

### 2007年カンヌ国際映画祭"批評家週間"正式招待作品

――「"日常的な日本"を皮肉たっぷりのユーモアで描いた、独創的で大胆不敵な作品。」

### 可笑しくて壮絶な姉妹バトルが今幕をあける!

両親の訃報を受け、東京から山間の田舎に舞い戻ってきた姉・澄伽。

女優を目指し、家族の反対を押し切って上京したが、実は 超ゴーマンな勘違い女。

自意識過剰な上に自覚ゼロのため、女優活動も頭打ち。そんな澄伽の帰省が妹・清深を脅かす。そのわけは、かつて清深が姉の秘密を暴露し、描いたホラー漫画が、全国誌に大々的に掲載されてしまったためだった!自分が女優として成功しないのはそのせいだと清深をいびり、復讐する澄伽。兄・宍道は、姉妹の間で板ばさみとなり、身動きが取れない。

兄嫁・待子は、お人好しすぎて皆に疎まれながらも、夫に素 直に従う。

澄伽が帰ってきたことで、今まで保たれてきた和合家の均 衡は崩壊寸前だった。

そしてとうとう、清深が恐怖の事件をしてかした。姉のいた ぶりにもじっと耐えていたが、「面白すぎる姉」を間近で 見ているうちに溢れる創作意欲が抑えきれなくなり、再 びペンを執ってしまうのだった・・・・。4人の関係は爆発炎 上し、壮絶な展開へとなだれ込む! 「なにものにもなれない」姉妹の物語は、新たなる幕を開けようとしていた。





## 本谷有希子の大ヒット舞台劇が初映画化!

自身の劇団「劇団、本谷有希子」を率い、三島由紀夫賞・芥川賞ノミネートなど、新進気鋭の女流作家としても注目される本谷有希子の大ヒット戯曲が、絶妙な配役を揃えて遂に映画化された!

CM界で18年のキャリアを持ち、様々な広告賞受賞で知られる吉田大八監督が長編映画初のメガホンをとり、エゴ丸出しの姉に佐藤江梨子、その陰に怯えながらもしたたかな妹に佐津川愛美、家族の秘密の重圧に翻弄される兄に永瀬正敏、度を超したお人好しが哀れな兄嫁に永作博美を迎え、一触即発の人間関係を赤裸々かつブラック・ユーモアたっぷりに描く。



#### 主題歌はチャットモンチー!

あらゆるメディアで「07年一番注目のバンド」として一躍人気を得ている3ピースのロック・バンド、チャットモンチーが主題歌を書き下ろし、本谷ワールドに見事なバンチ力を加えている。

監督:吉田大八 原作:本谷有希子「腑抜けども、悲しみの愛を見せろ」(講談社文庫刊) 主題歌:チャットモンチー「世界が終わる夜に」(キューンレコード) 出演:佐藤江梨子 佐津川愛美 永作博美 永瀬正敏 山本浩司 土佐信道(明和電機) 上田耕一 谷川昭一朗 吉本菜穂子 湯澤幸一郎 ノゾエ征爾

プロデューサー:柿本秀二・小西啓介・鈴木ゆたか 協力プロデューサー:吉田博昭・遠藤日登思 撮影:阿藤正一・尾澤篤史 照明:藤井隆二 録音:矢野正人 美術:原田恭明 スタイリスト:藤井牧子 ヘアメイク:佐藤光栄音楽プロデューサー:日下好明 音楽:鈴木独一朗 編集:岡田久美 ビジュアルエフェクト:大西博之 漫画:呪みちる 助監督:芹澤康久 スクリプター:長坂由起子 キャスティング:梁川こうこ ラインプロデューサー:加藤賢治 製作:モンスターフィルムス/ティー・ワイ・オー/アミューズソフトエンタテインメント/ファントム・フィルム フィルム 制作協力:リクリ 配給:ファントム・フィルム 日本映画エンジェル大賞受賞作品 製作養助:インデント・フィルム・ファンド 芸術文化振興基金助成事業 8% (2007年/日本映画/カラー/1時間52分/ドルビーSR)©2007「腑抜けども、悲しみの愛を見せる」製作委員会

# 初夏、いよいよ公開!

特別鑑賞券¥1,500(稅込) 絶賛発売中!(当日一般¥1,800の処) 劇場窓口にてお買い求めの方に限り、オリジナルポストカードプレゼント!(先着限定) 渋谷公園通り・パルコパート3前

#### シネマライズ

TEL:03-3464-0051 全席指定·定員入替制 www.cinemarise.com

