

スタジオジブリ作品  
STUDIO GHIBLI

宮崎 駿 監督作品

# 崖の上のポニョ

Ponyo on the Cliff by the Sea



原作・脚本・監督／宮崎 駿 ● 音楽／久石 譲 ● 主題歌／「崖の上のポニョ」歌：藤岡藤巻と大橋のぞみ

(ヤマハミュージックコミュニケーションズ)

スタジオジブリ・日本テレビ・電通・博報堂DYMIP・ディズニー・三菱商事・東宝 提携作品 ● 配給／東宝

[www.ghibli.jp](http://www.ghibli.jp)

©2008 GHI BLI INCORPORATED



# 海辺の小さな町

宮崎 駿

海に棲むさかなの子ポニョが、人間の宗介と一緒に生きたいと我儘をつらぬき通す物語。同時に、5才の宗介が約束を守りぬく物語でもある。

アンデルセンの「人魚姫」を今日の日本に舞台を移し、キリスト教色を払拭して、幼い子供達の愛と冒険を描く。

海辺の小さな町と崖の上の一軒家。少ない登場人物。いきものような海。魔法が平然と姿を現す世界。誰もが意識下深くに持つ内なる海と、波立つ外なる海洋が通じあう。そのために、空間をデフォルメし、絵柄を大胆にデフォルメして、海を背景ではなく主要な登場人物としてアニメートする。

少年と少女、愛と責任、海と生命、これ等初源に属するものをためらわずに描いて、神経症と不安の時代に立ち向かおうというものである。



## 崖の上のポニョ

作詞 近藤勝也  
補作詞 宮崎 駿  
作曲・編曲 久石 譲

**A**

Vocal

ポニョ ポニョ ポニョ さかなのこ あ  
ポニョ ポニョ ポニョ さかなのこ あ  
ポニョ ポニョ ポニョ さかなのこ が

C7 Cdm7 Dm DmC G/B GmBb F

おいうみから や あって来た ポニョ ポニョ ポニョ  
おいうみから や あって来た ポニョ ポニョ ポニョ  
けのうえに や あって来た ポニョ ポニョ ポニョ

Bb F/A Dm Gm7 F/C C7 F

ふくらんだ まんまるおなかのおんなのこ  
ふくらんだ まんまるおなかのおんなのこ  
おんなのこ まんまるおなかのげんきなこ (Fine)

(間奏) 1回目は2小節、2回目は4小節

**B**

F F#m4 C/E C7 F

ベ タベタ ビョーンビョーン  
フ タフク イイにおい

F7 Bb Gm(b5) Cm#4 C7 F C/E

あしっていいな かけちゃお ニギニギ  
おなががすいた たべちゃお よくよく

C7 F F7 Bb F/C C7 F

ンブン おてはいいな つないじゃお  
みてみよう あのこもきっと みでいる

C C#dim Dm DmC Bbm6

あのことはねると ころもおど  
いつしよにわらうと ホッペがあつ

F A/E Dm AmC Bb Bbm6

るよ パークパークチュンギョウ パークパークチュンギョウ  
いよ ワークワークチュンギョウ ワークワークチュンギョウ

F C/E Dm AmC Bb BbC

あのこがだいすき まっかつかの  
あのこがだいすき まっかつかの

映画盗撮は犯罪!発見したら  
www.eiga.com.org 0120-350098

2008年《夏》全国東宝系ロードショー

日比谷・東宝映画街/入替制  
日比谷スカラ座  
☎ 03 (3591) 5353

渋谷・道玄坂109前  
渋谷シネタワー  
☎ 03 (5489) 4210