13日(土)～12月5日(日)独占ロードショー! PARCO 渋谷バルコ・パート3・8F 03-3477-5858

SPACE PART 3

日～木 12:20/2:40/5:00/7:20
金・土 12:00/2:20/4:40/7:00/9:10

■「ぼのぼの」原画展&キャラクターズフェア 11/13～23 渋谷バルコ・パート1・5Fスペース5にて

■いがらしみきお監督舞台あいさつ 11/13(土)12:00 ゲスト:ゴンチチ 11/14(日)12:20 ゲスト:ガーランド

■いがらしみきお監督サイン会 11/13(土)、11/14(日) 3時より(先着50名) 原画展&キャラクターズフェア会場にて