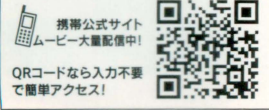




4.22(土)ロードショー! 特別鑑賞券発売中<一般 ¥1,300> <一部劇場を除く>

渋谷東急	新宿東急	丸の内TOEI	②テアトル池袋	上野東急	②109シネマス木場	T・ジョイ大泉	シネマティアージュ
03(3407)7219	03(3202)1189	03(3535)4740	03(3987)4311	03(3831)6620	03(5683)0109	03(5933)0147	03(5531)7878
吉祥寺バスター	品川プリンスシネマ	MOVIX本牧	109シネマMM横浜	109シネマス港北	川崎チネッタ	シネマックス千葉	109シネマスクリーンモル
0422(22)3555	03(5421)1113	045(625)4766	045(664)0109	045(948)5151	044(223)3190	043(202)0088	http://109cinemas.net

wb@wbfp.jp





# 「マトリックス」3部作の クリエイターが仕掛ける衝撃の宣戦布告!

そこは、容赦なきもうひとつの未来——。

イギリスに誕生した独裁政権国家。テロリストと目される仮面の男。あらゆる秩序をぶち壊す、破壊者「V」とは一体何者なのか?

3年間の沈黙を破り、「マトリックス」3部作を創り上げたクリエイター陣が、ついに次なる衝撃を世に送り出す時がやってきた!  
脚本と製作を手がけるのは、「マトリックス」の生みの親、ウォシャウスキー兄弟。既成概念を打ち砕き、私たちに新しい時代をかいま見せてくれる、まさに世界中が待っていた正真正銘の次なる「マトリックス」、それが、この「Vフォー・ヴェンデッタ」だ。仮面の男「V」に託されたメッセージを知ったとき、あなたが目にする世界の様相は一変するだろう。2006年4月22日、元いた場所へはもう二度と戻れない。

歴史に「もしも」があったなら——

## そこでは元アメリカが植民地と化し、 イギリスは独裁国家となっていた——

テレビのニュースキャスターが絶叫する。“元アメリカ合衆国が医療品の援助を依頼してきました…  
そもそも彼らが第三次世界大戦を起こしたことから全てが始まったのに…”  
いまや植民地と化したかつての超大国を嘲笑する独裁国家イギリス。そこでは、移住者、異教徒、活動家、同性愛者など、異端とみなされた者たちはことごとく排除され、外出禁止令、検閲、監視カメラが人々を見張る。人々は羊の群れのように、政府から与えられた平和をおとなく貪っていた。そこに出現したのが仮面の男、コードネーム「V」だった…!

# F R E E D O M !

### Story

#### イヴィーはVに出会ってしまった!

厳しい独裁統制下で、外出禁止時間帯の夜11時過ぎに友人の家を訪ねようとしていたイヴィー(ナタリー・ポートマン)は秘密警察に見つかり、彼らの手によって身の危険にさらされる。危機一髪でイヴィーの窮地を救ったのは、黒いマントに身を包んだ正体不明の仮面の男(ヒューゴ・ウィービング)。「V」とだけ名乗ったその男は、イヴィーを“演奏会”へと誘い出す。「V」の合図とともに街中に流れ出したチャイコフスキーの調べに乗せて、とつぜん中央刑事裁判所が爆破された!それは「V」のテロの始まりに過ぎなかった。さらに「V」はテレビ局を占拠し、電波ジャックする! 不気味な仮面の男の登場に、国中は衝撃を受ける。当局が「V」を捕まえるために手段は問わない、と決めたとき、図らずも「V」と行動を共にすることになったイヴィーも、当局にマークされるようになる。ある夜、ついに彼女はVの協力者として捕えられ、投獄されてしまう。そこで下された判決は、“死刑”。生き延びるために与えられた、ただひとつの条件は、「V」の正体を明かすこと。繰り返される拷問に憔悴しきった彼女が最後に選んだ答えは——「NO」。彼女は答えることを拒んだ…!



