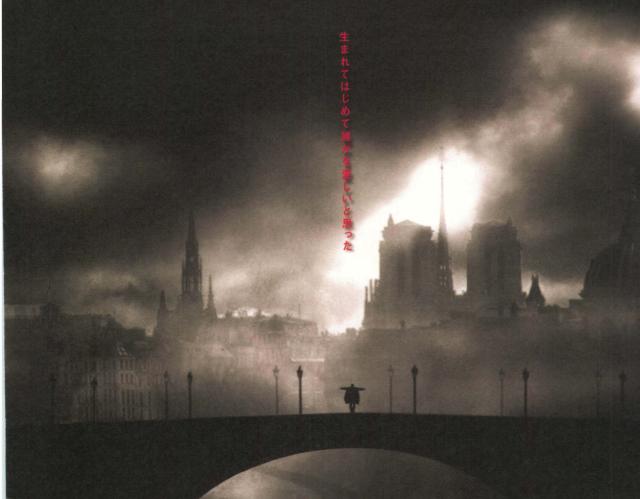
6 年 の 沈 黙 を 破 る、リュック・ベッソン 監 督 最 新 作



APNJGJEL

[レオン][ニキータ] **リュック・ベッソン** 監督作品

ジャメル・ドゥブーズ

UN FILM DE LUC BESSON JAMEL DEBBOUZE RIE RASMUSSEN

リー・ラスムッセン

GIBERT MELKI SERGE RIABOUKINE HUSTQUE ANJA GARBAREK PHOTO THIERRY ARBOGAST DECORS JACQUES BUFNOIR DIRECTEUR DE PRODUCTION DIDIER HOARAU 1er ASSISTANT HEALISATION JAMES CANAL UNE PRODUCTION EUROPACORP ER COPRODUCTION AVEC TF1 FILMS PRODUCTION ET APIPOULAI PROD AVEC LA PRATICIPATION DE CANAL+ EN ASSOCIATION AVEC SOFICA EUROPACORP サウンドトラック:東芝EMI ヨーロッパ・コーブ提供/輸入元:ヨーロッパ・コーブ ジャバン/配給:アスミック・エース 🕮 🖳 📠 📠 📠

www.angel-a.jp

全世界待望、堂々完成。

『グラン・ブルー』『ニキータ』『レオン』『フィフス・エレメント』・・・誰も見たことのない映像世界と不滅のラヴ・ストーリーを生み出してきたリュック・ベッソン。『ジャンヌ・ダルク』から6年、彼が10年間温めてきた構想を、ついに実現する時が来た。94年の『レオン』と、97年の『フィフス・エレメント』の間に書き上げた、たった15ページのシナリオがベースとなっている。監督10作目、21世紀に初めてメガホンをにぎる最新作は、どんな《感動》を届けてくれるのか?

48時間後、俺の命は奪われているかもしれない。

アレクサンドル三世橋から見下ろすセーヌ河。 もう、たくさんだ。

とこで何もかも終わりにしようと思った。 その瞬間、突然君が隣に現れた。

神々しく輝く金色の髪。

俺は君を見上げ、息を呑んでたちすくんだ。

アンジェラ、君は一体、何者なんだ?

48時間のラヴ・ストーリー を演じるふたり

ミラ・ジョヴォヴィッチに続く、新しいヒロインは、身長180センチ、GUCCIの専属モデルとして、世界中が注目するリー・ラスムッセン。そして、片腕を失くしたコメディアンとしてフランスで人気沸騰中のジャメル・ドゥブーズ。

このふたりが、ナタリー・ポートマンニジャン・レノを超える、新たなる伝説を作り上げる。映画史上最高のカップルがスクリーンに登場する日は近い。



監督・脚本:リュック・ベッソン/撮影:ティエリー・アルボガスト(『レオン』 『ニキータ』 『フィフス・エレメント』) / 音楽:アンニャ・ガルバレク(サウンドトラック:東芝EMI) 主演:ジャメル・ドゥブーズ(『アメリ』)&リー・ラスムッセン(『ファム・ファタール』) 2005年フランス/ヨーロッパ・コーブ提供/輸入元:ヨーロッパ・コープ ジャパン/配給:アスミック・エース

www.angel-a.jp

5月 全国一斉《待望》のロードショー