出演: ナタリー・ポートマン ヒューゴ・ウィービング スティーブン・レイ ジョン・ハート 監督: ジェイムズ・マクティエーグ 脚本: ウォシャウスキー兄弟 製作: ジョエル・シルバー グラント・ヒル アンディ・ウォシャウスキー ラリー・ウォシャウスキー

政府要人暗殺	民衆煽動罪
連続爆弾テロ	銃刀器不法所持
国家反逆罪	公共電波ジャック
監禁傷害罪	器物損壊
TV局不法占拠	

Who is V?

## 犯罪か、正義か。「V」とはいったい何者なのか!

正体不明、経歴不詳、善か悪かの判別不能——。

アートなまでに美しい身のこなしでナイフを自由に操る男。クラシックの調べに乗せて国家に破壊を仕掛ける男。「V」とはいったい何者なのか? 歴史的建造物の破壊から、電波ジャック、政府要人の暗殺まで、数々の罪状を身にまとう仮面の男の目的は? その過去とは? そもそも彼は一人の人間なのか? 複数か? 黒衣の内側に隠し持つ6本のナイフをためらいもなく振り下ろす冷酷さ、近未来空間で、謎の男「V」が国家を巨大な見世物場へと変えていく。不気味な笑顔の下の素顔は最後まで誰も見ることはできない。「V」とは、民衆を自由へと解き放つ救世主なのか、それとも人民を欺く愉快犯的テロリストか、あるいは、復讐に取り憑かれたモンスターなのか。その正体は、あなたが決めることになる——!



# F O R E V E R !

## ナタリー・ポートマン、 衝撃のスキンヘッド!

ヒロイン、イヴィーを演じるのは、『スター・ウォーズ』エピソード1~3に主演したナタリー・ポートマン。イヴィーは幼い頃に、反政府活動に加わっていた両親を殺害されて以来、目立たぬよう、息を潜めるように暮らしてきた平凡なOLだ。しかし、「V」との出会いが彼女の人生を大きく変えていく。テロ共謀の容疑で監禁され、拷問すら受ける中で、彼女の内に目覚めていく意志と尊厳。ポートマンは拷問シーンで本当に髪を刈り上げられることになった。一度剃ってしまったら撮り直しのきかない緊迫のシーンに文字通り体当たりで挑み、その後、たくましく成長していくスキンヘッドのイヴィーに、この上もなく美しい輝きを与えた。「ナタリーなら仮面の男が相手でも大丈夫だと思ったよ。それどころか、あの仮面に血を通わせてくれると信じていたんだ」と、マクティエーグ監督が言う。仮面の男、「V」を演じるのは、『マトリックス』シリーズのエージェント・スミス役で世界にその名を知らしめたヒューゴ・ウィービング。一度もはずすことのない象徴的な仮面は、400年前にイギリスの国家転覆を図り、国会議事堂の爆破を企てて失敗し、処刑された実在の人物、ガイ・フォークスの顔をかたどったもの。華々しいまでの演出が施された圧巻の爆破シーン、一分の隙もない計画の緻密さを物語るかのように、200時間かけて並べられた2万2000個のドミノがいっせいに倒れていくシーンも必見だ。



Natalie Portman & Hugo Weaving

## その日、「V」からあなたに仮面が届く——。 それは、未来をゆだねる「V」からの挑戦状。 受けて立つか、逃げるか、選択するのは「あなた」だ。

「平穏な毎日は捨てがたい。だから、そこにとどまりたいけれどどまっているがいい」と「V」は言う。「V」からの挑戦状を受け取ることは、窮屈ではあっても平和な日常から、新しい価値観の中へ放り出されること。それは昨日までのあなたをまったく変えてしまっても構わない、あまりにも危険な挑戦状。しかし強烈な仮面に目を奪われ、それを手にとったときから、すでに何かが動き始めている。昨日までのあなたに、戻れなくなる準備はいいか?